

ロームシアター京都 施設利用例

2023.3.31

ロームシアター京都をご利用になる際の、ご利用料金の目安をご案内しております。
下記は一例ですので、詳しくはロームシアター京都 貸館担当まで、お問合せください。

皆様のご利用をお待ちしております。

1. オーケストラ・吹奏楽コンサート
2. ピアノ・室内楽コンサート
3. バレエ公演（発表会）
4. 演劇・ダンス公演
5. ファッションショー
6. リハーサル利用
7. 式典・講演会

問合せ先

ロームシアター京都

Tel : 075-771-6051 (10 : 00～17 : 00)

Mail : admin@rohmtheatrekyoto.jp

1. オーケストラ・吹奏楽コンサート

※ 料金は、全席利用／新料金（2023年4月以降申請分）で算出

施設	利用日	利用区分	入場料	施設利用料	付属設備利用料	合計
メインホール	土日祝	△○×	無料	345,600円	約243,000円	588,600円
			3,000円以下	500,700円		743,700円
			3,001円以上	682,700円		925,700円
	平日	△△○	無料	385,200円	約272,000円	657,200円
			3,000円以下	621,400円		893,400円
			3,001円以上	776,600円		1,048,600円

施設	利用日	利用区分	入場料	施設利用料	付属設備利用料	合計
サウスホール	土日祝	△○×	無料	166,900円	約191,000円	357,900円
			3,000円以下	241,900円		432,900円
			3,001円以上	330,000円		521,000円
	平日	△△○	無料	185,700円	約205,000円	390,700円
			3,000円以下	299,800円		504,800円
			3,001円以上	374,800円		579,800円

○利用区分について

土日祝…午前区分：設営・リハーサル／午後区分：本番（12時以降開場、16時までに終演）・撤収

平日…午前区分：設営／午後区分：リハーサル／夜間区分：本番（17時以降開場、21時までに終演）・撤収

○付属設備の内容について

舞台 | 音響反射板設置（拡張舞台・オーケストラピット利用なし）、吊看板・映像なし

演奏者椅子（メインホール60名・サウスホール40名）、指揮台・指揮譜面台、ピアノ利用なし

ひな壇2段（設置増員2名含む）

* 学校教育機関のご利用の場合「オーケストラセット（演奏者椅子・譜面台 各60個以内）」適用で割引になる場合があります

* ひな壇設置が1段増える場合、メインホール + 35,390円、サウスホール + 32,700円

* ピアノ（YAMAHA）利用（基本調律のみ）の場合、+ 41,060円

照明 | 照明演出なし

音響 | MCあり（ワイヤレスマイク1本）

録音あり（3点吊りマイク利用、編集なし／収録業者・撮影業者が入る場合は別途費用が必要）

楽屋 | 有料楽屋全て利用

2. ピアノ・室内楽コンサート

※ 料金は、全席利用／新料金（2023年4月以降申請分）で算出

施設	利用日	利用区分	入場料	施設利用料	付属設備利用料	合計
サウスホール	土日祝	△○×	無料	166,900円	約178,000円	344,900円
			3,000円以下	241,900円		419,900円
			3,001円以上	330,000円		508,000円
	平日	△△○	無料	185,700円	約181,000円	366,700円
			3,000円以下	299,800円		480,800円
			3,001円以上	374,800円		555,800円

施設	利用日	利用区分	入場料	施設利用料	付属設備利用料	合計
ノースホール	土日祝	△○×	—	46,600円	約121,000円 *管理増員人件費含む	167,600円
	平日	△△○		48,800円	約127,000円 *管理増員人件費含む	175,800円

○利用区分について

土日祝…午前区分：設営・リハーサル／午後区分：本番（12時以降開場、16時までに終演）・撤収

平日…午前区分：設営／午後区分：リハーサル／夜間区分：本番（17時以降開場、21時までに終演）・撤収

○付属設備の内容について

舞台（サウスホール） | 音響反射板設置、吊看板・映像なし

ひな壇なし、演奏者椅子5脚

ピアノ（スタインウェイ）利用、基本調律のみ

舞台（ノースホール） | ステージ（演奏者椅子5脚）・客席（100席以内）とも嵩上げなし（客席の椅子設置は主催者で行う）、映像利用なし

ピアノ（スタインウェイ）利用、基本調律のみ

*いずれも、ピアノ利用が無い場合は、約7万円減額

照明 | 照明演出なし

音響（サウスホール） | MCあり（ワイヤレスマイク1本）

録音あり（3点吊りマイク利用、編集なし／収録業者・撮影業者が入る場合は別途費用が必要）

音響（ノースホール） | 利用なし（影マイク、MC、録音などが必要な場合は、別途費用が必要）

楽屋 | 有料楽屋利用（サウスホール2部屋、ノースホール1部屋）

3. バレエ公演（発表会）

※ 料金は、全席利用／新料金（2023年4月以降申請分）で算出

施設	利用日	利用区分	入場料	施設利用料	付属設備利用料	合計
メイン ホール	土日祝 ／連続2日間	1日目 (△△△)	無料	848,800円	約520,000円	1,368,800円
		2日目 (△○△)	3,000円以下	1,440,200円		1,960,200円
			3,001円以上	1,963,900円		2,483,900円

施設	利用日	利用区分	入場料	施設利用料	付属設備利用料	合計
サウス ホール	土日祝 ／連続2日間	1日目 (△△△)	無料	410,200円	約320,000円	730,200円
		2日目 (△○△)	3,000円以下	696,100円		1,016,100円
			3,001円以上	949,500円		1,269,500円

○利用区分について

1日目…午前区分：設営／午後・夜間区分：リハーサル

2日目…午前区分：リハーサル／午後区分：本番（12時以降開場、18時までに終演）／夜間区分：撤収

○付属設備の内容について

- ・バレエマットなどの道具類は全て持ち込み、再生音源による公演
- ・照明機材は劇場のものを利用、ピンスポット4台（メインホール）/3台（サウスホール）
 - * 劇場のスモークマシンや効果器類を利用する場合は別途費用が必要
- ・音響機材は劇場のものを利用、音源再生は持ち込みのPC等を想定、映像業者による収録あり
- ・有料楽屋全て利用
- ・舞台/照明/音響 各セクションの増員人件費は含まず

4. 演劇・ダンス公演

※ 料金は、全席利用／新料金（2023年4月以降申請分）で算出

施設	利用日	利用区分	入場料	施設利用料	付属設備利用料	合計
サウスホール	金～日曜 ／3日間	1日目 (△△△) 2日目 (△△○) 3日目 (△○△)	3,001円以上	1,340,300円 * 4区分以上連続の 「準備・練習」割引 適用	約347,000円	1,687,300円

施設	利用日	利用区分	入場料	施設利用料	付属設備利用料	合計
ノースホール	木～日曜 ／4日間	1日目 (△△△) 2日目 (△△○) 3日目 (△○○) 4日目 (△○△)	—	236,200円	約596,000円 * 管理増員人件費含む	832,200円

○利用区分について

【サウスホール】設営1日、本番2日（2ステージ）

1日目…午前・午後区分：設営／夜間区分：場当たり

2日目…午前・午後区分：場当たり・リハーサル（ゲネプロ含む）／夜間区分：本番（17時以降開場）

3日目…午前区分：テクニカルチェック／午後区分：本番（12時以降開場、18時までに終演）／
夜間区分：撤収

【ノースホール】設営1日、本番3日（4ステージ）

1日目…午前・午後区分：設営／夜間区分：場当たり

2日目…午前・午後区分：場当たり・リハーサル（ゲネプロ含む）／夜間区分：本番（17時以降開場）

3日目…午前区分：テクニカルチェック／午後・夜間区分：本番（12時以降開場）

4日目…午前区分：テクニカルチェック／午後区分：本番（12時以降開場、18時までに終演）／
夜間区分：撤収

○付属設備の内容について

- ・ 舞台美術及び大道具類は全て持ち込み
 - * 劇場のリノリウム利用の場合、リハーサルと本番合わせて、サウスホールは+約23,000円、ノースホールは+約34,000円
- ・ 照明機材は劇場のものを利用（ノースホールは合計48Kw以内を想定）
 - * ピンスポットライトや、劇場のスモークマシン・効果器類を利用する場合は別途費用が必要
- ・ 音響機材は劇場のものを利用、音源再生は持ち込みのPC等を想定
 - * ワイヤレスマイク（ヘッドセット含む）利用の場合、リハーサルと本番合わせて、サウスホールは+約22,000円/1本、ノースホールは+約33,000円/1本
- ・ 有料楽屋全て利用
- ・ ノースホールはキャパ120席、台組5段（6列）の想定（大道具スタッフが最低4名は必要、劇場に要員を発注する場合は別途費用が必要）
- ・ 舞台/照明/音響 各セクションの増員人件費は含まず

5. ファッションショー

※ 料金は、新料金（2023年4月以降申請分）で算出

施設	利用日	利用区分	入場料	施設利用料	付属設備利用料	合計
ノースホール	土日祝	△○△	—	66,700円	約197,000円 * 管理増員人件費含む	263,700円
	平日	△△○		48,800円	約242,000円 * 管理増員人件費含む	290,800円

○利用区分について

土日祝…午前区分：設営／午後区分：リハーサル・本番（18時までに終演）／夜間区分：撤収

平日…午前区分：設営／午後区分：リハーサル／夜間区分：本番（17時以降開場）、撤収

○付属設備の内容について

- ・基本舞台は幅約10.8m×奥行き約3.6m、ランウェイとして幅約1.8m×長さ10.8m（高さは60～90cm）
- ・基本舞台およびランウェイ設営の人件費（2名分）を計上、ただし主催者側で4～6名の人手が必要
 - * 劇場スタッフだけで設営する場合には2名分の人件費（約6万円）を追加
- ・客席は平場に120席を設置
- ・照明機材は劇場のものを利用、ピンスポット2台（操作要員は含まず）
 - * 劇場のスモークマシンや効果器類を利用する場合は別途費用が必要
- ・音響機材は劇場のものを利用、音源再生は持ち込みのPC等を想定
 - * ワイヤレスマイクを利用する場合は別途費用が必要
- ・220インチスクリーンとプロジェクターを利用
- ・有料楽屋利用
- ・舞台/照明/音響 各セクションの増員人件費は含まず

6. リハーサル利用

【オーケストラ、吹奏楽、合唱など】

※ 料金は、新料金（2023年4月以降申請分）で算出

施設	利用日	利用区分	入場料	施設利用料	付属設備利用料	合計
ノースホール	土日祝	〇〇×	—	59,800円	約20,000円	79,800円
	平日	××〇		27,900円	約10,000円	37,900円

○利用区分について

土日祝…午前・午後区分のみ：準備・撤収を含めて9時～17時

平日…夜間区分のみ：準備・撤収を含めて18時～22時

○付属設備の内容について

- ・椅子60脚（譜面台は持ち込み）、指揮台・指揮譜面台
 - * 椅子不要（持ち込み）の場合は、1区分 6,600円減額
 - * 譜面台を利用の場合、1区分 130円/1台
 - * 学校教育機関の場合、椅子+譜面台各60台がセットになったオーケストラセット（1区分 11,050円）が利用可能
- ・ピアノ(YAMAHA)利用の場合、1区分 8,300円、調律が必要な場合は+20,520円(所要時間90～120分)
- ・照明は作業灯のみ
- ・音出しが必要な場合は主催者持ち込みの機材を想定
 - * 劇場の機材を使って音を出す場合は、機材費用と管理増員人件費が別途必要
- ・有料楽屋利用

【舞踊、演劇など】

※ 料金は、新料金（2023年4月以降申請分）で算出

施設	利用日	利用区分	入場料	施設利用料	付属設備利用料	合計
ノースホール	土日祝	〇〇×	—	59,800円	約15,000円	74,800円
	平日	××〇		27,900円	約7,500円	35,400円

○利用区分について

土日祝…午前・午後区分のみ：準備・撤収を含めて9時～17時

平日…夜間区分のみ：準備・撤収を含めて18時～22時

○付属設備の内容について

- ・床全面リノリウム敷（レッスンバーを含む／リノリウム設置要員は含まず）
 - * リノリウム不要の場合は、1区分 3,910円減額
- ・長机4台、椅子8脚
- ・照明は作業灯のみ
- ・音出しが必要な場合は主催者様持ち込みの機材を想定
 - * 劇場の機材を使って音を出す場合は、機材費用と管理増員人件費が別途必要
- ・有料楽屋利用

7. 式典・講演会・集会など

※ 料金は、新料金（2023年4月以降申請分）で算出

施設	利用日	利用区分	入場料	施設利用料	付属設備利用料	備考
メインホール	土日祝	△○×	無料	345,600円	約115,000円	460,600円
	平日			241,000円		356,000円

施設	利用日	利用区分	入場料	施設利用料	付属設備利用料	合計
サウスホール	土日祝	△○×	無料	166,900円	約105,000円	271,900円
	平日			117,500円		222,500円

○利用区分について

午前区分：設営・チェック（リハーサルはなし）／午後区分：本番（12時以降開場、16時半までに終了）・撤収

○付属設備の内容について

- ・ 演台、司会台、来賓等登壇者用椅子10脚
 - * 金屏風を利用する場合は、備品利用料（2双 10,720円）に加えて大道具人件費（25,300円）が別途必要
 - * 吊看板、立看板、懸垂紙、盛花等、必要に応じて発注を承ります（それぞれ別料金）
 - ・ 330インチスクリーン、プロジェクター利用
 - * 映像利用がない場合は、38,160円減額
 - ・ 有線マイク2本、ワイヤレスマイク1本
 - * ワイヤレスマイクの追加+5,360円/1本
 - * 録音が必要な場合は、データ記録メディアを持ち込みの上+2,680円
 - * 収録業者が入る場合は、音声回線利用料として+10,520円
 - ・ 演出照明はなし、基本的な明かりのみ
 - ・ 有料楽屋×3部屋利用（メインホール 楽屋6・楽屋兼レッスン室を除く）
- ※演奏や舞などのアトラクションが入る場合には、人件費を含め別途費用が必要