

平成 30(2018)年 3 月 1 日 報道発表資料
[本リリース発信元] ロームシアター京都(公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団) 広報担当:松本、長野

報道関係者各位

平素よりお世話になっております。ロームシアター京都よりご案内です。ご注目のほどよろしくお願いたします。

<トピックス>

- ◆【開催決定】小澤征爾音楽塾オペラ・プロジェクトXVI ミニコンサート、バックステージツアー
- ◆【取材案内】「まちの見方を 180 度変えるローカルメディアづくり〜CIRCULATION KYOTO」制作発表記念トーク
- ◆【取材案内】ロームシアター京都 リサーチプログラム 最終報告会

【開催決定】小澤征爾音楽塾オペラ・プロジェクトXVI ミニコンサート、バックステージツアー

ロームシアター京都では、今月、小澤征爾音楽塾オペラ・プロジェクトXVI ブッチーニ：歌劇「ジャンニ・スキッキ」、ラヴェル：歌劇「子どもと魔法」と、小学生を対象としたオペラ公演『子どものためのオペラ』を開催します。このたび、その制作拠点であるロームシアター京都と劇場周辺施設で開催するミニコンサート、バックステージツアーの開催が決定いたしました。

いずれの催しも無料でご参加いただけます。この機会に是非、ご参加ください。皆様のご来場をお待ちしております！

◆ミニコンサート

小澤征爾音楽塾オーケストラのメンバーや、歌手によるミニコンサートです。



©Michiharu Okubo

日時：2018年3月15日(木) 13:00開始

3月17日(土) 11:00開始

※いずれも30分程度

会場：ロームシアター京都2階共通ロビー

※事前申込み不要。ただし、来場者多数の場合は入場を制限させていただく場合がございます。

今年は、ロームシアター京都以外でもミニコンサートを開催します！

■2018年3月15日(木) 開始時間未定

会場：京都ホテルオークラ 1Fメインロビー

■2018年3月17日(土)

会場：京都市動物園 レクチャールーム 14:00開始

会場：京都府立図書館 18:00開始

※事前申込み不要。ただし、来場者多数の場合は入場を制限させていただく場合がございます。

◆バックステージツアー

ブッチーニ：歌劇「ジャンニ・スキッキ」と、ラヴェル：歌劇「子どもと魔法」の舞台裏をご案内します。

日時：2018年3月14日（水）1回目 12:00 開始 2回目 13:00 開始 ※いずれも30分程度

会場：ロームシアター京都 メインホール

募集人数：各回30名程度

参加対象：中学生以上

応募受付期間：2018年3月2日（金）9:00 から3月11日（日）17:00 まで

応募受付時間：各日9:00 から 17:00 まで

※定員になり次第、締め切らせていただきます。（先着順）

応募方法：ロームシアター京都（075-771-6051）まで、お電話でお申し込みください。

※ご応募は2名様までに限らせていただきます。

【取材案内】「まちの見方を180度変えるローカルメディアづくり～CIRCULATION KYOTO」制作発表記念トーク

昨年4月にキックオフ、8月に公開プレゼンテーションを実施し、山科区、伏見区、西京区、北区、右京区の各地域の歴史と文化を自由な発想で映し出すローカルメディア案を発表した「CIRCULATION KYOTO」。9月以降は、地域の企業、大学、NPO など様々な地域のプレイヤーの方々よりフィードバックを受けながら、各チームが発表した案を具体化すべく独自に活動してきました。

このたび、各チームが構想、制作した（あるいは制作中の）メディアが一堂に会い、成果を発表いたします。またディレクターチームとロームシアター京都スタッフによる地域と劇場の関わり、そして可能性を考えるトークを実施し、プロジェクト全体を振り返ります。

日時：3月10日（土）14:00～16:30（予定）

会場：ロームシアター京都パークプラザ3F 共通ロビー

出演：各地域プロジェクト・メンバー、影山裕樹（編集者）、加藤賢策（アートディレクター）、上條桂子（編集者）、榊原充大（建築家、リサーチャー）、橋本裕介（ロームシアター京都プログラム・ディレクター）、武田知也（ロームシアター京都）

参加費：無料・事前申込制（受付中）

申込方法：ロームシアター京都WEBサイト(<https://rohmtheatrekkyoto.jp/>)内の専用予約フォームから申込み

詳細は、[別添リリース](#)をご覧ください

主催：公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団（ロームシアター京都、京都市東部文化会館、京都市呉竹文化センター、京都市西文化会館ウエスティ、京都市北文化会館、京都市右京ふれあい文化会館）、京都市

企画製作：ロームシアター京都 平成29年度文化庁文化芸術創造活用プラットフォーム形成事業



【取材案内】2017年度 ロームシアター京都 リサーチプログラム 最終報告会

舞台芸術に関わる研究・批評分野と実践の場をつなげる若手人材の育成およびリサーチを目的に実施した調査研究事業の最終報告会です。「古典芸能と現代演劇」、「子どもと舞台芸術」をテーマに、4名のリサーチャーがその成果を発表し、メンターおよび来場者とのディスカッションを行います。



発表タイトル

- ・林立騎「古典芸能と現代演劇 ～「観客席」の理念とモデル～」
- ・浜上真琴「自由な表現の場を守るための、新しいアプローチとしてのCCA」
- ・大野はな恵「チルドレン・チョイス・アワードを通じた子どもの変容に関する実証的研究」
- ・清水久莉子「公共劇場に人々は何を求めているか～鑑賞に留まらない地域に開かれた場として～」

メンター：吉岡 洋(京都大学こころの未来研究センター特定教授)

若林朋子(立教大学大学院 21世紀社会デザイン研究科特任准教授、プロジェクト・コーディネーター)

【最終報告会】

日程：2018年3月20日(火)18:00～21:00 会場：ロームシアター京都 会議室2

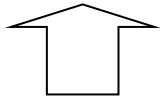
参加費：無料・事前申込制(先着順)

申込方法：ロームシアター京都WEBサイト(<https://rohmtheatrekkyoto.jp/>)内の専用予約フォームから申込み

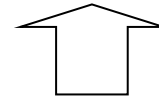
主催：ロームシアター京都(公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団)、京都市

<取材案内>「CIRCULATION KYOTO 制作発表記念トーク」、「リサーチプログラム最終報告会」について、ご多忙とは存じますが、是非とも取材いただきますよう御案内申し上げます。取材いただける場合は、大変お手数ではございますが、別紙の出席確認票をFAXにてロームシアター京都(送付先:075-746-3366)に送付いただきますようお願い申し上げます。返信締切は出席確認票をご確認ください。

[本リリースに関するお問合せ先] ロームシアター京都(公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団) 担当:松本、長野
電話:075-771-6051(9:00～17:00) FAX:075-746-3366 E-mail: press@rohmtheatrekkyoto.jp



ロームシアター京都 宛



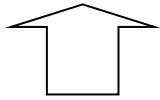
FAX:075-746-3366

「まちの見方を 180 度変えるローカルメディアづくり
～CIRCULATION KYOTO」制作発表記念トーク

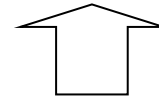
- (1) 日 時 平成30年3月10日(土) 14:00開始
(2) 場 所 ロームシアター京都 パークプラザ3F 共通ロビー

御芳名	
媒体名 貴社名	
TEL	() - ※当日連絡可能な連絡先 () -
FAX	() -
撮影希望	撮影される場合○をつけてください。 スチール / テレビカメラ (台)
備考	

- ◆平成30年3月8日(木)までに 本票をFAXにて(075-746-3366)送付願います。
- ◆駐車場はございません。公共交通機関を御利用いただくか、お車でお越しの際は近隣の駐車場を御利用ください。



ロームシアター京都 宛



FAX:075-746-3366

2017年度 ロームシアター京都 リサーチプログラム 最終報告会

- (1) 日 時 平成30年3月20日(火) 18:00開始
(2) 場 所 ロームシアター京都 会議室2

御芳名	
媒体名 貴社名	
TEL	() - ※当日連絡可能な連絡先 () -
FAX	() -
撮影希望	撮影される場合○をつけてください。 スチール / テレビカメラ (台)
備考	

◆平成30年3月19日(月)までに本票をFAXにて(075-746-3366)送付願います。

◆駐車場はございません。公共交通機関を御利用いただくか、お車でお越しの際は近隣の駐車場を御利用ください。