

ロームシアター京都(公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団)  
平成 28(2016)年 6 月 28 日 報道発表資料

[本リリース発信元]ロームシアター京都 広報担当:松本、長野  
TEL:075-771-6051(9:00~17:00) FAX:075-746-3366  
E-mail: [press@rohmtheatreyokyo.jp](mailto:press@rohmtheatreyokyo.jp)

## 報道関係者各位

平素よりお世話になっております。ロームシアター京都のオープンから、7 月で半年となります。夏に向かって、より賑わいの場として盛り上がるよう、公演やイベントも様々な企画しています。ぜひご注目・ご紹介をお願いいたします!

<今月のピックアップ>

- ◆ ロームシアター京都 オープニング事業 7 月の 2 演目取材案内
- ◆ まもなくチケット発売! 「京都岡崎音楽祭 OKAZAKI LOOPS」、「京の文化絵巻 I ~花鳥風月~」
- ◆ チケット好評発売中! 「ロームシアター京都セレクション 寒川晶子ピアノコンサート~未知ににじむ音の色音~」
- ◆ 7 月のパークプラザ内で開催するイベントご案内

### 【取材案内】

- ①7 月 10 日(日)開催 「東京音大・京都芸大による 吹奏楽の祭典 in KYOTO !」
- ②7 月 18 日(月・祝)開催 「第 331 回 市民寄席」

## ①「東京音大・京都芸大による 吹奏楽の祭典 in KYOTO !」

### 京都市立芸術大学と東京音楽大学の吹奏楽の競演!

その緻密なサウンドに楽界から注目を浴びる京都市立芸術大学の吹奏楽が、東の吹奏楽界の雄・東京音楽大学をゲストに迎え、広上淳一と増井信貴の指揮の下、心ひとつに音楽の歓びを謳いあげます。

指揮: 広上淳一、増井信貴

吹奏楽: 京都市立芸術大学、東京音楽大学

<曲目>

#### 【京都市立芸術大学】

ピーター・グレイアム/大学祝典ファンファーレ

フィリップ・スパーク/宇宙の音楽

指揮: 増井信貴(京都市立芸術大学 教授)

演奏: 京都市立芸術大学シンフォニック ウインド アンサンブル

#### 【東京音楽大学】

ジェームズ・バーンズ/交響曲第 3 番作品 89

指揮: 広上淳一(東京音楽大学 教授)

演奏: 東京音楽大学シンフォニック ウインド アンサンブル

#### 【合同演奏】

フィリップ・スパーク/陽はまた昇る(指揮: 広上)

ヤン・ヴァン・デル・ロースト/アルセナール(指揮: 増井)

日時: 2016 年 7 月 10 日(日) 開演時間 14:00

会場: メインホール

料金: 全席自由 一般 1,500 円 学生 1,000 円



公演チラシ

主催: 京都市、ロームシアター京都(公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団)、京都市立芸術大学、東京音楽大学

## ②第 331 回 市民寄席

昨年「繁昌亭大賞」を受賞した林家菊丸から、桂ざこばまで、人気の落語家が勢揃い！



公演チラシ

### <番組>

林家菊丸【第 10 回繁昌亭大賞受賞】「看板のピン」  
笑福亭三喬【第 1 回繁昌亭大賞受賞】「月に群雲」(作:小佐田定雄)  
月亭八方「堀川」  
～仲入～  
笑福亭仁智「めざせ甲子園」  
桂ざこば「遊山船」

日時： 2016 年 7 月 18 日(月・祝) 開演時間 13:30

会場： サウスホール

料金： 全席指定 2,000 円(当日 2,300 円)

※全席完売。当日券については詳細が決まり次第、ロームシアター京都 WEB サイトにてお知らせいたします。

主催：京都市、ロームシアター京都(公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団)

### <取材案内>

7 月 10 日(日)「東京音大・京都芸大による 吹奏楽の祭典 in KYOTO !」、7 月 18 日(月・祝)「第 331 回 市民寄席」本番について、ご多忙とは存じますが、是非とも取材いただきますよう御案内申し上げます。

取材いただける場合は、大変お手数ではございますが、別紙の出席確認票をFAXにてロームシアター京都(送付先:075-746-3366)に送付いただきますようお願い申し上げます。

まもなくチケット発売！ロームシアター京都オープニング事業  
「京都岡崎音楽祭 OKAZAKI LOOPS」、「京の文化絵巻Ⅰ～花鳥風月～」

## ①京都岡崎音楽祭 OKAZAKI LOOPS 7月16日(土)チケット一般発売開始



ロームシアター京都を中心とした岡崎地域で開催する、クロスジャンルな音楽フェスティバル。広上淳一(クラシック音楽)、高木正勝(音楽)、名和晃平(美術)、首藤康之(ダンス)、細尾真孝(伝統工芸)という5名のディレクターによる、コラボレーションライブ、ダンス公演、参加型ワークショップ等を開催します。伝統から革新を生み出してきた京都ならではの新しい

「音楽祭」として、未来の音楽や文化を生み出すことを目指します。

### <ロームシアター京都で開催されるプログラム>

9月2日(金) 開演時間 19:00 会場:メインホール

出演アーティスト決定!

#### 京都岡崎音楽祭 OKAZAKI LOOPS 前夜祭 -SYMPHONIC EVOLUTION SPECIAL- YEN TOWN BAND ORCHESTRA

より幅広い世代にオーケストラの魅力を知ってもらうべく、京都市交響楽団と第一線で活躍する人気ロック・ポップス系アーティストがコラボレーションし、新鮮で贅沢なステージをお届けします。

出演:YEN TOWN BAND(CHARA、小林武史、名越由貴夫 他)

Salyu、藤巻亮太

京都市交響楽団(管弦楽)、広上淳一(指揮)

チケット:全席指定

一般 7,000 円(当日 7,500 円) 学生 4,000 円(当日座席指定、要学生証 ※一部舞台が見えにくい場合があります)

主催:京都市、ロームシアター京都(公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団)

共催:OKAZAKI LOOPS 実行委員会(京都市/公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団/京都新聞/株式会社エフエム京都/株式会社京都放送/有限会社エピファニーワークス/公益社団法人京都市観光協会/京都市立芸術大学)

## 9月3日(土)

開演時間 13:30 会場:メインホール

### LOOPS Opening

「オープニング」(仮称)

「Prelude for Didi & Gogo」

構成・演出: 中村恩恵

振付: 中村恩恵

出演: 首藤康之・中村恩恵

出演: 首藤康之・中村恩恵

宝満直也・五月女遥

ピアノ: 福間洸太郎

舞台美術・映像・音楽: 細尾真孝

衣裳デザイン: 山田いずみ



中村恩恵



首藤康之

チケット:全席指定

一般 3,000 円(当日 3,500 円)、学生 2,000 円(当日座席指定、要学生証 ※一部舞台が見えにくい場合があります)

開演時間:19:30 会場:メインホール

### 「大山咲み(おおやまえみ)」

出演者: 高木正勝、床 絵美(ウポポ、うた)、郷右近富貴子(ウポポ、うた)、熊澤洋子(ヴァイオリン)、法橋泰子(ヴィオラ)、きしもとタロー(笛、ブスーキ)、前田剛史(太鼓、鳴り物)、佐藤直子(パーカッション)、山田あずさ(マリンバ、ヴィブラフォン)、沢田穠治(コントラバス)、他

チケット:全席指定

一般 5,000 円(当日 5,500 円)、

学生 3,000 円(当日座席指定、要学生証 ※一部舞台が見えにくい場合があります)



9月4日(日)

出演アーティスト決定!

開演時間:13:00 会場:メインホール

## ミルフォード・グレイヴス&土取利行 パーカッションデュオ 『宇宙律動』

出演:ミルフォード・グレイヴス、土取利行(ドラムス&パーカッション)

チケット:全席指定

一般 2,000 円(当日 2,500 円) 学生 1,000 円(当日座席指定、要学生証 ※一部舞台が見えにくい場合があります)

開演時間:18:30(予定) 会場:メインホール

## 大橋トリオ

出演:大橋トリオ、Opening Act=信近エリ

チケット:全席指定

一般 6,000 円(当日 6,500 円) 学生 3,000 円(当日座席指定、要学生証 ※一部舞台が見えにくい場合があります)

9月3日(土)、4日(日)

開演時間:3日 19:30、4日 15:00 会場:サウスホール

## VESSEL

京都を拠点とする彫刻家、名和晃平とベルギーを拠点とするダンサー及び振付家、ダミアン・ジャレの新作パフォーマンス作品。個体と液体、エロスとタナトスなどの二元性の世界に漂う曖昧な境界線を探る実験的な作品。

出演:エミリオス・アラポグル、森山未来、他

舞台美術:名和晃平

振付:ダミアン・ジャレ

音楽:原摩利彦

チケット:全席指定

一般 5,000 円(当日 5,500 円)、学生 3,000 円(当日座席指定、要学生証 ※一部舞台が見えにくい場合があります)



9月4日(日)

会場:ノースホール

## ワークショップ、ライブ、トークイベントほか

細尾真孝プロデュースによるワークショップ、首藤康之ダンスワークショップ、ALMA MUSIC BOX 出演者によるライブ等。

チケット:一般前売 2,000 円 (予定) ※7月下旬発売予定

このほか、ロームシアター京都館内でのトークショー、ローム・スクエアでのフードコート等を予定。

< 他会場で開催されるプログラム >

9月3日(土)、4日(日)

開演時間:3日 16:00、4日 13:00 会場:みやこめっせ 第3展示場

## 『ALMA MUSIC BOX:死にゆく星の旋律』コンサート with 京都市交響楽団

出演:伊藤ゴロー、Christian Fennesz、さとうじゅんこ(滞空時間)、澤井妙治、Steve Jansen、Throwing a Spoon(トウヤマタケオ×徳澤青弦)、蓮沼執太、mito(クラムボン)、湯川潮音

京都市交響楽団(管弦楽)

広上淳一(指揮)

ゲストボーカル:Aimer

チケット:全席自由

一般 6,000 円(当日 6,500 円)、学生 3,000 円(要学生証)



9月4日(日)

開演時間:19:00 会場:京都国立近代美術館 ロビー

2045

出演:Daito Manabe × Yusuke Tomoto × 2bit Ishii、徳井直生、他

チケット:オールスタンディング 2,000 円(当日 2,500 円)



このほか平安神宮、京都市美術館等でも野外コンサート等を予定しています。

詳細、最新情報は OKAZAKI LOOPS 特設サイト(<http://www.okazaki-loops.com/>)をご覧ください。

主催:OKAZAKI LOOPS 実行委員会

公演に関するお問合せ先:OKAZAKI LOOPS 実行委員会事務局(京都コンサートホール内)

TEL:075-711-2980 FAX:075-711-2955 <http://www.okazaki-loops.com/>

## チケット情報

2016年7月16日(土)10:00 チケット一般発売開始

※7月5日(火)10:00～ フレンズ会員(オンライン会員)、Club 会員(京都コンサートホール・ロームシアター京都共通の会員制度)・京響友の会会員 先行発売(先行販売枚数には限りがございます)

取扱:ロームシアター京都オンラインチケット <https://www.e-get.jp/kyoto/pt/>

ロームシアター京都チケットカウンター(窓口・電話) TEL.075-746-3201(10:00～19:00、年中無休)

京都コンサートホールチケットカウンター(窓口・電話) TEL.075-711-3231(10:00～17:00、第1・3月曜休※祝日の場合は翌日)

ほか

★各日セット券も発売予定! 詳細は [OKAZAKI LOOPS 特設サイト\(近日更新予定\)](http://www.okazaki-loops.com/)をご覧ください。

## ②公益財団法人京都市芸術文化協会創立 35 周年記念事業

京(みやこ)の文化絵巻 I ～花鳥風月～ 6月30日(木)チケット一般発売開始

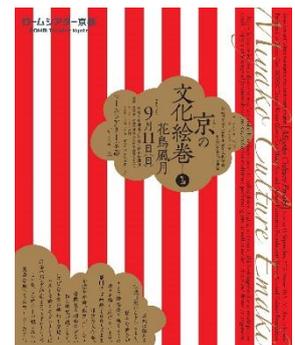
京都のさまざまな芸術文化による豪華なコラボレーション!

京都に伝わる伝統芸能からダンスまで、様々な舞台がまるで絵巻物を観るように次々と繰り上げられます。幕開けは総勢 100 人による邦楽の大合奏。今様や邦舞、能楽、狂言など普段見る機会の少ない和の芸能が続きます。いけばなや書の芸術も登場し、ラストを飾るモダンダンスは洋楽や邦楽・能楽とのコラボレーション。この日、この時にしか観られない豪華な舞台をお楽しみください。

日時:2016年9月11日(日) 開演時間 17:30

会場:サウスホール

チケット:全席自由 前売 2,500 円(当日 3,000 円)



公演チラシ

## チケット情報

2016年6月30日(木)10:00 チケット一般発売開始

※6月23日(木)10:00～ フレンズ会員、Club 会員・京響友の会会員 先行発売

取扱:ロームシアター京都オンラインチケット <https://www.e-get.jp/kyoto/pt/>

ロームシアター京都チケットカウンター(窓口・電話) TEL.075-746-3201(10:00～19:00、年中無休)

京都コンサートホールチケットカウンター(窓口・電話) TEL.075-711-3231(10:00～17:00、第1・3月曜休※祝日の場合は翌日)

京都芸術センターチケット窓口

主催:京都市、ロームシアター京都(公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団)

公益財団法人京都市芸術文化協会

公演に関するお問合せ先:公益財団法人京都市芸術文化協会 TEL. 075-213-1003

チケット好評発売中！ 9月24日(土)開催 オープニング事業  
「ロームシアター京都セレクション 寒川晶子ピアノコンサート～未知ににじむド音の色音～」

京都出身の注目のピアニスト、寒川晶子が登場。世界初の貴重なコラボレーションが実現！



(c)Takashi Arai

ロームシアター京都の主催事業として開催するオリジナルの音楽企画「ロームシアター京都セレクション」。京都にゆかりのあるアーティストや、同時代性を意識しながらも実験精神を持って活動するアーティストを紹介しながら、これからの音楽と演奏スタイルの可能性を問うていきます。初回となる今回は、京都の地で生まれ育ち、その音楽家としての感性の源流を京都に持つ気鋭の若手ピアニスト寒川晶子の魅力を発信します。

全てをドの音に特殊調律した演奏機会の希少な「ド(C)音ピアノ」と、“スピーカーのオーケストラ”と呼ばれる「アコースモニウム」、中国に伝わる織機を使った音のパフォーマンス「音の織機」による、“世界初”のコラボレーション公演です。「音の織機」は、今回の公演のために、現地中国から持ち帰った木材で作成するもので、コンサートで使用されるのは、世界初の試みとなります。これらのコラボレーションによって、どのような音色が生まれるのか、どうぞご注目ください。

出演：ド音ピアノ：寒川晶子 アコースモニウム：檜垣智也 音の織機：伊藤 悟

公演詳細、出演者プロフィール等、[公演プレスリリース](#)(リンク参照)にてご紹介しておりますのでご覧ください。

日時：2016年9月24日(土) 開演時間 18:00

会場：サウスホール

★終演後、寒川晶子、檜垣智也、伊藤悟、小沼純一(音楽・文芸批評)による、ポストパフォーマンス・トークを開催します。

チケット：<好評発売中！>

全席指定 S席3,000円(1階)、A席2,000円(2階、バルコニー席)

※前売・当日ともに

取扱：

ロームシアター京都オンラインチケット <https://www.e-get.jp/kyoto/pt/>

ロームシアター京都チケットカウンター(窓口・電話) TEL.075-746-3201(10:00～19:00、年中無休)

京都コンサートホールチケットカウンター(窓口・電話)

TEL.075-711-3231(10:00～17:00、第1・3月曜休※祝日の場合は翌日)

主催：京都市、ロームシアター京都(公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団)

協力：紫紘株式会社



公演チラシ

<演奏楽器イメージ>



「ド音ピアノ」



「アコースモニウム」



「音の織機」

## 7月のパークプラザ内で開催するイベントのご案内

7月は、毎月開催のマルシェに加え、蔦屋書店ならではのトークイベントを実施いたします。

2016年7月2日(土) 19:15 開始

「これからの写真家、これからの書店 - 1+1=3にする」



パークプラザ3階共通ロビーにて開催中の飯沼珠実 写真展「歌う建築を聴く- architecture singing」のクロージングトークショーを行います。ゲストは出展作家・飯沼珠実さん、京都の書店「YUYBOOKS」主幸・小野友資さん。飯沼さんに作品制作について伺い、またそれぞれフリーランスとして活動するおふたりに、これからの写真家、これからの書店を切り拓くアイデアを語っていただきます。出演：飯沼珠実(写真家)、小野友資(YUY BOOKS) 進行：三條陽平(代官山 蔦屋書店 建築・デザイン コンシェルジュ) 司会挨拶：岩澤和泉(京都岡崎 蔦屋書店 コンシェルジュ)

会場：パークプラザ3階共通ロビー

参加費：500円(整理券付き対象書籍購入の方は無料)

申込方法：入場券500円または飯沼珠実写真集「建築の建築」を店頭でお求めください。※お電話でのご予約も承っております。

7月18日(月・祝) 13:00 開始

「小説家・いしいしんじさんと、京都の書店店主・編集者トークイベント」



いしいしんじさん

京都在住の小説家・いしいしんじさんと、昨今注目を集めている京都の個性的な個人書店である誠光社、ホホホ座、100000tアロントコ、ミシマ社といった、いしいさんと縁ある書店の店主、出版社の編集者をお招きし、「本」と「書店」にまつわるトークイベントを開催いたします。

出演：いしいしんじ(小説家)

堀部篤史(誠光社店主)

山下賢二(ホホホ座店主)

三島邦弘(ミシマ社代表・編集者)

加地 猛(100000tアロントコ店主)

会場：パークプラザ1階 京都岡崎 蔦屋書店 インフォメーション前

参加費：無料、申込不要

2016年7月23日(土) 11:00~17:00

「京の手づくりマルシェ」第3回



前回のマルシェの様子

《本来のものづくりを伝えたい。～作り手の顔が見えるモノづくり～》がテーマのマルシェ。毎月第4土曜日に、京都岡崎 蔦屋書店前二条通側オープンスペースで開催します。出展者がキュレーターとなって選書した書籍も各店舗にて紹介し、京都・岡崎の人々が「ふれる、知れる、感じる」ことのできるマルシェです。

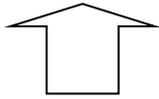
会場：京都岡崎 蔦屋書店前二条通側オープンスペース

出展者調整中

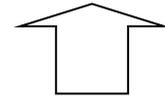
前回出展者：津乃吉(佃煮・お出汁) / Au Bon Miel(純粋はちみつ) / 大安(漬物) / musubi-ya(野菜・雑貨) / オリーブホットハウス(農産加工品、お弁当) / naturemian(マクロビ弁当、マクロスイーツ、スープ&ドリンク) / 山田製油(ごま・ごま油)

上記各イベントに関するお問い合わせについては以下にご連絡ください。

<お問合せ先> 京都岡崎 蔦屋書店 TEL. 075-754-0008



ロームシアター京都 宛



FAX:075-746-3366

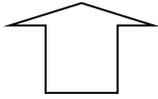
**1 「東京音大・京都芸大による 吹奏楽の祭典 in KYOTO!」出席確認票**

1 日 時 平成28年7月10日(日) 開 始 午後2時  
※受付開始 午後1時

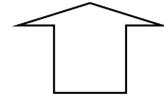
2 場 所 メインホール

御芳名	
媒体名 貴社名	
TEL	( ) - ※当日連絡可能な連絡先 ( ) -
FAX	( ) -
撮影希望	<input type="checkbox"/> テレビカメラ <input type="checkbox"/> スチールカメラ <input type="checkbox"/> 公式素材提供希望
備考	

- ◆平成28年7月5日(火)午後5時までに本票を  
ロームシアター京都宛 (FAX:075-746-3366) に送付願います。
- ◆当日は本票をメインホール入口のプレス受付に御提示ください。
- ◆撮影は2階席ホワイエの多目的室から行っていただきます。
- ◆駐車場はございません。公共交通機関を御利用いただくか、お車でお越しの際は近隣の駐車場を御利用ください。



ロームシアター京都 宛



FAX:075-746-3366

**2 第331回市民寄席 出席確認票**

- (1) 日 時 平成28年7月18日(月・祝)  
開演：午後1時30分開演(午後1時開場)
- (2) 場 所 ロームシアター京都 ノースホール
- (3) 演目・出演 「看板のピン」林家菊丸  
「月に群雲」(作：小佐田定雄)笑福亭三喬  
「堀川」月亭八方  
～仲入～  
「めざせ甲子園」笑福亭仁智  
「遊山船」桂ざこば

御芳名	
媒体名 貴社名	
TEL	( ) - ※当日連絡可能な連絡先 ( ) -
FAX	( ) -
備考	

◆平成28年7月11日(月)までに本票をFAXにて(075-746-3366)送付願います。

◆当日は、本票をサウスホール入口の「プレス受付」に御提示ください。

◆上演中のスチール、ビデオ撮影は御遠慮ください。公式の舞台写真をお渡しできますので、御使用の際はお問い合わせください。

◆駐車場はございません。公共交通機関を御利用いただくか、お車でお越しの際は近隣の駐車場を御利用ください。