

平成 29(2017)年 2 月 17 日 報道発表資料

[本リリース発信元] ロームシアター京都(公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団) 広報担当:松本、長野
TEL:075-771-6051(9:00~17:00) FAX:075-746-3366 E-mail: press@rohmtheatrekkyoto.jp

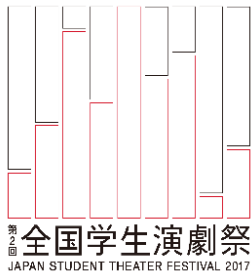
報道関係者各位

平素よりお世話になっております。ロームシアター京都から催物ほかのご案内です。どうぞ注目、ご取材いただきますよう、よろしくお願いいたします。

- ◆ 【取材案内】 2月24日(金)～27日(月)開催 第2回全国学生演劇祭のご案内
- ◆ 4月15日(土)共催事業「スガダイローと JASON MORAN と東京と京都」公演決定!
- ◆ 6月25日(日)共催事業「京都オペラ協会公演『皇帝ティートの慈悲』」チケット発売情報

【取材案内】 2月24日(金)～27日(月)開催 第2回全国学生演劇祭のご案内

全国各地の学生演劇祭を勝ち抜いた若き才能が、ここ京都で日本一を競う!



全国学生演劇祭は、札幌、東北、東京、名古屋、京都、大阪、四国、福岡、そして中国地方と、全国各地の演劇祭を勝ち抜いてきた学生劇団 10 組が、ここ「京都」に集結し、日本一を競う演劇の祭典です。上演作品は 45 分以内。1つのブロックで 3～4 地域の劇団を観劇できるので、各地の優秀作品を一気に観くらべることができます。大賞は観客投票と審査員の選考によって決定。ロームシアター京都にまだ見ぬ才能が集結する貴重な機会を、お見逃しなく!

日時・開演時間：2月24日(金) 13:00 Aブロック/18:30 Bブロック

25日(土) 9:30 Cブロック/13:30 Bブロック/17:30 Aブロック

26日(日) 9:30 Aブロック/14:30 Cブロック/18:30 Bブロック

27日(月) 11:30 Cブロック

※受付開始は開演の 30 分前、開場は開演の 20 分前となります。 ※各団体の上演時間は 45 分以内、間に休憩があります。

※27日の公演終了後、授賞式を行います。無料でご覧いただけますが、先着順でのご入場となります。

※ご取材にあたりスチール撮影は 23 日ゲネプロ(午前 10 時 30 分～午後 9 時 30 分)のみ撮影可能(上演中撮影不可)、
テレビカメラは各回上演中撮影可能です。

会場：ノースホール

出演団体：

Aブロック

劇団宴夢(北海道・酪農学園大学)

劇団西一風(京都・立命館大学)

南山大学演劇部「HI-SECO」企画(愛知・南山大学)

劇団カマセナイ(大阪・清教学園高校演劇部 OB・OG)

Cブロック

劇団マシカク(徳島・徳島大学)

岡山大学演劇部(岡山・岡山大学)

幻灯劇場(京都・立命館大学) ※京都は通常の出場枠に加え、地元開催として追加で 1 枠、前回の大会団体が京都だったためもう 1 枠追加となっています。

Bブロック

劇団なかゆび(京都・同志社大学)

一寸先はパルプンテ(福岡・福岡六大学合同)

シラカン(東京・多摩美術大学)

料金：ブロックごとの販売。 学生 | 前売 1,800 円 当日 2,300 円 一般 | 前売 2,400 円 当日 3,000 円

<取材案内>

「第2回全国学生演劇祭」について、ご多忙とは存じますが、是非とも取材いただきますよう御案内申し上げます。取材いただける場合は、大変お手数ではございますが、別紙の出席確認票を2月20日(月)17時までにFAXにてロームシアター京都(送付先:075-746-3366)に送付いただきますようお願い申し上げます。

主催：全国学生演劇祭実行委員会、ロームシアター京都（公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団）

協力：京都市岡崎いきいき市民活動センター、京都市左京西部いきいき市民活動センター、京都市左京東部いきいき市民活動センター、NPO 劇研
後援：京都市

■第4回「せんだい短編戯曲賞」、2016年度「佐藤佐吉賞」受賞の2団体が登場！

次世代の演劇を担う人材の育成を目指して設置された「せんだい短編戯曲賞」大賞を受賞した藤井颯太郎率いる『幻灯劇場』（京都）、若手劇団の登竜門ともいわれる花まる学習会王子小劇場実施の「佐藤佐吉賞」優秀作品賞を受賞した『シラカン』（東京）。熱い注目を集める2団体が、満を持して全国学生演劇祭に登場します。

- ・ 幻灯劇場 第4回せんだい短編戯曲賞 大賞 詳細は[こちら](#) [劇団 WEB サイト](#)
- ・ シラカン 2016年度佐藤佐吉賞 優秀作品賞 詳細は[こちら](#) [劇団 WEB サイト](#)

■左京3いきセン合同 全国学生演劇祭応援週間を実施

①『思い出のインタビュー展』『思い出のチラシ展』

全国学生演劇祭応援企画として、京都の演劇の歴史を振り返る『思い出のインタビュー展』『思い出のチラシ展』を実施。

会場：左京西部いきいき市民活動センター、左京東部いきいき市民活動センター、ロームシアター京都（2/24から）

期間：開催中～2017年2月27日（月）まで

②出演団体によるワークショップ・公開稽古

岡崎いきいき市民活動センター、左京西部いきいき市民活動センター、左京東部いきいき市民活動センターにて、本番直前の出演団体によるワークショップ・公開稽古を開催します。全国各地から京都に集う学生たちと京都の方々の間で、「劇団と観客」以外の形でも交流を深めていただけたらと思います。（こちらませひご取材いただきたく、ご希望の場合は出席確認票にてご連絡ください。）

日程：

- 2月20日（月） 会場：岡崎いきいき市民活動センター
12:00～13:00 劇団なかゆび（京都） ワークショップ
13:30～14:30 劇団カマセナイ（大阪） ワークショップ・公開稽古
15:00～16:00 幻灯劇場（京都） ワークショップ
- 2月22日（水） 会場：左京西部いきいき市民活動センター
12:00～13:00 シラカン（東京） 公開稽古
13:30～14:30 劇団宴夢（札幌） ワークショップ・公開稽古
15:00～16:00 劇団マシカク（徳島） 公開稽古
- 2月22日（水） 会場：左京東部いきいき市民活動センター
16:30～17:30 「HI-SECO」企画（名古屋） ワークショップ・公開稽古
18:00～19:00 岡山大学演劇部（岡山） 公開稽古
19:30～20:30 一寸先はパルプンテ（福岡） 公開稽古

4月15日(土)「スガダイローと JASON MORAN と東京と京都」公演決定!

現代ジャズの最先端で活躍するピアニスト ジェイソン・モラン来日決定!

日本のジャズに旋風を巻き起こし続けるピアニスト スガダイローと共演!



向井秀徳、中村達也、U-zhaan、灰野敬二らとジャンルを越えた異色の対決を重ね、日本のジャズに旋風を巻き起こし続けるピアニスト スガダイロー。Blue Note、ECM 等欧米を代表するレーベルからリリースを重ね、常に現代ジャズの最先端で活躍するピアニスト ジェイソン・モラン。昨年末、即興対決イベント"BOYCOTT RHYTHM MACHINE WORLDWIDE VERSUS I"において、ニューヨークはスタインウェイ工場を舞台に初共演を果たした二人が、

『東京と京都』で再び出会う。お互いのソロ演奏と、対面する二台のグランドピアノによるデュオ演奏に加え、京都公演にはドローイングの領域を拡張し続けているアーティスト鈴木ヒラクをゲストに迎えての特別企画。またとない再会と競演をお見逃しなく。

出演：スガダイロー（ピアノ）、ジェイソン・モラン（ピアノ）

ゲスト：鈴木ヒラク（ライブドローイング）

日程：2017年4月15日(土) 18:00 開演 (17:00 開場)

会場：ノースホール

料金：自由席前売 5,800 円、自由席当日 6,500 円、立見席前売 4,500 円、立見席当日 5,300 円

学割前売(立見席のみ) 3,500 円※学生証・証明書など要提示

取扱：[ロームシアター京都オンラインチケット](#)、ロームシアター京都チケットカウンター（窓口・電話） チケット発売中

【プロフィール】

スガダイロー



ピアニスト。洗足学園ジャズコースで山下洋輔に師事、卒業後は米パーカー音楽大学に留学。帰国後「渋さ知らズ」や「鈴木勲 OMA SOUND」で活躍し、坂田明や森山威男、小山彰太、田中泯らと共演を重ねる。2008年、初リーダーアルバム『スガダイローの肖像』を発表。2010年には山下洋輔とのデュオライブが実現。自己のトリオでの活動のほか、向井秀徳、七尾旅人、志人（降神）、灰野敬二らと即興対決を行う。2013年あうるすぽっとにて開催された [N/R] プロジェクト・スガダイロー五夜公演『瞬か』では飴屋法水、近藤良平（コンドルズ）、酒井はな、contact Gonzo ほか7組の身体表現家と共演。2015年、KAAT 神奈川芸術劇場にて開催された白井晃 演出「舞台 パール・ギュント」音楽監督を担当。2016年秋公開、KAAT 神奈川芸術劇場にて白井晃 演出「舞台 マハゴニー市の興亡」音楽監督を担当。

ジェイソン・モラン | JASON MORAN



1975年米国テキサス州生まれ。ピアニスト、作曲家、教育者。メディアアートやインスタレーション作品も発表する多彩な音楽家。1999年 名門ブルーノート・レコードから初アルバムを発表。ストライド奏法を始めとする古典的なプレイからポストバップ、アヴァンギャルドジャズ、現代音楽、ヒップホップを取り入れた柔軟な音楽性で評価を確立した。2014年 ブルーノートがレーベル創立 75周年記念のコンサートでメインに持ってきたのは、ロバート・グラスパーとジェイソン・モランのデュオ演奏だった。現在、チャールズ・ロイドのバンドでも活動。2016年 自身のレーベル YES LABEL を立ち上げ、The Park Avenue Armony でのソロピアノ・ライブ盤『THE ARMONY CONCERT』をリリース。

・詳細プロフィールほかは[演目プレスリリース](#)をご覧ください。

主催：株式会社 VELVETSUN PRODUCTS 共催：ロームシアター京都（公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団）

後援：京都市

6月25日（日）京都オペラ協会公演「皇帝ティートの慈悲」公演決定！

「魔笛」と「レクイエム」の間に作曲された、モーツァルトの知られざる集大成の傑作！



京都オペラ協会は、演出家ミッシェル・ワッセルマン氏によるオペラ公演を、2003年より京都府下各地で展開されてきました。今後は京都市に拠点を戻して、今年の6月には、昨年リニューアルオープンした「ロームシアター京都」で「室内オペラ」公演を開催します。

今回は京都市立芸術大学卒業生の中から中堅の実力あるソリストをキャスティングし、イタリア語（字幕付）で上演します。

出演：総監督・演出：ミッシェル・ワッセルマン、指揮：小崎雅弘

竹内直紀（テノール）、森季子（メゾソプラノ）、白石優子（ソプラノ）ほか

演目：モーツァルト作曲「皇帝ティートの慈悲」全2幕 イタリア語上演（日本語字幕付）

日程：2017年6月25日（日）14：00開演（13：30開場）

会場：サウスホール

料金：全席自由 一般前売 6,000円（当日6,500円）

学生前売 3,000円（当日3,500円）

取扱：[ロームシアター京都オンラインチケット](#)、ロームシアター京都チケットカウンター（窓口・電話）

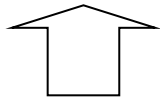
京都オペラ協会事務局（公益財団法人長岡京記念文化事業団内）075-955-5711 ほか

チケット一般発売開始：2017年3月20日（月・祝）10：00～ ※会員先行発売：3月13日（月）10：00～

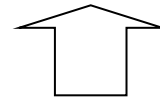
主催：京都オペラ協会 共催：ロームシアター京都（公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団）

後援：京都府、京都市、京都市教育委員会

[本リリースに関するお問合せ先] ロームシアター京都（公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団）担当：松本、長野
電話：075-771-6051（9：00～17：00）FAX：075-746-3366 E-mail：press@rohmtheatrekkyoto.jp



ロームシアター京都 宛
FAX:075-746-3366



第2回全国学生演劇祭

- (1) 公演日程 平成29年2017年2月24日(金)～27日(月)
 24日(金) 13:00 Aブロック 18:30 Bブロック
 25日(土) 9:30 Cブロック 13:30 Bブロック
 17:30 Aブロック
 26日(日) 9:30 Aブロック 14:30 Cブロック
 18:30 Bブロック
 27日(月) 11:30 Cブロック
 ※受付開始は開演の30分前、開場は開演の20分前となります。
 ※各団体の上演時間は45分以内、間に休憩があります。
 ※27日の公演終了後、授賞式を行います。
 ※出演団体は別紙プレスリリースを参照ください。
- (2) 場 所 ロームシアター京都 ノースホール

御芳名	
媒体名・貴社名	
ご希望の日時及び公演	<p>取材を希望される回をチェックしてください。</p> <p>23日(木) <input type="checkbox"/>ゲネプロ(午前10時30分～午後9時30分の間)</p> <p>24日(金) <input type="checkbox"/>13:00 Aブロック <input type="checkbox"/>18:30 Bブロック</p> <p>25日(土) <input type="checkbox"/>9:30 Cブロック <input type="checkbox"/>13:30 Bブロック <input type="checkbox"/>17:30 Aブロック</p> <p>26日(日) <input type="checkbox"/>9:30 Aブロック <input type="checkbox"/>14:30 Cブロック <input type="checkbox"/>18:30 Bブロック</p> <p>27日(月) <input type="checkbox"/>11:30 Cブロック <input type="checkbox"/>授賞式</p>
TEL	() - ※当日連絡可能な連絡先 () -
FAX	() -
撮影希望	<p><u>スチールは23日ゲネプロのみ撮影可能(上演中撮影不可), テレビカメラは各回上演中撮影可能です。</u></p> <p>スチール(23日ゲネプロのみ撮影可) <input type="checkbox"/>有</p> <p>テレビカメラ(音声ラインなし) <input type="checkbox"/>有 台</p>
備考	<u>リハーサル風景(20日～23日), 同時開催の他イベント等のご取材希望がありましたら御記入ください。</u>

- ◆平成29年2月20日(月)午後5時までに本票をFAXにて(075-746-3366)送付願います。
- ◆当日は、本票をノースホール入口の「プレス受付」に御提示ください。
- ◆駐車場はございません。公共交通機関を御利用いただくか、お車でお越しの際は近隣の駐車場を御利用ください。