

ロームシアター京都(公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団)  
平成 30(2018)年 11 月 27 日 報道発表資料

報道関係者各位

## 小澤征爾音楽塾オペラ・プロジェクト XVII ROHM CLASSIC SPECIAL 2019 年公演詳細発表・12 月 8 日(土)よりチケット発売開始

平素よりお世話になっております。このたび、2019 年 3 月に開催を迎える小澤征爾音楽塾オペラ・プロジェクトの公演詳細と、チケット発売情報が決定いたしました。17 回目の開催となる 2019 年は、2 年前(2017 年)に公演し、好評を博したビゼー：歌劇「カルメン」を上演いたします。

2017 年の公演時に主演を務めたサンドラ・ピクス・エディ(メゾ・ソプラノ／カルメン役)と、チャド・シェルトン(テノール／ドン・ホセ役)も再演が決定。指揮は、ベルギー王立リエージュ・フィルハーモニー管弦楽団 音楽監督、広島交響楽団 首席客演指揮者を務めるクリスティアン・アルミンクと、音楽監督も兼任する小澤征爾を予定。演出は、音楽塾の初年度から制作に携わっているメトロポリタン歌劇場首席演出家のデイヴィッド・ニース。日本をはじめアジア各国からオーディションを経て選出され、サイトウ・キネン・オーケストラメンバーらの熱い指導を受けて大きく成長する小澤征爾音楽塾オーケストラが演奏を務めます。

また、制作拠点となるロームシアター京都では、京都の小学生を対象とする「子どものためのオペラ」公演(一般公開なし)も開催いたします。チケット発売は、2018 年 12 月 8 日(土)より開始いたします。

この機会に、ぜひ、ご注目頂き、貴媒体にてご紹介いただけますよう、お願い申し上げます。

### 【公演概要】

小澤征爾音楽塾オペラ・プロジェクト XVII

ビゼー：歌劇「カルメン」

ROHM CLASSIC SPECIAL

【全 4 幕】アルコア版<原語上演／字幕付き>

2019 年 3 月 15 日(金) 18:30 開演 (17:30 開場)

3 月 17 日(日) 15:00 開演 (14:00 開場)

ロームシアター京都 メインホール

音楽監督：小澤征爾

指揮：クリスティアン・アルミンク／小澤征爾

演出：デイヴィッド・ニース

装置：ロビン・ドン 衣装：ロバート・パージオラ

照明：高沢立生 振付：サラ・エルデ

合唱指揮：根本 卓也

ヴォーカルコーチ、副指揮：デニス・ジオーク

管弦楽：小澤征爾音楽塾オーケストラ

合唱：小澤征爾音楽塾合唱団

児童合唱：京都市少年合唱団



ビゼー：歌劇「カルメン」(2017 年公演)より ©大窪道治

カルメン：サンドラ・ピクス・エディ  
ドン・ホセ：チャド・シェルトン  
ミカエラ：ケイトリン・リンチ  
エスカミーリョ：エドワード・パークス  
フラスキータ：カトリーナ・ガルカ  
メルセデス：アレクサンドラ・ロドリック  
ズニガ：ジェフリー・ベルアン  
モラレス：アンドリュー・ロヴァト  
ダンカイロ：近藤 圭  
レメンダード：大槻孝志

◎小澤征爾は音楽監督としてリハーサル及び指導に携わり、公演では一部を指揮する予定です

チケット一般発売開始：2018年12月8日(土)10:00

※京都コンサートホール&ロームシアター京都フレンズ会員(オンラインのみ)・Club会員、  
京響友の会会員先行は、2018年12月4日(火)10:00開始

チケット料金：S ¥25,000 A ¥21,000 B ¥17,000 C ¥13,000 D ¥8,000 (全席指定・税込)

主催：小澤征爾音楽塾／ヴェローザ・ジャパン

京都市、ロームシアター京都(公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団)

共催：公益財団法人ローム ミュージック ファンデーション

協賛：ローム株式会社

企画・制作：ヴェローザ・ジャパン

協力：ANA

小澤征爾音楽塾オペラ・プロジェクト XVII

子どものためのオペラ ビゼー：歌劇「カルメン」より

ROHM CLASSIC SPECIAL

2019年3月12日(火)11:00/14:00 開演

ロームシアター京都 メインホール

音楽監督：小澤征爾

指揮：下野竜也

演出：デイヴィッド・ニース

管弦楽：小澤征爾音楽塾オーケストラ

合唱：小澤征爾音楽塾合唱団

児童合唱：京都市少年合唱団

対象：京都の小学生を対象に無料招待（一般販売なし／申込受付終了）

※出演者（歌手）は、上記の有料公演とは異なります。

※原語上演、字幕付き

※教育プログラムのため、一般の方のご入場はできません。

主催：小澤征爾音楽塾／ヴェローザ・ジャパン

京都市、ロームシアター京都（公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団）

共催：公益財団法人 ローム ミュージック ファンデーション

協賛：ローム株式会社

## 【「小澤征爾音楽塾展 2019」開催のお知らせ】

第 1 部：2018 年 12 月 4 日（火）～ 2019 年 1 月 17 日（木） 「カルメン」衣裳展示など

第 2 部：2019 年 1 月 22 日（火）～ 2019 年 3 月 28 日（木） 小澤征爾音楽塾の歴史

場所：ロームシアター京都「ミュージックサロン」（パークプラザ3階）

オープン時間：10 時～19 時（ロームシアター京都の保守点検日及び休館日は開催いたしません）

入場無料

《同時開催》小澤征爾音楽塾写真展（1階プロムナード）

2019 年小澤征爾音楽塾オペラ・プロジェクト XVII の開催を記念し、約 4 か月にわたりロームシアター京都「ミュージックサロン」にて『小澤征爾音楽塾展 2019』を開催いたします。第 1 部は、「カルメン」の衣裳5点をメインに、物語の背景や作家ビゼーについてご紹介するほか、2017 年の公演の様子をまとめた映像などを展示・上映いたします。第 2 部は「カルメン」のみならず、これまでの小澤征爾音楽塾全体を振り返る展示内容を展開。塾のあゆみ、若い音楽家の育成とその成果などをご覧いただけます。展示会期間中には、音楽塾出身者によるサロンコンサートも開催予定です。

## 【小澤征爾音楽塾について】

小澤征爾音楽塾は、ローム株式会社の佐藤研一郎社長（当時・現名誉会長）と小澤征爾がオペラを通じて若い音楽家を育成することを目的に、2000 年に立ち上げた教育プロジェクト。恩師カラヤンの教えである「交響曲とオペラは車の両輪のようなもの」を持論とする小澤が「教えること」に生涯を捧げたもう一人の恩師 斎藤秀雄のスピリットを受け継ぎ、若い音楽家たちとともに学ぶ場として開催しています。

毎年、国内外でのオーディションで選ばれたアジア諸国（日本、中国、台湾、韓国）の若い音楽家たちでオーケストラを結成し、小澤征爾とサイトウ・キネン・オーケストラメンバーをはじめとする演奏家のもとで指導を受け、分奏や歌手とのリハーサルを重ねながら、世界の歌劇場で活躍するオペラ歌手や演出家と共に高水準のオペラ「小澤征爾音楽塾オペラ・プロジェクト」を創り上げます。小澤征爾音楽塾オペラ・プロジェクトはこれまでに 16 回開催され、モーツァルト：歌劇「フィガロの結婚」をはじめ、11 のオペラ作品とマーラー：交響曲 第 2 番「復活」を上演しています。

半導体メーカーのローム株式会社（本社：京都市）及び公益財団法人 ローム ミュージック ファンデーションは、2000 年の設立以来、継続的に本プロジェクトを支援しています。小澤征爾音楽塾は、2016 年 1 月にリニューアルオープンしたロームシアター京都を制作拠点とし、京都をはじめ全国で公演を開催しています。さらに、2015 年以来、京都の小学生を対象とする「子どものためのオペラ」公演（無料）を実施しています。

【広報に関するお問い合わせ】

(株)ヴェローザ・ジャパン／小澤征爾音楽塾(担当:関)

〒157-0066 東京都世田谷区成城 5-8-17 フォーレスト成城 3F

電話:03-6411-5445 Eメール: pr@verozajapan.com

[本リリース発信元]ロームシアター京都(公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団) 担当:松本、長野  
電話:075-771-6051(9:00~17:00) FAX:075-746-3366 E-mail:press@rohmtheatrekyoto.jp