

© Bill Cooper



ウィリアム・フォーサイス  
WILLIAM  
FORSYTHE

# THREE QUIET DUETS

2022.2.4 (Fri) - 6 (Sun) Bunkamura オーチャードホール

PARCO Presents

来日公演速報

# 春の祭典 / common ground [s]

同時上演 振付: ジャメイ・アコニー、マルー・アイラド

2022.5.11 (Wed) - 15 (Sun) Bunkamura オーチャードホール



ピナ・バウシュ  
PINA  
BAUSCH

Photo: Maarten Vanden Abeele © Pina Bausch Foundatione

ウィリアム・フォーサイス

## THREE QUIET DUETS 初来日公演

今なお舞台芸術の最先端を行く巨匠フォーサイスが、今最も信頼を置くダンサー達と見せる新たな極地—究極の静謐なダンス。フォーサイスの振付を極限まで堪能できる傑作群の初来日公演。

〈公演日程〉

東京

2022年2月4日(金)-6日(日)  
Bunkamuraオーチャードホール  
開演:2月4日(金) 19:00  
2月5日(土) 14:00  
2月6日(日) 14:00

京都

2月9日(水)  
京都・ロームシアター京都  
開演:19:00

福岡

2月12日(土)  
福岡・北九州芸術劇場  
開演:14:00

後援:アメリカ大使館、ブリティッシュ・カウンシル、TOKYO FM、InterFM897

A Sadler's Wells production

William Forsythe presents "THREE QUIET DUETS"

Duo2018 & Catalogue (from A Quiet Evening of Dance) William Forsythe

Neighbours (Part I) Brigel Gjoka & Rauf "RubberLegz" Yasit in collaboration with William Forsythe

ピナ・バウシュ

## 春の祭典 / common ground [s]

同時上演 振付:ジャメイン・アコニー、マルー・アイラド

初来日公演

舞踊演劇(ダンス・シアター)の巨星ピナ・バウシュの伝説の代表作「春の祭典」を、アフリカ13か国から結集した精鋭ダンサー35名が踊る、全舞台ファン必見の最重要作。

ピナ・バウシュ・ヴッパタール舞踊団の主要パートを歴任したマルー・アイラドと、アフリカ現代舞踊の母ジャメイン・アコニー振付・主演の新作「common ground [s]」も同時上演。

〈公演日程〉

東京

2022年5月11日(水)-15日(日) Bunkamuraオーチャードホール  
(開演時間後日発表)

後援:ドイツ連邦共和国大使館、TOKYO FM、InterFM897

A Pina Bausch Foundation, Ecole des Sables & Sadler's Wells production

Pina Bausch / The Rite of Spring

Germaine Acogny & Malou Airaudo / common ground[s]

The project is funded by the German Federal Cultural Foundation, the Ministry of Culture and Science of the German State of North Rhine-Westphalia and the International Coproduction Fund of the Goethe Institute and kindly supported by the Tanztheater Wuppertal Pina Bausch.

東京公演 主催・企画制作・招聘:株式会社パルコ 制作協力:株式会社サンライズプロモーション東京 宣伝美術:岡本健デザイン事務所