

ピナ・バウシュ ヴッパタール舞踊団『Sweet Mambo』関連企画

Related Event - Tanztheater Wuppertal Pina Bausch "Sweet Mambo" a piece by Pina Bausch

瀬山亜津咲によるタンツテアターメソッドワークショップ "Tanztheater method workshop with Azusa Seyama"

ヴッパタール舞踊団の瀬山亜津咲を講師に、タンツテアターメソッドを学ぶワークショップを開催します。
A dance workshop to learn about the Tanztheater method, led by Azusa Seyama from the Tanztheater Wuppertal Pina Bausch.



Photo: Karl-Heinz Krauskopf

日程

11月23日（日・祝）11:00～13:30

*関連映像の観覧含む

Date

1:00 PM - 3:30 PM on Sunday, November 23

*This includes viewing related videos on monitors at the venue.

講師：瀬山亜津咲

Instructor: Azusa Seyama

会場：ロームシアター京都 ノースホール

Venue: North Hall, ROHM Theatre Kyoto

対象：ダンス未経験者／初心者向け

Who can participate: inexperienced person and beginner

料金：2,000円

Fee: 2,000 yen

定員：20名（応募者多数の場合、抽選）

Number of participants: 20 *If applications exceed the limit, participants will be selected by lottery.

講師

瀬山亜津咲 | Azusa Seyama

ヴッパタール舞踊団

瀬山紀子、石沢秀子にクラシックバレエを学ぶ。アメリカノースカロライナ・スクール・オブ・ジ・アーツ留学を経て、テキサスのバレエ・オースティン、メキシコ、キューバ等で研鑽を積む。その後、ドイツフォルクヴァング芸術大学で学んだ後、2000年にヴッパタール舞踊団に入団。以来、ピナ・バウシュの数多くの創作に参加し、またレパートリー作品を踊る。映画『Pina/ピナ・バウシュ 踊り続けるいのち』にも出演している。



Photo: Claudia Kempf

Azusa Seyama began her ballet training with Noriko Seyama and Hideko Ishizawa. She continued ballet training from 1994 at the North Carolina School of the Arts in the United States. In the US, she also accepted her first engagement at Ballet Austin in Texas and was subsequently engaged by various dance companies in the US and Japan. In 1999, She continued her studies at the Folkwang University of the Arts and became a member of the Tanztheater Wuppertal Pina Bausch in 2000. She performed in many pieces and took part in world premieres. She performed in Wim Wenders' film PINA (2011).

お申込み方法



下記WEBフォームよりお申込みください。

How to apply: Please fill in and submit the following web form.

申込受付期間：9月16日（火）～10月16日（木）

お問合せ

ロームシアター京都 〒606-8342 京都市左京区岡崎最勝寺町13

TEL：075-771-6051

Contact: ROHM Theatre Kyoto info@rohmtheatrekkyoto.jp

※本ワークショップは『Sweet Mambo』公演チケットをお持ちの方限定のワークショップとなります。



公演詳細はこちら

This workshop is exclusively open to ticket holders for the "Sweet Mambo"

Please visit the WEB for the information of the performance.

