

劇場の学校

2026

参加者募集

演劇を深掘り!コース
7月27日(月)~7月31日(金)

劇場に集まれ!

ようこそ、劇場へ

ようこそ、創造の現場へ

8月18日(火)~8月22日(土)
新しい表現に挑戦!
!コース

舞台スタッフ
ワークショップ
8月11日(火・祝)

今年、演劇をより深く楽しむ
「演劇を深掘り!」コース、
ジャンルを超えた表現を探索する
「新しい表現に挑戦!」コースの2コース!
舞台スタッフワークショップでは
音響・照明などの舞台技術を体験します。

Photo(上・中): 合同会社ウミアック

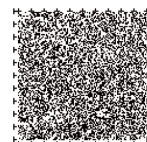
対象 中学1年生~18歳(高校3年生まで) 経験は問いません。

会場 ロームシアター京都 ノースホール ほか

申込締切 2026年7月6日(月) 17:00



ウェブサイトは
こちら!



Uni-Voice

劇場の学校 2026

国内外で活躍するアーティストなどを講師に迎え、ともに身体を動かし、考え、「創る」ことに取り組みます。表現活動に必要な想像力、他者との対話、身体への意識が、これからの社会を生き抜く術でもあると考え、劇場が新しいものに出会う経験や視野を広げること、発想力や思考力を高める入口となることを目指します。

対象 中学1年生～18歳(高校3年生まで)

経験は問いません。対象年齢であれば、どなたでもご参加いただけます。

COURSE 01

演劇を深掘り! コース

何気ない日常の風景から、面白いものを収集し、台本を書き、演出し、演じてみる、という演劇の創作プロセスを体験できるコースです。

日時

7月27日(月) 13:00～18:00
7月28日(火) 13:00～18:00
7月29日(水) 13:00～18:00
7月30日(木) 13:00～18:00
7月31日(金) 13:00～18:00頃
*ミニ発表会 16:30～

会場 ノースホール



Photo: 粟生田兵吾(umiaki)

講師 村川拓也 [演出家]

演出家。ドキュメンタリーやフィールドワークの手法を用いた作品を様々な分野で発表している。虚構と現実の境界に生まれる村川の作品は、表現の方法論を問い直すだけでなく、現実世界での生のリアリティとは何かを模索する。京都芸術大学映画学科、東京造形大学映画・映像専攻領域非常勤講師。



Comment Movie

COURSE 02

新しい表現に挑戦! コース

自分の体、物や場所を観察することで、これまで気づかなかった見方や感じ方を発見し、体・映像・装置などを使って、自分だけの新しい表現を生み出すプロセスを体験できるコースです。

日時

8月18日(火) 13:00～17:00
8月19日(水) 13:00～17:00
8月20日(木) 13:00～17:00
8月21日(金) 13:00～17:00
8月22日(土) 10:00～17:00
*最終日は昼休憩あり *ミニ発表会 14:00～

会場 ノースホール



Photo: 脇田友(スビカ)

講師 振子びじん
[ダンサー・振付家、nej&co.主宰]

ダンサー、振付家、nej&co.主宰。発した声や体の動きが行ったり来たりする身体をテーマにした作品を発表している。近年はハンデミックの時間感覚を扱った『コロナリポート』や、AIとロボットを用いた児童向けの作品、YCAM+振子びじん『せいせいのせんせい』を発表している。



Photo: 奥祐司

講師 津田道子
[アーティスト]

アーティスト。インスタレーション、映像、パフォーマンスなど多様な形態で鑑賞者の視線と動作によって不可視の存在を示唆する作品を制作。主な個展に2020年「トリロジー」(TARONASU)、主な展覧会に2025年「スペクトラム・スペクトラム」(銀座メソエルムス、東京)など、Tokyo Contemporary Art Award 2022-2024 受賞。

WORKSHOP

舞台スタッフワークショップ

音響・照明・舞台機構等、舞台芸術にまつわる技術のスタッフワークを体験できるクラスです。

日時 8月11日(火・祝) ①13:00～14:30 ②16:00～17:30 会場 サウスホール

ナビゲーター 村上慎太郎(夕暮れ社) 講師 ロームシアター京都 技術課

料金 2コース 9,000円 | 1コース 5,000円 | 舞台スタッフワークショップ 1,000円

定員 演劇を深掘り! コース : 20名 舞台スタッフワークショップ: 各回15名程度
新しい表現に挑戦! コース: 20名 ※申込者多数の場合は抽選。但し、2コース受講者優先。

●ミニ発表会

各コース最終日に、ワークショップ5日間の成果としてミニ発表会を開催します。要事前予約、席数限定。

●説明会

参加申込を検討中の方に向けて、6月21日(日)10:00よりオンラインでの説明会を開催します。申込方法などはウェブサイトをご覧ください。

申込方法

いずれかの方法でお申し込みください。

- ・ウェブフォーム(ウェブページもしくは右上のQRコード読み取り)
- ・メール ※件名を「劇場の学校 申込」としてください。
- ・郵送 ・FAX



お申込みの際は次の①～⑦を明記ください。

- ①氏名(ふりがな)
- ②生年月日/学校名/学年
- ③住所
- ④電話番号
- ⑤保護者の氏名/緊急連絡先
- ⑥「なぜ『劇場の学校』を受講してみたいと思ったか」(400字程度) ※コース希望者のみ
- ⑦希望のコース・ワークショップ(複数可)

申込締切 2026年7月6日(月) 17:00

申込み/問合せ

〒606-8342 京都市左京区岡崎最勝寺町13
ロームシアター京都「劇場の学校」係(担当:木原、垣田)
e-mail: oubo@rohmtheatreyokyo.jp
電話: 075-771-6051(10:00～17:00) FAX: 075-746-3366
https://rohmtheatreyokyo.jp/join/

※お申込みいただいた個人情報は個人情報保護規程に従い厳重に管理し、本事業実施のためのみに使用いたします。※受講に際して、劇場スタッフによる支援等が必要な場合はご相談ください。

「劇場の学校」対象年代に向けた鑑賞チケットと企画のご案内

ロームシアター京都では、主催・共催公演にてユースチケットや18歳以下を対象とした鑑賞チケットをご用意しています。未来へつながる観劇体験を届ける「放課後かんげきプログラム」、劇場の仕事について学ぶ企画「未来のわたし」等も実施。詳しくは劇場ウェブサイト「自主事業ラインアップ」または「参加者・出演者募集」をご覧ください。



ラインアップ

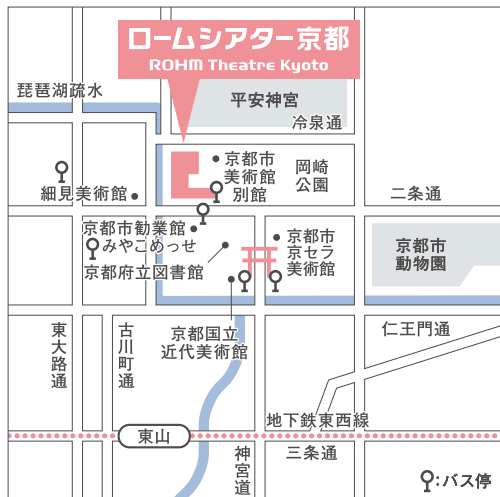


参加者募集

ロームシアター京都 京都市左京区岡崎最勝寺町13

[アクセス]

- ・京都市営地下鉄東西線「東山」駅下車1番出口より徒歩約10分
- ・市バス32・46系統「岡崎公園 ロームシアター京都・みやこめっせ前」下車すぐ
- ・市バス5系統「岡崎公園 美術館・平安神宮前」下車徒歩約5分
- ・市バス31・201・202・203・206系統「東山二条・岡崎公園口」下車徒歩約5分



[主催] ロームシアター京都(公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団)、京都市 [助成] 文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)|独立行政法人日本芸術文化振興会 [後援] 京都市教育委員会

