

平成 29(2017)年 6 月 27 日 報道発表資料
[本リリース発信元] ロームシアター京都(公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団) 広報担当:松本、長野

報道関係者各位

平素よりお世話になっております。ロームシアター京都より催物ほかのご案内です。どうぞご注目、ご取材のほど、よろしくお願いいたします。

<トピックス>

- ◆8月12日(土)、13日(日)開催 夏休み特別企画「プレイ!シアター in Summer」のご案内
- ◆8月6日(日)開催「まちの見方を180度変える ローカルメディアづくり~CIRCULATION KYOTO (サーキュレーション キョウト)~」プレゼンテーション&ディスカッションのご案内
- ◆9月12日(火)~10月17日(火)『『未来のわたし』後期/演劇編』概要決定、参加者募集開始
- ◆【取材案内】7月19日(水)開催「第336回 市民寄席」
- ◆9月23日(土・祝)開催「第337回市民寄席<<市民寄席60周年記念公演>>」チケット発売開始
- ◆10月5日(木)~9日(月・祝)開催
『レパトリーの創造 木ノ下歌舞伎「心中天の網島—2017リクリエーション版—」』チケット発売中
- ◆12月5日(火)、6日(水)共催事業 マリー・ブラッサール演出「この熱き私の激情」公演決定!

8月12日(土)、13日(日)開催 夏休み特別企画「プレイ!シアター in Summer」のご案内

子どもから大人まで、家族みんなでロームシアター京都をめいっぱい楽しめる夏休み特別企画!

劇場ツアー、子ども向けワークショップ、絵本の読み聞かせ、屋外での演奏パフォーマンス、マルシェなど、“気軽に遊べる劇場”として、子どもから大人まで満喫できるもりだくさんの2日間です。



劇場オープンデー

エリア:メインホールほか

劇場の舞台裏や楽屋エリアの一部を自由に見学できます。※職員による案内等はございません。日時:8/12(土)、13(日)10:00-17:00
<無料・申込不要・年齢制限なし>

劇場ツアー

①劇場支配人と行く!ロームシアター京都バックステージ



エリア:メインホールほか

普段お客さまは入ることのできない劇場の裏側を、劇場支配人・蔭山陽太がエスコートします。
日時:8/12(土)10:30-11:30、13(日)13:00-14:00
参加対象:小学4年生以上 <無料・要事前申込・先着順>

②COSMIC TRAVELING!(コズミック・トラベリング!)

エリア:サウスホールほか

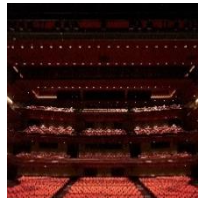
年齢制限なしの、小さなお子様も楽しめるツアー。1月に開催し大好評を博した「BACK STAGE TRAVELING!」に続き、シアター・アテンダントがご案内します。今回は“宇宙”をテーマに劇場のなかを星となって旅する、この日だけの特別なツアー!演奏や歌、ダンスもありのワクワクドキドキな時間をどうぞ。

日時:8/12(土)13:00-14:00、16:00-17:00、13(日)10:30-11:30、15:00-16:00
<無料・要事前申込・先着順・年齢制限なし>



【プレ期間(8/7・8・10)に実施する劇場ツアー】

③「徹底解説！ロームシアター京都建築ツアー」 エリア:全館(予定)



劇場再整備の建築基本設計を手掛けた香山壽夫建築研究所スタッフによる、建築解説ツアー。建築を学んでいる方、興味がある方に向けて見学とミニレクチャーを実施します。

日時:8/7(月)19:30-21:30、8(火)14:00-16:00

<有料(1,000円・資料込)・要事前申込・先着順・未就学児不可>

④「ロームシアター京都の使い方教えます！」 エリア:メインホール、サウスホール、ノースホール(予定)

ロームシアター京都を使って催しを行いたいと考えている方、計画中の方に向けて、説明会と見学会を行います。劇場職員による使い方や設備のご案内のほか、ご質問もお受けします。

日時:8/10(木)14:00-15:30、19:00-20:30 <無料・要事前申込・先着順・未就学児不可>

【劇場ツアー申込方法】

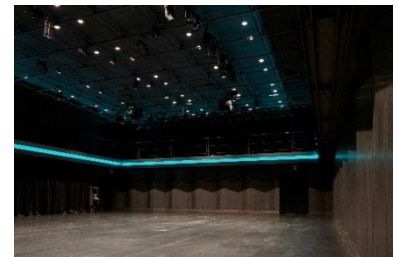
ロームシアター京都 WEB サイト(<http://rohmtheatrekkyoto.jp/>)内の応募フォームまたは電話(075-771-6051、9:00~17:00)にてお申込みください。先着順、各回定員に達し次第〆切。

①・②・④は1申込4名まで、③は本人のみ申込可。申込受付開始:7月1日(土)正午(予定)

COOL☆こどもディスコ エリア:ノースホール

日時:8/12(土)、13(日)10:00-17:00 出入り自由

ロームシアター京都の地下にあるノースホールに、COOL なこどもディスコが出現?! こどもDJ体験、ダンスワークショップ…最後はこどもDJのプレイでみんなでダンス! 夏休みを思いきりかつこよく、涼しく楽しめるスペース登場です!
ナビゲーター:康本雅子 映像:小西小多郎 美術:nidone.works



<開催プログラム>

10:30-11:30 はじめてのYOGA



おとなもこどもも楽しめるYOGAレッスン。みんなでいっしょにからだを動かして、心も身体もリフレッシュ!

インストラクター:野淵杏子

参加対象:こどもから大人まで、年齢制限なし

<無料・予約優先>

※動きやすい服装でお越しください。 ※ヨガマットは使用しません。

【予約方法】ロームシアター京都 WEB サイト内の予約フォームまたは電話(075-771-6051)にて受付

13:30-14:30 こどもDJ体験

先生DJと一緒にターンテーブルや機材を実際にさわって、みんなをダンスさせちゃおう!

参加対象:こどもから大人まで、年齢制限なし

<無料・予約不要>

14:30-15:30 こども向けダンスワークショップ



舞台やミュージックビデオで活躍するダンスの先生が、自由にたのしくおどるひけつを教えます!

講師:康本雅子(ダンサー、振付家)

参加対象:5歳以上(定員こども30名)

<無料・予約優先・5歳以上対象>

【予約方法】ロームシアター京都 WEB サイト内の予約フォームまたは電話(075-771-6051)にて受付

15:30-17:00(出入り自由) みんなでディスコタイム!

ハリハリの音楽に合わせて、こどもも大人もいっしょにDJ&ダンシング! フロアをみんなでもりあげよう!

<無料・予約不要・年齢制限なし>

【その他の開催プログラム】 <いずれも無料・予約不要・年齢制限なし>
エリア:ピロティ、プロムナード、サウスホールホワイエほか

演奏パフォーマンス

アコーディオンとコントラバスの2人組、ウミネコ楽団の楽しい音楽ライブです。

絵本の朗読と演奏

座☆Central river 企画による映像を使った絵本の朗読です。生演奏と一緒に、物語の世界へご案内します。

このほか、マルシェやワークショップをはじめ、
館内のあちこちにたのしい仕掛けや飾りがたくさん登場予定！



8月6日(日)開催「まちの見方を180度変える ローカルメディアづくり～CIRCULATION KYOTO (サーキュレーション キョウト)～」プレゼンテーション&ディスカッションのご案内

100名超の応募者から選ばれた10～50代・40名の参加者が集う「CIRCULATION KYOTO」。このたび、参加者が構想する“まちの見方を180度変えるメディア”案を一般公開で発表する「プレゼンテーション&ディスカッション」の概要が決定しました。当日は、豪華ゲスト講評者たちも参戦！5つのエリアを基点に「京都」を考え抜いた参加者によるアイデアから、“京都のまち”と京都ならではの“メディア”の新しい姿が見えるでしょう。



プレゼンテーション&ディスカッション「新たな“移動”を促すローカルメディアのかたちとは」

日時:8/6(日)13:00-17:00

会場:京都市男女共同参画センター ウィングス京都イベントホール (京都市中京区東洞院通六角下る)

料金:無料(予約優先)、特設サイト(<http://www.circulation-kyoto.com/>)内 WEB フォームにて受付

ゲスト:

伊豆田千加(NPO 法人子育ては親育て・みのりのもり劇場理事長)

井口夏実(学芸出版社編集室長)

兼松佳宏(勉強家、京都精華大学特任講師 元「greenz.jp」編集長)

竹田正俊(株式会社クロスエフェクト代表取締役)

幅允孝(ブックディレクター)



伊豆田千加



兼松佳宏



竹田正俊



幅允孝

写真:藤田一浩

『まちの見方を180度変えるローカルメディアづくり～CIRCULATION KYOTO)～』

山科区、伏見区、西京区、北区、右京区それぞれに位置する5つの京都市文化会館とロームシアター京都が連携し、新たな“京都ローカル”の姿を探る参加型新プロジェクトが始動。参加クリエイター、京都在住のさまざまな地元パートナー、ワークショップの一般参加者が協働して構想・制作するメディアを通じ、「ローカル」と「メディア」を問い直します。

CIRCULATION KYOTO 特設サイト:<http://www.circulation-kyoto.com/>

9月12日(火)～10月17日(火) 京都市ユースサービス協会連携事業

『「未来のわたし」後期/演劇編』概要決定、参加者募集開始

音楽や演劇の創造の現場に興味のある若者を対象に、劇場の仕事の一部を紹介し、体験してもらうプログラム「未来のわたし」。OKAZAKI LOOPS を舞台に実施した前期・音楽編に続き、後期・演劇編の詳細が決定！ロームシアター京都が新たに挑む「レパトリーの創造」プログラムを題材に、参加者一人ひとりの関心や将来像に寄り添いながら、「劇場の仕事」を紐解きます。

後期/演劇編「木ノ下歌舞伎」概要

■日程:

- 9 / 12(火)18:00～21:00 講座①「劇場の仕事/ロームシアター京都とは」
16(土)14:00～17:00 講座②「国際フェスティバルについて」&交流会
19(火)18:30～21:00 講座③「直前レクチャー」
26(火)18:30～21:00 講座④「創作の現場」ゲスト:木ノ下裕一
10/4(水)17:00～21:00(予定)「リハーサル見学」
5(木)～9(月・祝) 本番案内業務、本番鑑賞@ロームシアター京都
17(火)18:30～20:30 ふりかえり・まとめ



■会場:ロームシアター京都、京都市東山青少年活動センター

■対象:創造活動(音楽、演劇等)およびそれを支える仕事(技術スタッフ、プロデューサー等)に興味関心のある、京都市在住、在学、在勤の15歳(中学生不可)～30歳の方 ※本講座は初心者向けですのでお気軽にご応募ください。

■参加条件:全7回中5回以上参加でき、かつ講座②及び最終回のふりかえり、10月5日～9日の期間に1日以上参加できる方

■講師:蔭山陽太(ロームシアター京都支配人)、滑川武(ロームシアター京都舞台技術課長)、橋本裕介(ロームシアター京都プログラム・ディレクター)、ほか

■ゲスト講師:木ノ下裕一(木ノ下歌舞伎主宰)

■定員:20名(応募者多数の場合、書類選考させていただきます)

■参加費:2,000円(保険代込)

■受付開始:7月15日(土)12:00～

■申込方法:(インターネット)応募フォーム(<http://ys-kyoto.org/higashiyama/mirainowatashi>)より応募(郵送・持参)応募チラシにある応募フォームに必要事項を記入の上、京都市東山青少年活動センターにて受付〒605-0862 京都市東山区清水5丁目130番地の6(東山区総合庁舎内2階)「未来のわたし劇場の仕事」係宛
※持参の場合は、平日10時～21時(水曜除く)および日・祝10時～18時に受付します。

■申込締切:8月28日(月)必着(WEBフォーム申込みの場合23:59まで)

■お問合せ:申込みに関して ⇒京都市東山青少年活動センター TEL:075-541-0619

講座内容に関して⇒ロームシアター京都 TEL:075-771-6051

主催:ロームシアター京都(公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団)、公益財団法人京都市ユースサービス協会、京都市

【取材案内】7月19日(水)開催「第336回 市民寄席」

【番組】

「桃太郎」桂 団治郎 「阿弥陀池」林家 竹丸 「鹿政談」桂 春若 「竹の水仙」笑福亭 鶴光

日時:7/19(水)19:00 開演 (18:30 開場)

会場:サウスホール

料金:全席指定 1,800 円(当日 2,000 円) ユース(25 歳以下)1,500 円

※ユース(25 歳以下)チケットは、公演当日に受付にて年齢が確認できる証明書(学生証、免許証等)をご提示いただき、指定席券とお引換えいたします。

主催:京都市、ロームシアター京都(公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団)

＜取材案内＞

「第336回 市民寄席」について、ご多忙とは存じますが、是非とも取材いただきますよう御案内申し上げます。取材いただける場合は、大変お手数ではございますが、別紙の出席確認票を7月16日(日)までにFAXにてロームシアター京都(送付先:075-746-3366)に送付いただきますようお願い申し上げます。

9月23日(土・祝)開催「第337回市民寄席<<市民寄席60周年記念公演>>」チケット発売開始

永く愛され続ける「市民寄席」。記念すべき60周年記念公演！

1957年9月23日に始まり、多くの笑いを届けてきた「市民寄席」が、めでたく「還暦」を迎えます。たくさんのお客様に愛されて育った「市民寄席」は、京都を代表する長寿の落語会へと成長しました。そんな記念すべき60周年記念公演も、上方落語の魅力満載の番組を用意して皆様のお越しをお待ちしております。

【番組】

金明竹 林家 花丸

ふぐ鍋 桂 米二

くつしまみ講釈 桂 文珍

仲入

口上 福団治・文珍・仁智・米二(司会:花丸)

トクさん トメさん 笑福亭仁智

藪入り 桂 福団治



日時:9/23(土・祝)13:30 開演 ※開場は開演の30分前

会場:サウスホール

[チケット]全席指定

前売 2,300 円(当日 2,500 円) ユース(25 歳以下)1,500 円

※ユースチケットは、公演当日に受付にて年齢が確認できる証明書(学生証、免許証等)をご提示いただき、指定席券とお引換えいたします。

※未就学児入場不可 ※車椅子席をご希望の方、介助者同伴の方は、お問合せ先までご連絡ください。

一般発売開始 7月19日(水) ※フレンズ会員(オンラインのみ)・Club 会員・京響友の会先行発売は7月12日(水)

主催:京都市、ロームシアター京都(公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団)

10月5日(木)～9日(月・祝)開催

『レパトリーの創造 木ノ下歌舞伎「心中天の網島—2017 リクリエーション版—」』チケット発売中

演劇・ダンスの劇場レパトリー作品の創造を目指す2年がかりのプロジェク第一弾がいよいよチケット発売開始！歌舞伎の演目を現代的な切り口で上演する木ノ下歌舞伎とのタッグで、原作にある緻密なレトリックを読み解き、センセーショナルな心中事件の影に隠れた人々の営みに光をあてた新たな音楽劇を上演します。



「心中天の網島」2015(C)東直子

レパトリーの創造 木ノ下歌舞伎 「心中天の網島—2017 リクリエーション版—」

作:近松門左衛門 監修・補綴:木ノ下裕一

演出・作詞・音楽:糸井幸之介(FUKAIPRODUCE 羽衣) 音楽監修:manzo

出演:伊東沙保 伊東茄那 澤田慎司 武谷公雄 西田夏奈子 日高啓介 山内健司

公演スケジュール

開演	10/5(木)	10/6(金)	10/7(土)	10/8(日)	10/9(月・祝)
13:00			◎	◎	◎
18:00			○	○	
19:00	○	○			

◎託児サービスあり(有料:¥1,000・要予約)

会場:ノースホール

料金:全席自由 一般 3,500円 ユース(25歳以下)2,500円(限定枚数/要証明書) チケット発売中!

※ユースチケットは、公演当日に受付にて年齢が確認できる証明書(学生証、免許証等)をご提示いただき、指定席券とお引換えいたします。

※未就学児入場不可

主催:ロームシアター京都(公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団)、京都市

企画製作:ロームシアター京都、木ノ下歌舞伎

12月5日(火)、6日(水) 共催事業 マリー・ブラッサール演出 PARCO Production「この熱き私の激情～それは誰も触れることができないほど激しく燃える。あるいは、失われた七つの歌」公演決定!

2009年9月、36歳の若さで自ら人生に幕を閉じた女性作家、ネリー・アルカンが8年の間に強烈に激しく書き綴った小説を舞台化した演劇作品「この熱き私の激情～それは誰も触れることができないほど激しく燃える。あるいは、失われた七つの歌」の京都公演が決定! 女であることへの戸惑い、怒り、コンプレックス、そして生きていくことへの辛さ、悲しみ、無力感と孤独。6人の女優と1人のダンサーで演じる1人の女の生涯…本公演では、この作品を日本の輝ける女優、アーティストで上演します。ご期待ください!



日時:12/5(火)、6(水) 会場:サウスホール

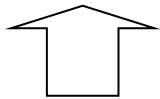
キャスト:松雪泰子 小島聖 初音映莉子 宮本裕子 芦那すみれ 奥野美和(ダンサー) 霧矢大夢

作:ネリー・アルカン 翻案・演出:マリー・ブラッサール 翻訳:岩切正一郎 企画製作:株式会社パルコ

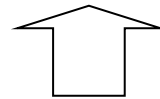
主催:サンライズプロモーション大阪、パルコ 共催:ロームシアター京都(公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団)

チケット情報等詳細は決定次第ロームシアター京都 WEB サイトにてご案内します。

[本リリースに関するお問合せ先] ロームシアター京都(公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団) 担当:松本、長野
電話:075-771-6051(9:00～17:00) FAX:075-746-3366 E-mail: press@rohmtheatrekkyoto.jp



ロームシアター京都 宛



FAX:075-746-3366

『第336回 市民寄席』

- (1) 日 時 平成29年7月19日(水)
開演：午後7時00分開演(午後6時30分開場)
- (2) 場 所 ロームシアター京都 サウスホール
- (3) 番 組 「桃太郎」桂 団治郎 「阿弥陀池」林家 竹丸
「鹿政談」桂 春若 「竹の水仙」笑福亭 鶴光

御芳名	
媒体名 貴社名	
TEL	() — ※当日連絡可能な連絡先 () —
FAX	() —
備考	

- ◆平成29年7月16日(日)までに本票をFAXにて(075-746-3366)送付願います。
- ◆当日は、本票をサウスホール入口の「プレス受付」に御提示ください。
- ◆上演中のスチール、ビデオ撮影はご遠慮ください。公式の舞台写真をお渡しできますので、ご希望の際はお問い合わせください。
- ◆駐車場はございません。公共交通機関を御利用いただくか、お車でお越しの際は近隣の駐車場を御利用ください。