

芥川賞作家 **村田沙耶香**

新作公演「いんせばらふる inseparable 変半身(かわりみ)」

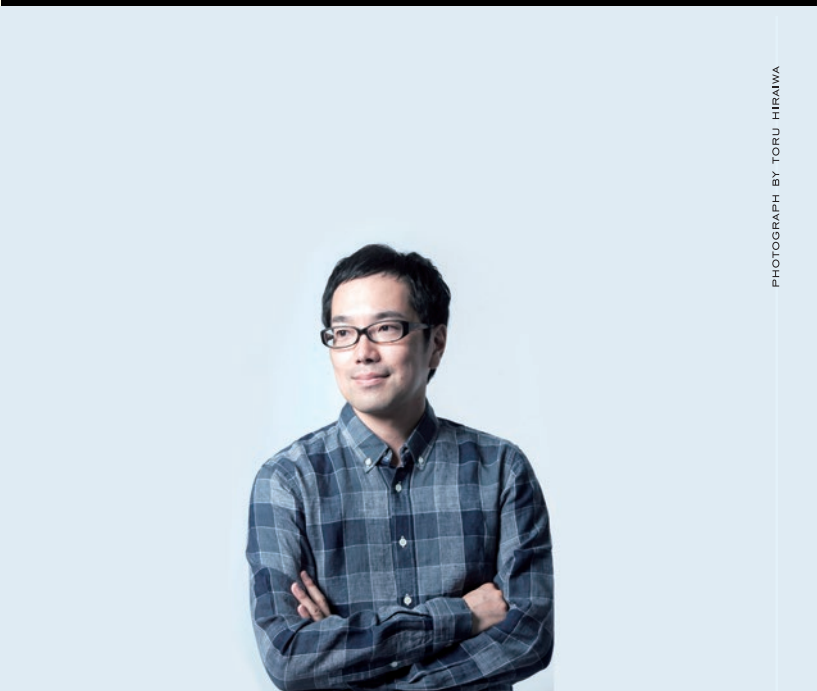
PHOTOGRAPH BY SAYO NAGASE



岸田賞作家 **松井周**

プレトークイベント

PHOTOGRAPH BY TORU HIRAIWA



芥川賞作家と岸田賞作家が、  
共同原案プロジェクト「いんせばらふる inseparable」を始動。  
12月の演劇に向けて行ってきた取材や  
執筆合宿についてのプレトークを行います。  
ここでしか聞けない創作秘話や、  
作家の素顔を掘り下げます。  
**入場無料!** ぜひお立ち寄りください。

# 変

# 身

9.15 sun 15:00-

ロームシアター京都

パークプラザ3階 共通ロビー

主催：ロームシアター京都（公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団）、京都市

協力：京都岡崎 蔦屋書店

問合せ：ロームシアター京都

TEL:075-771-6051 FAX:075-746-3366

申込：ロームシアター京都WEBサイトおよび

裏面FAX申込用紙にて受付 [rohmtheatrekkyoto.jp/join/](http://rohmtheatrekkyoto.jp/join/)

予約開始日：8月8日(木)10:00- ※予約優先制

舞台 inseparable(いんせばらふる)「変半身(かわりみ)」

原案：村田沙耶香 松井周

作・演出：松井周

共同製作：三重県文化会館（公益財団法人三重県文化振興事業団）

ロームシアター京都（公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団）

神戸文化ホール（公益財団法人神戸市民文化振興財団）

助成：一般財団法人地域創造

文化庁文化芸術振興費補助金（劇場・音楽堂等機能強化推進事業）

独立行政法人日本芸術文化振興会  

2019年11月29日(金)-12月22日(日)

村田さんすみません、「<sup>いんせぱらある</sup>inseparable」ってなんですか？

松井さん、海外まで取材に行ったって本当ですか？

## 村田沙耶香

Sayaka Murata

1979年、千葉県生れ。玉川大学文学部芸術文化学科卒。

2003年『授乳』で

群像新人文学賞(小説部門・優秀作)受賞。

2009年『ギンイロノウタ』で野間文芸新人賞、

2013年『しろいろの街の、その骨の体温の』で三島賞、

2016年『コンビニ人間』で芥川賞受賞。

累計発行部数100万部を突破した。

著書に『マウス』『星が吸う水』『タダイマトピラ』

『殺人出産』『消滅世界』『地球星人』などがある。

## 松井 周

Shu Matsui

1972年東京都出身。

1996年劇団「青年団」に俳優として入団後、  
作家・演出家としても活動を開始する。

2007年『カロリーの消費』より

劇団「サンプル」を旗揚げ、青年団から独立。

バラバラの自分だけの地図を持って彷徨する人間たちを  
描きながら、現実と虚構、モノとヒト、男性と女性、  
俳優と観客、などあらゆる関係の境界線を疑い、  
踏み越え、混ぜ合わせることを試みている。

2011年『自慢の息子』で第55回岸田國士戯曲賞を受賞。

2016年『離陸』で2016 Kuandu Arts Festival(台湾)に、

2018年『自慢の息子』で

フェスティバル・ドートンヌ・パリ(仏)に参加した。

なぜ小説家と演出家が  
一緒にプロジェクトをはじめること  
になったのか？

## 村田沙耶香 × 松井 周

新作公演「<sup>いんせぱらある</sup>inseparable 変半身(かわりみ)」

プレトークイベント **申込用紙**

フリガナ  
お名前：

電話番号：

参加人数：

※ご記入いただいた個人情報は、イベントに関する  
ご連絡のために使用させていただきます。  
個人情報保護法に基づき適切に管理いたします。