

ロームシアター京都 オープニング ラインアップ



ロームシアター京都
ROHM Theatre Kyoto

京都会館は「ロームシアター京都」に、生まれ変わります。

撮影：小川重雄

2016.1.10 リニューアルオープン

「ロームシアター京都」いよいよ始動！

2012年3月末をもって閉館し、1960年4月の開館以来初となる再整備を行ってきた京都会館は、本年8月末に竣工し、再び「文化の殿堂」として歩み始めます。この間、ご不便をおかけした市民、利用者の皆様、大変お待たせしました。

2016年1月10日、ロームシアター京都として新たな一步を踏み出すにあたり、「開館記念公演・記念式典」を開催し、祝舞、能、京都市交響楽団記念演奏によるメインホールの舞台開きを、また能楽特別公演によるサウスホールの舞台開きを行います。これを皮切りに、多彩なオープニング事業の数々をお届けし、新しく生まれ変わったロームシアター京都の新たな門出を皆様とともに祝いしたいと思います。

引き続き市民の皆様をはじめ多くの方に愛され、より質の高い舞台芸術を表現できる新たな文化創造の場、そして文化芸術都市・京都を世界に向けて発信する拠点として生まれ変わるロームシアター京都にぜひご期待ください。

「劇場文化」をつくる4つの要素と事業の柱

ロームシアター京都のオープニング事業は、「創造」「育成」「交流」「生活」の4つの要素を事業の柱とします。それぞれが独立して行われるものではなく、各要素が循環して発展していく、有機的なサイクルを形作っていきます。

創造

これまでになかった
多彩な文化芸術に触れる、
ともに創る

育成

文化芸術が
より広く、より深く、
浸透する

京都と世界がつながる、
京都から世界へ広がる

交流

多彩で豊かな
ライフスタイルをともに
享受する

生活

リニューアルオープンを記念し、来年1月10日の開館から1年を通して開催するロームシアター京都オープニング事業の詳細をご紹介します。各事業の出演者や見どころ、チケット情報などに加え、冠事業の呼びかけに応じていただいた多くの皆様の公演も新たに掲載しています。多彩なオープニング事業にぜひご期待ください。



門川 大作

京都市長

ロームシアター京都が、本年8月に竣工しました。竣工後は、劇場を安心・安全・快適にご利用いただくとともに、ご来場いただいた皆様に感動していただけるオープニング事業をお届けできるよう、準備を進めているところです。多くの皆様のお越しを心よりお待ちしております。



長尾 真

公益財団法人
京都市音楽芸術文化振興財団
理事長

オープニング事業

ロームシアター京都のオープニングを華やかに彩る、多様なジャンルの公演をお届けします。

開館記念公演・記念式典

日時 2016年1月10日(日) 13:00開演

会場 メインホール

ロームシアター京都のリニューアルオープンを祝い、1960年の開館時と同様、永年京都に受け継がれてきた伝統芸能による舞台開き公演、京都市交響楽団による記念演奏、記念式典を開催し、生まれ変わった劇場を披露します。

祝 舞：井上八千代

能 楽：片山九郎右衛門、金剛永謹 ほか

記念演奏：京都市交響楽団、指揮 広上淳一

【参加申込受付期間】2015年11月2日(月)～11月20日(金)

※チケットの発売はありません。

※詳細はWEBサイトをご覧ください

主 催：京都市、ロームシアター京都(公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団)

助 成：平成27年度 文化庁 文化芸術による地域活性化・国際発信推進事業



能楽特別公演 ～伝承 日本人の心～

日時 2016年1月10日(日) 17:30開演

会場 サウスホール

中世から連綿と受け継がれる伝統芸能・能楽によるサウスホールの舞台開き公演です。京都を中心に活躍する観世流能楽師、金剛流能楽師、大蔵流狂言師が一堂に会し、劇場の新たな門出にふさわしい演目の数々をお届けします。

能「翁 附キ 養老」片山九郎右衛門(三番叟 茂山正邦)

狂言「末広かり」茂山千五郎

能「羽衣」金剛永謹

能「船弁慶」井上裕久・浦田保浩

チケット 全席指定 5,000円 ※無料招待あり(100名)

一般発売日 2015年10月15日(木)

【招待申込受付期間】2015年9月17日(木)まで

※詳細はWEBサイトをご覧ください

主 催：京都市、ロームシアター京都(公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団)

協 力：公益財団法人片山家能楽・京舞保存財団

助 成：平成27年度 文化庁 文化芸術による地域活性化・国際発信推進事業



©森ロミツル

ロームシアター京都プロデュース・オペラ 「フィデリオ」(セミステージ形式)

日時 2016年1月11日(月・祝) 17:00開演 **会場** メインホール

京都を拠点に活動する劇団「地点」の演出家・三浦基と、下野竜也も指揮・京都市交響楽団の初タッグによる、ベートーヴェン唯一のオペラ「フィデリオ」(全2幕/字幕付)を新演出でお贈りします。ロームシアター京都でしか観られない、新しいオペラの世界をご体感ください。

指 揮：下野竜也 演 出：三浦基

管 弦 楽：京都市交響楽団

合 唱：京響コーラス、京都市少年合唱団

ソ リ ス ト：木下美穂子、小原啓楼、黒田博、小森輝彦、久保和範、石橋栄実、小林大作

劇団「地点」：安部聡子、石田大、小河原康二、窪田史恵、河野早紀、小林洋平

チケット 全席指定 (S席) 8,000円 (A席) 7,000円 (B席) 6,000円

(C席) 4,000円 (D席) 3,000円

一般発売日 2015年9月19日(土)

主 催：京都市、ロームシアター京都(公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団)

協 賛：ローム株式会社

助 成：平成27年度 文化庁 文化芸術による地域活性化・国際発信推進事業



おおきに財団創立20周年記念公演

はっかけんらん

八花絢爛

～東京、金沢、博多から京に集い、京都五花街とともに
五花街の芸妓、舞妓、芸者衆約160名が京で舞う～

日時 2016年1月16日(土)14:30開演 17日(日)12:30開演

会場 メインホール

おおきに財団創立20周年を記念し、東京新橋、金沢三茶屋街、博多券番の芸者衆を招請し、京都五花街の芸舞妓とが華やかに競演する夢の舞台です。京都から伝統文化や伝統伎芸の素晴らしさを全国に発信します。どうぞご堪能ください。

祇園甲部/宮川町/先斗町/上七軒/祇園東

東京新橋/金沢三茶屋街/博多券番

チケット 全席指定 (特別席) 13,000円 (A席) 9,500円 (B席) 5,500円

※無料招待あり

(中学生、高校生、大学・短大・専門学校の学生のみ/100名)

一般発売日 2015年10月1日(木)

【招待申込受付期間】2015年9月17日(木)まで

※詳細はWEBサイトをご覧ください

主 催：公益財団法人京都伝統伎芸振興財団(おおきに財団)

京都市、京都花街組合連合会

ロームシアター京都(公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団)

助 成：平成27年度 文化庁 文化芸術による地域活性化・国際発信推進事業



第329回 市民寄席

日時 2016年1月24日(日) 18:00開演

会場 サウスホール

京都会馆の恒例催事として永年愛され、今なお人気の「市民寄席」が、いよいよロームシアター京都に帰ってきます。幅広い世代に笑いを届ける上方落語の生の迫力と寄席の雰囲気をご体験ください。

「子ほめ」桂吉の丞 「禁酒閑所」桂さん枝 「笠碁」桂ざこば
口上 福団治、ざこば、さん枝、鶴瓶(司会:桂春若)
「かんしゃく」笑福亭鶴瓶 「ねずみ穴」桂福団治

チケット 全席指定 (前売) 2,000円 (当日) 2,300円

一般発売日 2015年11月4日(水)

主催: 京都市、ロームシアター京都(公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団)

共催: 京都芸術センター

※第330~333回もオープニング事業としてノースホールで開催予定



日本舞踊特別公演 ~輝く日本の舞と踊~

日時 2016年1月30日(土) 13:00開演

会場 サウスホール

京舞井上流五世家元井上八千代プロデュースによる、流派を超えた夢の舞台が実現します。400年以上の歴史の中で様々な芸能要素を加えて大成された「日本舞踊」、日本文化の精華を生みだす京都にて、未来につながる華やかな舞台をお楽しみください。

「三番叟」山村友五郎、松本錦升(市川染五郎)、尾上菊之丞

清元「北州」花柳壽輔

義太夫「龍虎」若柳吉蔵、吾妻徳陽(中村吉太郎)

長唄「鶯娘」中村梅彌

地唄「おちやめのと」井上八千代

長唄「漁樵問答」若柳壽延、西川箕乃助

長唄 常磐津「鴨川名所綴」京の会

チケット 1F(指定席) 10,000円 2F(自由席) 6,000円

一般発売日 2015年10月1日(木)

主催: 京都市、ロームシアター京都(公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団)

公益社団法人日本舞踊協会

共催: 公益財団法人京都伝統伎芸振興財団(おおきに財団)

助成: 平成27年度 文化庁 文化芸術による地域活性化・国際発信推進事業



ロシア国立ワガノワ・バレエ・アカデミー 「くるみ割り人形」

日時 2016年1月30日(土) 17:00開演

会場 メインホール

世界一流のバレエダンサーを輩出するロシア国立ワガノワ・バレエ・アカデミーによる伝統の舞台「ワガノワのくるみ」が京都初登場。世界中で愛されるチャイコフスキーの美しい音楽を、京都市交響楽団が奏でる、豪華な舞台です。

振付: ワシリー・ワイノーネン

指揮: ワレリー・オフシャニコフ

管弦楽: 京都市交響楽団

合唱: 京都市少年合唱団

チケット 全席指定 (S席) 9,000円 (A席) 8,000円 (B席) 6,000円

(C席) 4,000円 (D席) 2,000円

一般発売日 2015年8月15日(土)

主催: 京都市、ロームシアター京都(公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団)

協賛: 三井住友銀行



公益財団法人京都市芸術文化協会創立35周年記念事業

第40回 京都ビッグ・バンド・フェスティバル

日時 2016年1月31日(日) 14:00開演

会場 メインホール

京都府内の小・中・高校の選抜バンドと、大学や社会人の合同バンドによる吹奏楽の祭典。米米CLUBのメンバーで、京都を始め全国での吹奏楽指導やコンクールの審査員、吹奏楽イベントの音楽監督としても活動中の織田浩司氏をゲストに迎え、吹奏楽の楽しさをお届けします。

出演: 京都府吹奏楽連盟(小学校、中学校、高等学校、大学、職域・一般、ディレクター)

ゲスト: 織田浩司(サクソフォーン、フルート、クラリネット奏者)

チケット 全席自由 1,000円

一般発売日 2016年1月12日(火)

主催: 京都市、ロームシアター京都(公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団)

公益財団法人京都市芸術文化協会

協力: 京都府吹奏楽連盟

助成: 平成27年度 文化庁 文化芸術による地域活性化・国際発信推進事業



小澤征爾音楽塾
オペラ・プロジェクトXIV
子どものためのオペラ 喜歌劇「こうもり」
 ローム クラシック スペシャル(ダイジェスト版)

日時 2016年2月15日(月) 11:00/14:00開演
会場 メインホール

小澤征爾音楽塾が、小学生を対象とした特別演出のオペラ公演を上演します。本公演と同じ会場で繰り広げられる質の高い演奏や歌、工夫を凝らした演出によって、子どもたちが生の迫力を体験し楽しめる企画です。

音楽監督/お話：小澤征爾
 演出：デイヴィッド・ニース
 管弦楽：小澤征爾音楽塾オーケストラ
 ※府内小学生招待公演

助成：平成27年度 文化庁 文化芸術による地域活性化・国際発信推進事業

小澤征爾音楽塾
オペラ・プロジェクトXIV
喜歌劇「こうもり」全3幕
 ROHM CLASSIC SPECIAL(原語上演/字幕付)

日時 2016年2月18日(木)、20(土)
会場 メインホール

世界的な指揮者小澤征爾により、オペラを通じた若手音楽家の育成を目指し始まったプロジェクトが京都で始動します。J. シュトラウスⅡ世の喜歌劇「こうもり」全3幕(音楽監督/指揮：小澤征爾、演出：デイヴィッド・ニース)をグランドオペラで上演します。

音楽監督/指揮：小澤征爾
 演出：デイヴィッド・ニース
 管弦楽：小澤征爾音楽塾オーケストラ

主催：小澤征爾音楽塾、ヴェローザ・ジャパン、京都市、
 ロームシアター京都(公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団)
 共催：公益財団法人ローム ミュージック ファンデーション
 協賛：ローム株式会社
 企画・制作：ヴェローザ・ジャパン

京都市消防音楽隊発足60周年記念演奏会

日時 2016年2月28日(日) 13:00開演
会場 メインホール

京都市消防音楽隊が、発足60周年を迎えることを記念し、京都市消防カラーガード隊とのステージドリルをはじめ、市民や消防団と共に防火・防災を啓発するパフォーマンスを行うなど、京都市の安心・安全なまちづくりに根差した力強い演奏と演技を披露します。

チケット 入場無料(要事前申込)

主催：京都市、ロームシアター京都(公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団)

問合せ 京都市消防音楽隊 TEL.075-682-0119(京都市消防学校内)



KYOTO EXPERIMENT 京都国際舞台芸術祭
2016 SPRING

日時 2016年3月5日(土)~27日(日)
会場 サウスホール、ノースホール、パークプラザ、
 京都芸術センター、京都芸術劇場 春秋座 ほか

2010年にスタートした京都発の国際舞台芸術祭を、メイン会場をロームシアター京都に移し、装いも新たに開催します。現代に新たな価値を創造する京都の実験(=EXPERIMENT)にご期待ください。

参加アーティスト：地点、ダヴィデ・ヴォンパク、松本雄吉×林慎一郎、
 チェルフィッチュ ほか

チケット 一般発売日 2015年12月8日(火)

★同フェスティバルのAUTUMNを2016年10~11月に開催します

主催：京都国際舞台芸術祭実行委員会(京都市、ロームシアター京都
 公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団、京都芸術
 センター、公益財団法人京都市芸術文化協会、京都造形
 芸術大学 舞台芸術研究センター)

共催：京都府立府民ホール“アルティ”

協力：京都国立近代美術館

助成：平成27年度 文化庁 国際芸術交流支援事業
 平成27年度 文化庁 戦略的芸術文化創造推進事業
 一般財団法人地域創造
 子どもゆめ基金

問合せ KYOTO EXPERIMENT事務局
 TEL.075-213-5839(平日11:00~17:00)



チェルフィッチュ『地面と床』2013 photo: Misako Shimizu

きもの×京響 コンサート(仮称)

日時 2016年3月21日(月・祝) **会場** メインホール

京都市では、京都の伝統産業の魅力を国内外に発信するため、春分の日を「伝統産業の日」と定め、この日を中心に多彩な催しを実施しています。そのメインイベントの一つとしてきもの姿の方を対象に、京都市交響楽団の演奏を楽しんでいただくコンサートを開催します。

チケット 2,000円

一般発売日 2015年11月発売予定

主催：京都市、伝統産業の日実行委員会、公益財団法人京都和装産業振興財団
 ロームシアター京都(公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団)

問合せ 京都市産業観光局商工部伝統産業課 TEL.075-222-3337

談ス

日時 2016年3月24日(木) 19:00開演 **会場** サウスホール

大植真太郎、森山未來、平原慎太郎の三人のダンサーが言葉を交わし、身体をぶつけ合い、めまぐるしく展開していくパフォーマンス、これが『談ス』。踊るなら止まるな、止まるならこの指止まれ!

チケット 全席指定 (一般) 6,000円 (U20チケット) 2,000円

主催：株式会社サンライズプロモーション東京
京都市、ロームシアター京都(公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団)

問合せ サンライズプロモーション東京 TEL.0570-00-3337



©matron



©KoenBroos



©saki matsumura

第15回 京都さくらパレード

日時 2016年3月27日(日) 10:00開演 **会場** メインホール、岡崎地域

15回目の節目を迎える今回は、全国から小中高校生の吹奏楽団を迎え、メインホールでのコンサートや岡崎地域でのパレードを行い、参加者同士の交流と研鑽の機会を生み出します。春の訪れを告げる、華やかで活気ある吹奏楽の演奏をお楽しみください。

チケット 入場無料(申込不要)

主催：京都市、ロームシアター京都(公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団)
京都府吹奏楽連盟

助成：平成27年度 文化庁 文化芸術による地域活性化・国際発信推進事業



公益財団法人京都市芸術文化協会創立35周年記念事業 京都民謡まつり

日時 2016年4月17日(日) 13:00開演 **会場** メインホール

全国各地の伝統ある民謡と踊りの数々を披露し、その華やかな歌声と踊りで、幅広い世代にお楽しみいただけます。

出演：京都民謡民舞連合会所属団体、大野実佐子、剣持雄介、翔田ひかり、他

チケット 全席自由 2,300円 (一般発売日) 2016年1月中旬発売

主催：京都市、ロームシアター京都(公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団)
公益財団法人京都市芸術文化協会

協力：京都民謡民舞連合会



京響クロスオーバー

日時 2016年4月29日(金・祝) 15:00開演 **会場** メインホール

創立60周年を迎える京都市交響楽団が、エンターテインメントオーケストラとして始動。世界最高峰と言われる自然ドキュメンタリー番組「フロズンプラネット(NHKとBBCの大型国際共同制作シリーズ)」の壮大な世界を、大スクリーンの映像とフルオーケストラでお楽しみいただきます。

指揮：ダグラス・ボストック 管弦楽：京都市交響楽団

チケット (S席) 5,500円 (S席こども) 3,500円(5歳~18歳以下) (A席) 4,500円

(B席) 3,500円 (C席) 2,500円

一般発売日 2015年11月8日(日)

主催：京都市、ロームシアター京都(公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団)

協賛：ローム株式会社



© Chadden Hunter



東京音大・京都芸大による 吹奏楽の祭典 in KYOTO!

日時 2016年7月10日(日)

会場 メインホール

その緻密なサウンドに楽界から注目を浴びる京都市立芸術大学の吹奏楽が、東の吹奏楽界の雄・東京音楽大学をゲストに迎え、広上淳一と増井信貴の指揮の下、心ひとつに音楽の喜びを謳いあげます。

指揮：広上淳一、増井信貴

吹奏楽：京都市立芸術大学、東京音楽大学

主催：京都市、ロームシアター京都(公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団)
京都市立芸術大学、東京音楽大学



ワガノワ・バレエ・アカデミー ワークショップ

日時 2016年8月8日(月)~10日(水)

会場 ノースホール

ロームシアター京都のオープニング事業としても公演を行う、歴史あるバレエの名門ロシア国立ワガノワ・バレエ・アカデミーの現役教師によるワークショップを、2015年に続いて開催します。本場の「ワガノワ・メソッド」が学べる特別レッスンに是非ご参加ください。

※ピアニスト・日本語通訳付き

主催：京都市、ロームシアター京都(公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団)

協力：全京都洋舞協議会



© SHOKO MATSUHASHI

第25回 LIVE KIDS

~アマチュアダンス&ミュージックフェスティバル 25th anniversary~

日時 2016年8月21日(日) 会場 サウスホール

若者文化の発信、表現活動の発表の場として、1991年にスタートし、今回で25回目を迎えるダンス&ミュージックのコンテスト。選考を経たダンサーとミュージシャンが出演します。また、青少年が主体となって企画・運営・制作を行い、協働し創りあげるフェスティバルです。

主催：京都市、ロームシアター京都(公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団)
公益財団法人京都市ユースサービス協会



第23回LIVE KIDSより

シンフォニック・エヴォリューション(仮称)

日時 2016年9月2日(金) 会場 メインホール

京都市交響楽団と第一線で活躍する人気ロック・ポップス系アーティストが共演します。より幅広い世代にオーケストラの魅力を知ってもらうべく、両ジャンルの音楽がコラボレーションし、新鮮で贅沢なステージをお届けします。

主催：京都市、ロームシアター京都(公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団)

OKAZAKI LOOPS

日時 2016年9月3日(土)、4日(日)

会場 ロームシアター京都全館、岡崎地域

ロームシアター京都が立地する岡崎地域を舞台に、新たな音楽フェスティバルが始まります。音楽やアート、パフォーマンス、伝統文化、食などのさまざまなジャンルがコラボレーションし、京都の秋を彩ります。

主催：OKAZAKI LOOPS実行委員会(京都市、公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団、京都新聞社、株式会社エフエム京都、株式会社京都放送、公益社団法人京都市観光協会、京都市立芸術大学)

公益財団法人京都市芸術文化協会創立35周年記念事業

みやこ

京の文化絵巻

日時 2016年9月11日(日) 会場 サウスホール

舞い・歌い・奏でる…京都で育まれてきたさまざまな芸術文化を、つぎつぎに繰り広げる絵巻的舞台。邦舞、邦楽、伝統芸能やモダンダンス、華道なども織り交ぜた、豪華なコラボレーションをお楽しみください。

主催：京都市、ロームシアター京都(公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団)
公益財団法人京都市芸術文化協会

ロームシアター京都セレクション(仮称)

日時 2016年9月24日(土)

会場 サウスホール

京都で生まれ育った気鋭の若手ピアニスト・寒川晶子によるコンサート。C(ド)音のみに特殊調律したピアノを使用した演奏と、特別ゲストとのコラボレーションをお贈りします。

ピアノ：寒川晶子 ほか

主催：京都市、ロームシアター京都(公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団)



©Takashi Arai

ワレリー・ゲルギエフ 芸術総監督・指揮

マリインスキー・オペラ「エフゲニー・オネーギン」

日時 2016年10月8日(土)

会場 メインホール

ロシアの世界的なオペラハウス「マリインスキー劇場」の京都初公演。同劇場の総裁でもある巨匠ゲルギエフが厳選した自自信作、チャイコフスキーの「エフゲニー・オネーギン」を最新演出(アレクセイ・ステパニョク演出/2014年プレミア)で上演します。

芸術総監督/指揮：ワレリー・ゲルギエフ

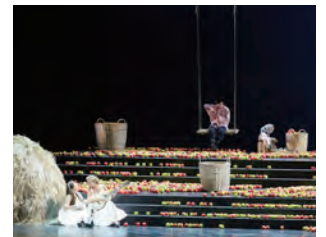
演出：アレクセイ・ステパニョク

管弦楽：マリインスキー歌劇場管弦楽団

主催：京都市、ロームシアター京都(公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団)



©Alexander Shapunov



©N.Razina

新国立劇場 高校生のためのオペラ鑑賞教室 関西公演 「フィガロの結婚」全4幕(イタリア語上演/字幕付)

日時 2016年10月26日(水)、28日(金) 13:00開演

会場 メインホール

喜劇オペラの最高峰「フィガロの結婚」を、新国立劇場の通常公演と全く同じステージでお届けします。広上淳一指揮・京都市交響楽団の演奏と一流の歌手により、高校生にオペラの素晴らしさと楽しみ方を知ってもらう新たな教育プログラムです。

指揮：広上淳一

演出：アンドレアス・ホモキ

合唱：新国立劇場合唱団

管弦楽：京都市交響楽団

主催：京都市、ロームシアター京都(公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団)
新国立劇場

助成：公益財団法人 ローム ミュージック ファンデーション

協賛：ローム株式会社



撮影：三枝近志 提供：新国立劇場(新国立劇場20102011シーズン公演より)

公益財団法人京都市芸術文化協会創立35周年記念事業

深川秀夫版「白鳥の湖」全幕公演

日時 2016年11月20日(日) 15:00開演

会場 メインホール

演出・振付に深川秀夫、演奏に創立60周年の京都市交響楽団を迎え、オーディションで選ばれた京都ゆかりのダンサーたちによるチャイコフスキー三大バレエのひとつ「白鳥の湖」全幕公演を上演いたします。

演出・振付：深川秀夫

指揮：園田隆一郎

管弦楽：京都市交響楽団

主催：京都市、ロームシアター京都(公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団)
公益財団法人京都市芸術文化協会
全京都洋舞協議会

五感で感じる和の文化事業 創生劇場「創作かぐら(仮称)」

日時 2016年11月26日(土)

会場 サウスホール

「国立京都伝統芸能文化センター(仮)」の誘致をめざし、既存の伝統芸能の分野や流派を越えて新たな舞台を創作・上演しています。今回は、神に奉納する歌舞「神楽」を題材に、音楽、舞踊、舞台、美術等の実演家、市民の皆様とともに新しい「かぐら」を創作します。

主催：京都市、ロームシアター京都(公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団)
京都芸術センター(公益財団法人京都市芸術文化協会)

チケットのご購入について

オンラインチケット

WEB

24時間購入可

※要事前登録(無料)
(登録は、ロームシアター京都または京都コンサートホールのWEBサイトから)

京都コンサートホールチケットカウンター

TEL

075-711-3231

(10:00~17:00/第1・3月曜日休 ※祝日の場合は翌日)
※1月10日よりロームシアター京都チケットカウンターでも購入いただけます。

公演によって取扱いプレイガイドが異なります。詳細はロームシアター京都WEBサイトをご覧ください。

フレンズ会員募集中!

年会費無料、ロームシアター京都主催公演のチケット先行予約特典が受けられるお得な会員制度です。
詳細はロームシアター京都WEBサイトをご覧ください。

ロームシアター京都
WEBサイト

<http://rohmtheatrekkyoto.jp/>