

Photo by Shintaro Shiratori Seiji Ozawa

Photo by Nicolas Krüger Toshiaki Murakami

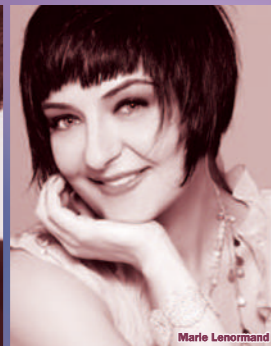
David Kneuss



Tamara Wilson

Adrian Eröd

Anna Christy



Dmitri Pittas

Marie Lenormand

Rod Gilfry



Dale Travis

Jean-Paul Fouchécourt

Mai Washio



Takashi Sasano

Seiji Ozawa Music Academy Orchestra

Photo by Michiharu Okubo

音楽監督・指揮 小澤 征爾

Artistic Director, Conductor: Seiji Ozawa

指揮 村上 寿昭

Conductor: Toshiaki Murakami

※指揮は小澤征爾、村上寿昭の2名による振り分け

演出 デイヴィッド・ニース

Director: David Kneuss

装置 ギュンター・シュナイダー=シームセン

Set Designer: Gunther Schneider-Siemssen

衣裳 ピーター・J・ホール

Costume Designer: Peter J. Hall

照明 高沢 立生

Lighting Designer: Tatsuo Takasawa

振付 マーカス・バグラー

Choreography: Marcus Bugler

管弦楽 小澤征爾音楽塾オーケストラ

Orchestra: Seiji Ozawa Music Academy Orchestra

合唱 小澤征爾音楽塾合唱団

Chorus: Seiji Ozawa Music Academy Choir

ロザリンデ タマラ・ウィルソン

Rosalinde: Tamara Wilson

ガブリエル・フォン・アイゼンシュタイン アドリアン・エレート

Gabriel von Eisenstein: Adrian Eröd

アデーレ アナ・クリスティー

Adele: Anna Christy

アルフレート デイミトリー・ピタス

Alfred: Dmitri Pittas

オルロフスキー公 マリー・ルノルマン

Prince Orlofsky: Marie Lenormand

ファルケ博士 ロッド・ギルフリー

Dr. Falke: Rod Gilfry

プリント博士 ジャン=ポール・フーシェクール

Dr. Blind: Jean-Paul Fouchécourt

イーダ 鷲尾 麻衣

Ida: Mai Washio

フロッシュ 笹野 高史

Frosch: Takashi Sasano

オリジナル・プロダクション: オットー・シェンク
オリジナル・プロダクション照明デザイン: ギル・ウェシュラー
このプロダクションは、メトロポリタン歌劇場が所有しています。
プロダクション初演: 1986年12月4日 メトロポリタン歌劇場
装置、小道具、衣裳 製作: メトロポリタン歌劇場ショップ

Original Production: Otto Schenk
Original Production Lighting Designer: Gil Wechsler
Production owned by The Metropolitan Opera.
This production premiered at The Metropolitan Opera on December 4, 1986.
All scenery, properties, and costumes constructed by The Metropolitan Opera shops.

※やむをえない事情で出演者変更となる場合があります。ご了承ください。 Cast subject to change

小澤征爾音楽塾オペラ・プロジェクトXIV Seiji Ozawa Music Academy Opera Project XIV

J.シュトラウス二世: 喜歌劇「こうもり」 J. Strauss II: Die Fledermaus

ROHM CLASSIC SPECIAL

[全3幕] <原語上演 / 字幕付>

2016年2月18日(木) 17:30開場 / 18:30開演

2016年2月20日(土) 14:00開場 / 15:00開演

ロームシアター京都 オープニング事業
ROHM Theatre Kyoto

チケットのお問合せ エラート音楽事務所 075-751-0617

京都コンサートホールチケットカウンター 075-711-3231(窓口・電話とも10:00~17:00 / 第1-3月曜休館 ※休日の場合は翌日)
(2016年1月10日よりロームシアター京都チケットカウンターでも購入可能)

チケットぴあ(Pコード:280-157) 0570-02-9999(自動音声24時間対応) <http://w.pia.jp/t/ongakujuku/>

ローソンチケット(Lコード:59439) 0570-000-407(オペレータ対応10:00~20:00)

0570-084-005(自動音声24時間対応 / Lコード入力必要) <http://l-tike.com/ongakujuku/>

e+(イープラス) <http://eplus.jp/op16/> 【特番番号】0570-06-9901(12/19(土)10:00~23:59) ファミリーマート店内Famiポート

2016年2月24日(水) 17:30開場 / 18:30開演

愛知県芸術劇場 大ホール AICHI PREFECTURAL ART THEATER

チケットのお問合せ 東海テレビチケットセンター 【発売初日特電】052-308-4847(10時~18時) 【12/21(月)以降】052-951-9104(平日10時~18時)

東海テレビオンラインチケット tokai-tv.com クラシック名古屋 052-678-5310 アイ・チケット 0570-00-5310 clanago.com/i-ticket

チケットぴあ(Pコード:280-569) 0570-02-9999 ローソンチケット(Lコード:45331) 0570-084-004 【オペレータ対応】0570-000-407

芸文プレイガイド 052-972-0430 栄プレチケ92 052-953-0777 名鉄ホールチケットセンター 052-561-7755(10時~18時)

e+(イープラス) <http://eplus.jp/op16/> 【特番番号】0570-06-9901(12/19(土)10:00~23:59) ファミリーマート店内Famiポート

2016年2月27日(土) 14:00開場 / 15:00開演

東京文化会館 大ホール Tokyo Bunka Kaikan

チケットのお問合せ 小澤征爾音楽塾 東京公演事務局 0570-084-735(オペレータ10:00~18:00) 【発売初日特電/オペレータ】0570-084-647(発売初日のみ10:00~15:00)

ローソンチケット(Lコード:39700) 【発売初日特電/オペレータ】0570-084-629(発売初日のみ10:00~15:00)

【発売初日特電/自動音声】0570-084-634(発売初日のみ10:00~23:59)

0570-000-407(オペレータ10:00~20:00受付) 0570-084-003(要Lコード、自動音声24時間対応)

<http://l-tike.com/ongakujuku/> ローソン・ミニストップ店頭Loppi

チケットぴあ(Pコード:280-295) 【発売初日特電/自動音声】0570-02-9950(発売初日のみ10:00~23:59)

【12/20以降】0570-02-9999(要Pコード、自動音声24時間対応) <http://w.pia.jp/t/ongakujuku/>

e+(イープラス) <http://eplus.jp/op16/> 【特番番号】0570-06-9901(12/19(土)10:00~23:59) ファミリーマート店内Famiポート

東京文化会館チケットサービス 03-5685-0650(オペレータ10:00~19:00 ※休館日休業) <http://www.t-bunka.jp/>

料金 S:¥25,000 A:¥21,000 B:¥17,000 C:¥13,000 D:¥8,000 (全席指定・消費税込)

出演者等、記載の内容は2015年10月20日現在の予定です。病気、怪我等の事情で出演者変更になる場合がございます。公演中止の場合を除き、チケットのキャンセル・払戻しはお受けいたしかねますので、あらかじめご了承ください。 / 乳幼児等就学前のお子様同伴・入場はご遠慮ください。 / 0570で始まる電話番号は一部の携帯電話・PHS・IP電話からはつながりません。 / 一部のプレイガイドにて枚数制限を設けている場合がございます。詳しくはお問い合わせください。

京都の小学生を招待し、生のオペラに触れてもらう鑑賞会を実施します。

子どものためのオペラ 喜歌劇「こうもり」より <原語上演 / 字幕付> 2016年2月15日(月) ロームシアター京都 オープニング事業

音楽監督・お話し 小澤 征爾 指揮 / 村上 寿昭 演出 / デイヴィッド・ニース 管弦楽 / 小澤征爾音楽塾オーケストラ 合唱 / 小澤征爾音楽塾合唱団

Artistic Director, Speaker: Seiji Ozawa Conductor: Toshiaki Murakami Director: David Kneuss Orchestra: Seiji Ozawa Music Academy Orchestra Chorus: Seiji Ozawa Music Academy Choir

主催: 小澤征爾音楽塾 / ヴェローザ・ジャパン / 京都市 / ロームシアター京都(公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団) 共催: 公益財団法人 ロームミュージックファンデーション 協賛: ローム株式会社
問合せ先: ロームシアター京都 075-746-3355 / 小澤征爾音楽塾 東京公演事務局 0570-084-735 ※出演者(歌手)は、上記の公演とは異なります。 ※子どものためのオペラの一般公開はございません。

2015年12月19日(土) チケット発売

主催: 小澤征爾音楽塾 / ヴェローザ・ジャパン 東海テレビ放送(名古屋公演)
京都市 / ロームシアター京都(公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団)(京都公演)
共催: 公益財団法人 ロームミュージックファンデーション
協賛: ローム株式会社 企画・制作: ヴェローザ・ジャパン 協力: ANA

小澤征爾音楽塾オペラ・プロジェクトを支援しています。

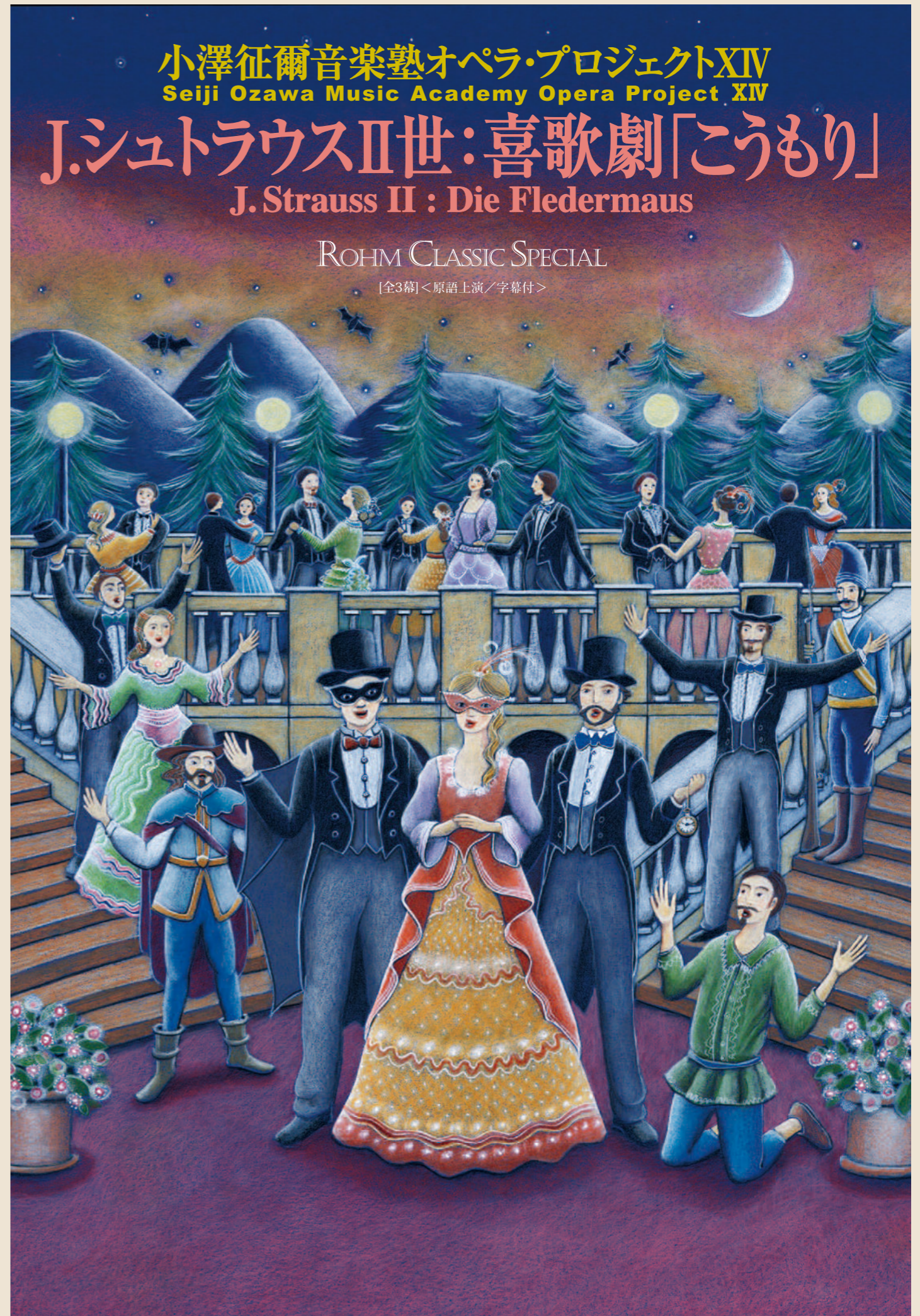
ローム株式会社



Rohm Music
Foundation
ロームミュージックファンデーション



2016.1.10 OPEN
ロームシアター京都
ROHM Theatre Kyoto



Drawing by Maria Battaglia