

芸能の 在る処

3月8日(土) **学** ぶ編
3月15日(土) **旅** する編
3月29日(土) **考** える編

ロームシアター京都では、2021年度から毎年、芸能が生まれ育まれる場所をテーマにした講座「芸能の在る処～伝統芸能入門講座～」を開催し、歌舞伎・能楽・浪曲など様々な芸能を取り上げて参りました。2024年度はこれまでの講座形式に加え、劇場を飛び出して芸能のゆかりの地を巡るバスツアーをメインプログラムとし、「学ぶ編」「旅する編」「考える編」の3回シリーズで実施します。案内人は木ノ下歌舞伎主宰で、古典芸能/伝統芸能に関する執筆、講座など多岐にわたる活動が注目されている木ノ下裕一。学んで旅して考える「芸能の在る処～伝統芸能入門講座～」に是非お申込みください。

～伝統芸能入門講座～

お申込み方法について

二次元コードを読み取り、フォームからお申し込みください。

申込期間

2025年1月10日(10時)

～2月19日(23時59分)

※「学ぶ編/旅する編/考える編」
いずれも申込多数の場合は抽選

お問い合わせ

ロームシアター京都 TEL: 075-771-6051

【申込・詳細】



「学ぶ編/旅する編/考える編」の案内人

木ノ下裕一

Yuichi Kinoshita

木ノ下歌舞伎主宰。1985年生まれ。2006年に古典演目上演の補綴・監修を自らが行う木ノ下歌舞伎を旗揚げ。近作に『三人吉三廓初買』など。第38回(令和元年度)京都府文化奨励賞受賞。NHKラジオ第2『おしゃべりな古典教室』にレギュラー出演中。令和6年から、まつもと市民芸術館芸術監督団団長。



あたか せみまる ともえ
能「安宅」「蟬丸」「巴」で学ぶ“芸能の在る処”

「学ぶ編」では、京都と滋賀が舞台になっている謡曲にスポットをあて、「旅する編」で巡る“源義経都落ち逃亡ルート”、蟬丸神社、義仲寺にゆかりのある能を取り上げます。芸能の中で、その土地がどのように描かれているのか、土地と芸能の密接な関係を紐解いていきます。

※「学ぶ編」のみの参加も可能です。

※「3月15日/旅する編」に参加希望の方は「学ぶ編」にも是非お申込み下さい！

「学ぶ編」のゲスト講師

田茂井廣道 Hiromichi Tamoi

能楽シテ方観世流能楽師。準職分。重要無形文化財(能楽)保持者。京都観世会、京都能楽会、能楽協会京都支部、林同門会に所属。1970年生まれ。田茂井廣和の長男。幼少より河村晴夫、長じて林家13世林喜右衛門、14世林宗一郎に師事。3歳のとき能「鞍馬天狗」の子方にて初舞台。昭和59年に能「俊成忠度」にて初シテ。



撮影・人見淳

日時: 2025年3月8日(土) 13時~15時

場所: ロームシアター京都 パークプラザ3階共通ロビー

案内人: 木ノ下裕一、ゲスト講師: 田茂井廣道

料金: 無料

参加人数: 上限50名

※ヒアリンググループが必要な方は、申し込み時にお伝えください。

旅

する編

9:50 集合
ロームシアター京都

五条大橋

六条堀川館跡

逢坂越え

11:30 昼食「逢坂山かねよ」

蝉丸神社

大津市歴史博物館

15:00 大津港・ミシガンクルーズ

義仲寺

17:30 解散
ロームシアター京都

バス
ツアー

“源義経の都落ち逃亡ルート”
蝉丸神社、義仲寺など



「旅する編」では、「学ぶ編」で学習したことを踏まえ、数々の物語で描かれてきた“源義経の都落ち逃亡ルート”をたどりながら、実際に土地を体感していきます。蝉丸神社、義仲寺など芸能のゆかりの地をバスで巡りつつ、その都度、案内人の木ノ下や専門家による解説、関連するテキストの朗読などをお楽しみいただきます。ミシガンクルーズにも乗船！

源義経の都落ち逃亡ルートとは？

兄・頼朝と不和になった源義経は、弁慶ら主従とともに京の都を脱出し、奥州平泉へ向かいます。彼らはまず大津へ出て、琵琶湖を舟で渡り、北陸道へ入ると軍記物語『義経記』にはありますが、今回は、三条から逢坂越え、そしてミシガンクルーズに乗船し、義経の都落ちを追体験します。

日時
2025年3月15日(土) 9時50分集合～17時30分解散

集合・解散：ロームシアター京都

案内人：木ノ下裕一、ゲスト朗読家：馬場精子

料金
8,500円 | 昼食あり：上きんし井(だし巻き卵と鰻の井)
5,000円 | 昼食なし
参加人数：上限35名 ※「学ぶ編」への参加を推奨します。

「旅する編」のゲスト朗読家

馬場精子 Seiko Baba

立命館大学卒業。京都府民ホールALTI柿落とし公演主演が初舞台。宇治市源氏物語ミュージアムでは平安時代の復元音により「源氏物語」を朗読。歴史番組では奈良時代の復元音により万葉集を朗読。朗読コンテスト審査員、朗読講座の指導、大学の特別講師を務める。NHK文化センター講師。馬場精子朗読教室主宰。



考

える編

「旅する編」を振り返る！

「旅する編」の皆さんの感想、発見を参加者全員で共有します。バスツアーを経て、簡単な課題が出ますが、本講座ではそれを持ちより、旅の振り返りのよすがとします。

日時：2025年3月29日(土) 13時～15時

場所：ロームシアター京都 会議室1 案内人：木ノ下裕一

対象：「旅する編」参加者

