

ピナ・バウシュ ヴェッパタール舞踊団

Tanztheater Wuppertal Pina Bausch

愛する人々への惜別の歌

ピナ・バウシュ最晩年の作品を、最愛のダンサーたちが踊り継ぐ

Photo: Karl Heinz Krauskopf

'Sweet Mambo'

スウィート・マンボ

A piece by Pina Bausch

2025.11.21(金) 19:00, 22(土) 15:00 ロームシアター京都 メインホール

7PM on Friday 21 & 3PM on Saturday 22, November 2025 Main Hall, ROHM Theatre Kyoto

主催: ロームシアター京都(公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団)、京都市

特別協賛: 公益財団法人稲盛財団

共同招聘: 公益財団法人埼玉県芸術文化振興財団(彩の国さいたま芸術劇場)

助成: 文化庁文化芸術振興費補助金

劇場・音楽堂等機能強化推進事業(劇場・音楽堂等機能強化総合支援事業)

独立行政法人日本芸術文化振興会

後援: ドイツ連邦共和国総領事館、ゲーテ・インスティトゥット・ヴィラ鴨川

ピナはもはやここにいない。

にもかかわらず、ヴッパタール舞踊団のダンサーたちの目、声、そして心の中に、彼女は存在している。

英・ガーディアン紙 ★★★★★

ピナ・バウシュ ヴッパタール舞踊団

Tanztheater Wuppertal Pina Bausch

'Sweet Mambo'^{スウィート・マンボ}

A piece by Pina Bausch

演出・振付：ピナ・バウシュ [第23回(2007)京都賞 思想・芸術部門受賞]
Direction and Choreography: Pina Bausch

出演：ヴッパタール舞踊団
Performed by Tanztheater Wuppertal

アンドレイ・ベレツィン、ナオミ・ブリター、ナヨン・キム、ダフニス・コッキノス、レジナルド・ルフェーブル / アレクサンダー・ロベス・グエラ、エレナ・ピコン*、ナザレット・パナデロ*、ジュリー・シャナハン、ジュリー・アン・スタンザック、アイダ・ヴァイニエリ *ゲストダンサー

舞台美術：ペーター・バプスト 衣裳：マリオン・スイートー
[再演]アーティストック・ディレクション：アラン・ルシアン・オイエン
リハーサル・ディレクター：瀬山亜津咲、ロベルト・シュトルム

[世界初演]2008年5月30日 シャウシュビールハウス(ヴッパタール・ドイツ)

2025.11.21(金) 19:00, 22(土) 15:00

ロームシアター京都 メインホール

7PM on Friday 21 & 3PM on Saturday 22, November 2025

Main Hall, ROHM Theatre Kyoto

開場：各回開演の1時間前
The venue opens 1 hour before the start of the performance.

上演時間：約2時間20分(休憩20分含む)予定

Duration: about 2h20min including intermission

全席指定(税込)

S席：12,000円/会員特別価格10,800円* A席：8,000円/会員特別価格7,200円*

S席25歳以下：5,000円/入場時身分証 18歳以下：無料/放課後かんげきプログラムより申込
クラウド・ゲイト・ダンスシアター『WAVES』(12/17)とのセット券 15,000円(S席)あり

*会員：京都コンサートホール・ロームシアター京都Club、京響友の会

※サポーター・パートナー会員の詳細はこちら(最速先行予約や一部割引適用等の特典あり) ……………

発売日 一般：7.12(土) 会員先行：7.5(土)*

▶ オンラインチケット(24時間購入可 | 要事前登録/無料)

<https://www.s2.e-get.jp/kyoto/pt/> ……………

▶ ロームシアター京都 チケットカウンター TEL.075-746-3201

(窓口・電話とも10:00~17:00/年中無休 ※臨時休館日等により変更の場合あり)

▶ 京都コンサートホール チケットカウンター TEL. 075-711-3231

(窓口・電話とも10:00~17:00/第1・3月曜日休館 | 休日の場合は翌日)

▶ チケットぴあ <https://t.pia.jp> [Pコード 535-433]

▶ イープラス <https://eplus.jp/pinabausch/>

Tickets (All seats reserved, tax included)

S seat: ¥12,000 (Members: ¥10,800)* A seat: ¥8,000 (Members: ¥7,200)*

S seat 25 and Under: ¥5,000* 18 and Under: Free(reservation required for After school program)*

A set ticket with Cloud Gate Dance Theatre's performance "WAVES" (12/17) is available. (S seat: ¥15,000)

*Members=Kyoto Concert Hall, ROHM Theatre Kyoto Club, Friends of City of Kyoto Symphony Orchestra.

※Proof of age is required for the holders of 25 and 18 and Under tickets.

Tickets on sale: Saturday 12 July 2025

Booking: ROHM Theatre Kyoto Online Tickets ……………

※未就学児入場不可。 ※演出の都合上、開演後はお席にお席に案内できない場合がございます。

※車椅子でご来場の方は、ロームシアター京都チケットセンターにて、チケットをご購入ください(車椅子スペースに限りがございます)。

※営利目的での転売を禁止します。

*No admission permitted for pre-school children. *Latecomers may not be able to take their reserved seats.

お問合せ ロームシアター京都チケットカウンター TEL. 075-746-3201

Enquiry: ROHM Theatre Kyoto Tel. +81(0)75-771-6051 (ROHM Theatre Kyoto Office)

Mail: info@rohmtheatrekyoto.jp



[埼玉公演]

11月27日(木) - 30日(日)

彩の国さいたま芸術劇場

27(Thu) -30(Sun), November,

Saitama Arts Theater



Photo: Ulli Weiss ©Pina Bausch Foundation

Photo: Karl-Heinz Krauskopf

ダンスと演劇が共生する〈タンツテアター〉の手法で、20世紀のダンス・演劇を変えた振付家、ピナ・バウシュ。彼女が手がけた最晩年の作品『Sweet Mambo』が、ついに日本初上演。8年ぶりの来日公演、そして京都では実に32年ぶりとなる待望のステージです。

歓びや渴望、誘惑、失望、悲しみ、そして優しさ。

ピナ・バウシュと共に年月を過ごし、年齢や経験を重ねた初演時のダンサーたちが再び集う、愛に溢れたステージをお見逃しなく。

ピナ・バウシュ | Pina Bausch

1940年ドイツ生まれ。 Folkwang 芸術学校でクラフト・ヨースに舞踊を学んだ後、1968年に処女作『フラグメント』を発表。1971年ヴッパタール・バレエ団に振付家として招かれ、1973年芸術監督に就任。同団の名称を「ヴッパタール舞踊団(タンツテアター・ヴッパタール)」に改称し、ダンスと演劇との既成の概念を超えた斬新かつ衝撃的な話題作を次々に発表する。代表作として『春の祭典』、『カフェ・ミュラー』、『コンタクトホーフ』など、舞踊表現の多様性、可能性であらゆる世代の振付家に影響を与えた。「舞踊と演劇の境界線を打破し、舞台芸術の新たな方向性を示した振付家」として第23回(2007)京都賞 思想・芸術部門を受賞。2009年没。



©Wilfried Krüger

ヴッパタール舞踊団 | Tanztheater Wuppertal Pina Bausch

各国のダンサーで構成されるヴッパタール舞踊団は1973年にピナ・バウシュが芸術監督に就任後、ダンスと演劇が共生する「タンツテアター」により世界に広く知られ、数々の国や都市と数多くの国際共同製作を行うなど、舞台芸術界に多大な影響をあたえた。ピナ・バウシュ逝去後も舞踊団は遺志を継ぎ積極的に活動を続け、新たな作品を創作・上演している。1986年初来日公演ツアー『コンタクトホーフ』に続き、『カーネーション Nelken』(1989年)、『山の上で叫び声が聞こえた』(1993年)を京都会館第2ホールで上演。『Sweet Mambo』は32年ぶりの京都公演となる。

スペシャルワークショップ

『Sweet Mambo』公演チケットをお持ちの方を対象にダンスワークショップを実施します。

講師：瀬山亜津咲(ピナ・バウシュ ヴッパタール舞踊団ダンサー)

日程：11月23日(日) ①11:00~13:30 ②15:00~17:30

場所：ロームシアター京都 ノースホール

対象：①未経験者向け ②初中級者向け

要事前申込・詳細はロームシアター京都WEBサイトをご覧ください。

放課後かんげきプログラム/After school program

18歳以下のみなさまは無料で観劇いただけます。「10代のための鑑賞入門プレート」付きで、ダンスや舞台を見たことがない人も大歓迎!この機会に、世界トップレベルのパフォーマンスをぜひ体感してください。詳細・申込は右記QRより



託児(要予約)

22日(土)託児サービスあり。ロームシアター京都WEBサイトにてご確認ください。

Nursery service on Saturday 22 November

Please visit the ROHM Theatre Kyoto website.

ロームシアター京都 10周年記念事業ダンス公演

11月8日(土)、9日(日) ダミアン・ジャレヌ名和晃平『Planet[wanderer]』

12月17日(水) クラウド・ゲイト・ダンスシアター(雲門舞集)『WAVES』

ロームシアター京都

〒606-8342 京都市左京区岡崎最勝寺町13 TEL.075-771-6051(代表)

営業・開館時間は状況により変更することがあります。最新情報はお問合せください。

▶ 京都市営地下鉄東西線「東山」駅下車1番出口より徒歩約10分

▶ バス32・46系統「岡崎公園ロームシアター京都・みやこめっせ前」下車すぐほか

ROHM Theatre Kyoto

13 Okazakisaishoji-cho, Sakyo-ku, Kyoto City 606-8342 Japan

TEL. +81 (0)75-771-6051 (ROHM Theatre Kyoto Office)

<http://rohmtheatrekyoto.jp/en/>

[Instagram](https://www.instagram.com/rohmtheatrekyoto) rohmtheatrekyoto

[Facebook](https://www.facebook.com/ROHMTheatreKyoto) ROHMTheatreKyoto

[X](https://www.x.com/RT_Kyoto) RT_Kyoto