

音楽をはじめ、美術や演劇など多様なジャンルのパフォーマンスを無料でお楽しみいただけるシリーズです。
日常で気軽に芸術に触れる機会を創出します。

ロームシアター京都
ROHM Theatre Kyoto

Holiday Performance

自然を感じるサーカス

風がふきぬける。
光がゆれている。
石が、ただそこに在る。

瀬戸内の自然とともに暮らすアーティストたちが、
静けさや余白をたよりに、身体を通して自然と呼吸を交わす。

シルホイールは、ゆるやかな円を描き、
大きな旗は、風とともにたゆたう。
舞台に据えられた庵治石は、語らず、ただ佇みながら、
見る人の心に、山や海や時間の記憶をそっとひらく。

素材、空間、身体、観客。
そのすべてが、境目なくゆるやかにつながり、
一つの風景をつくり出していく。

ふだん見過ごしてしまうような、小さな呼吸や気配に、
耳をすませる時間。
自然とのつながりを、思い出すためのひととき。

谷口界 | Kai Taniguchi

サーカスパフォーマー。沢入国際サーカス学校出身。
メインアクトはシルホイール、倒立。ながめくらしつ、
小池博史ブリッジプロジェクト『風の又三郎』、
森山開次『サーカス』等に出演。フィールドに縛られない
独自の発想で、サーカスの身体の可能性を追求している。
2020年香川県に拠点を移し、瀬戸内サーカスファクトリーアソシエイトアーティストとしても活動中。
2025年大旗麻風と共に“うきも -PROJECT-”を立ち上げる。

麻風 | mafu

大旗遣い。あらゆる自然物や自然事象を手本とし、
表現へと繋げる。「旗」の可能性を追求するため多
種多様なコラボレーションを展開。舞台美術としての
役割も担い、新たな表現様式の確立に注力している。
香川県在住。

うきも -PROJECT-

2025年7月12日(土) 16:00 開演

ロームシアター京都 ローム・スクエア 他 | 参加無料 | 予約不要

お問合せ || ロームシアター京都 | ☎ 075-771-6051

〒606-8342 京都市左京区岡崎最勝寺町13

主催 || ロームシアター京都(公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団) / 京都市

助成 || 文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業(劇場・音楽堂等機能強化総合支援事業)) | 独立行政法人日本芸術文化振興会

文 化 庁

ホリ
デー・
パ
フ
ォ
ー
マ
ン
ス

vol. 18

WEBサイト

