

ロームシアター京都ノースホールを<練習・リハーサル>で利用しませんか？

◆ノースホールについて

大きさ:約14m(7間)×21m(11間)(天井高約5m)

仕様:黒マット塗装のコンパネ敷/壁のほぼ一面(約20m)がレッスンミラー(常設、開閉可能な黒幕有り)

地上からB2Fまでの搬入エレベーター有り/3m×15mの駐車スペース有り(乗用車約3台分)

◆施設利用料について

▶2024年4月~2027年3月までの間で、利用日まで3ヶ月を切った日程については、練習・リハーサルのみ
の利用についても「準備・練習」料金(=通常料金の半額)を適用します。

(本来、ロームシアター京都での「本番」がない練習・リハーサル利用は「準備・練習」料金が適用されません)

平日:午前 19,500円→9,700円、午後 24,400円→12,200円、夜間 29,300円→14,600円

終日 66,100円→33,000円

土日祝:午前 26,400円→13,200円、午後 33,400円→16,700円、夜間 40,300円→20,100円

終日 90,200円→45,100円

(通常料金→「準備・練習」料金)

※午前=9時~12時、午後=13時~17時、夜間=18時~22時

搬入・搬出の時間を含みます、また区分を連続で利用する場合は間の時間も利用できます

※有料楽屋及び長机・椅子や舞台関係の機材などを使用する場合は、別途付属設備利用料や管理増員人件費がかかります

◆こんな方々におすすめです

◎合唱、吹奏楽、管弦楽、演劇、ダンス、ファッションショー・・・など

◎本番は大きな劇場で上演するので、実寸がとれる広いリハーサル会場を探している

例)ノースホールで舞台実寸(およそのアクティングエリア)がとれる劇場

▷ロームシアター京都 メインホール、サウスホール

▷京都コンサートホール 大ホール、アンサンブルホールムラタ

▷京都市内各文化会館 ホール

▷京都劇場

▷京都府立文化芸術会館

▷京都府立府民ホールアルティ

▷THEATRE E9 KYOTO 他

◎本番では大人数になるので、全員でリハーサルできる広い会場を探している

▷ノースホールなら、合唱団100~150名程度、吹奏楽・管弦楽団70名程度でご利用いただけます

◎鏡のある大きなリハーサル会場を探している

◆注意事項

・利用日にメインホール(ノースホールの直上にあり2,000人収容)の利用がある場合、若干音の干渉を受ける
可能性があります

・和太鼓や重低音かつ大音量での利用については、他施設への干渉を勘案し調整をお願いすることがあります

◆問い合わせ | ロームシアター京都管理課(貸館担当) TEL 075-771-6051 E-mail admin@rohmtheatrekkyoto.jp