## highlight

### 特別版 オープニングリポート夏号!

2016年1-6月

## ロームシアター京都の開館から6か月。

2016年1月10日の劇場オープンから半年が経ちました。 この間、国内外の一流アーティストによる数多くの公演が行われ、 市民のみなさまの発表の場としてもご利用いただきました。 本号では、この半年の出来事のうち、ほんの一部にはなりますが、 まとめてご報告いたします。



# 新たな門出、市民とともに祝う。

#### 『開館記念式典・記念公演』

1月10日(日) メインホール

1960年の開館以来、50余年にわたり「文化の殿堂」として多くのみなさまに愛されてきた京都会館が、この日ついにロームシアター京都として新たな門出を迎えました。京都市長による式辞、鏡開きで賑々しく行われた開館記念式典には、約1万人もの応募をいただき、抽選に当選されご来場いただいたみなさまとともに開館を祝いました。記念式典に続く開館記念公演を華やかに彩ったのは、1960年の開館時と同様に、永年京都に受け継がれてきた日本舞踊と能楽による舞台開き公演、そして京都市交響楽団の記念演奏でした。祝舞は、人間国宝・京舞井上流五世家元井上八千代氏による「倭文」、能楽は、観世流・片山九郎右衛門氏、金剛流宗家・金剛永謹氏をはじめ両流派から白頭と赤頭、大勢の獅子が登場した異流派共演による「石橋」。京響の記念演奏は、常任指揮者の広上淳一指揮のもと、喜歌劇「こうもり」序曲とラヴェルの「ボレロ」をお届けしました。

祝舞「倭文」: 井上八千代、能楽「石橋」: 片山九郎右衛門、金剛永謹ほか、記今家夫・宮暦古次郷が同一 長福 戊上流一

#### 『能楽特別公演~伝承 日本人の心~』

1月10日(日) サウスホール

サウスホールは、観世流、金剛流の能と大蔵流の狂言という。京都にて長年受け継がれてきた伝統芸能『能楽』により舞台を開きました。 56年前の京都会館開館の折も祝典能として舞われた観世流の「翁」、 華麗な舞を流是とする金剛流の「羽衣」、おめでたいとされる扇をめぐ る祝言性の高い大蔵流の「末広かり」、多くの能楽師の方々に出演いた だき、舞台開きにふさわしい祝祭感と荘重な空気に劇場全体が包まれ

能[翁 附+ 養老]片山九郎右衛門(三番三 茂山正邦)、狂言「末広かり」茂山千五郎、 能[羽衣]金剛永蓮、能[紹弁慶]井上裕久・浦田保浩

# 京都の能楽師たちが一堂に会して舞台開き。

# プロデュース・オペラ第1弾は、"開放"の歌劇!

#### ロームシアター京都プロデュース・オペラ 『フィデリオ』(セミステージ形式)

1月11日(月・祝) メインホール

「フィデリオ」は、ベートーヴェンが遺した唯一のオペラです。指揮者の下野竜也氏は、明確なコンセプトでオペラ全体をけん引、京都市交響楽団は圧巻の演奏でこれに応えました。セミステージ形式という上演空間を逆手に取った三浦基氏の大胆な演出は、囚人が解放される物語と劇場の開場、市民への開放を重ねあわせ、日本を代表する歌手陣、京響コーラスと京都市少年合唱団の大合唱団による大団円へと導きました。ジャンルを越え、新たな舞台芸術を発信するロームシアター京都の今後を象徴する公演となりました。

指揮:下野竜也、演出:三浦基、管弦楽:京都市交響楽団、合唱:京響コーラス、京都市少年合唱団 ソリスト:木下美穂子、小原啓楼、黒田博、小森輝彦、久保和範、石橋栄実、糸賀修平、 劇団「地点」:安部聡子、石田大、小河原康二、窪田史恵、河野早紀、小林洋平



















#### 公益財団法人京都伝統伎芸振興財団創立20周年記念公演

#### 『八花絢爛 ~東京、金沢、博多から京に集い、八花街が京で舞ち~』

1月16日(土)、17日(日) メインホール

京都五花街、東京新橋、金沢三茶屋街、博多券番の芸妓、舞妓、芸者衆約160名が集った まさに夢の共演。京都・祇園甲部の芸妓による「祇園手打」で幕を開けると、各花街の特色 が盛り込まれた舞踊が次々に披露され、フィナーレでは全員が舞台上に。京都でしか見 られない艶やかな舞台となりました。

出演: 祇園甲部「祇園手打」、宮川町「宮川音頭」、先斗町「お祭り」、上七軒「上七軒夜曲」、祇園東「祇園東小唄」、東京新橋 「清元 北州」、金沢三茶屋街「お座敷太鼓」、博多券番「博多座敷唄」 進行役:1月16日(土)中村勘九郎(歌舞伎俳優)、17日(日)羽田美智子(女優)

#### 『日本舞踊特別公演~輝く日本の舞と踊~』

1月30日(土) サウスホール

全国から名だたる各流派の家元はじめ未来を担う若手が繰り広げた本公演。素踊りの演 目と目にも鮮やかな舞台が相並び、400年の歴史の中で大成した日本舞踊各流派の持ち 味やそれぞれが大切にする「骨格」、京の風情や歴史を観客が感じることができる、贅沢 で趣深い公演となりました。

「三番叟」:山村友五郎、松本錦升(市川染五郎)、尾上菊之丞 清元「北州」:花柳壽輔 義太夫「龍虎」:若柳吉蔵、吾妻徳陽 (中村壱太郎) 長唄[鷺娘]:中村梅彌 地唄[おちやめのと]:井上八千代 長唄[漁樵問答]:若柳壽延、西川箕乃助 長唄

#### プンから半年間に開催した、ロームシアター京都オープニング事業および冠事業

#### 1月 JANUARY

10日(日) 主 M 開館記念式典·記念公演

10日(日) 主 S 能楽特別公演 ~伝承 日本人の心~

(セミステージ形式)

16日(土)、17日(日) 主 M 公益財団法人京都伝統伎芸振興財団創立20周年記念公演 八花絢爛(はっかけんらん)~東京、金沢、博多から京に集い、八花街が京で舞う~

23日(土)、24日(日) 冠 M 第36回 京都幼児音楽フェスティバル

24日(日) 主 S 第329回 市民寄席

30日 $(\pm)$   $(\pm)$ 

30日(土) 主 S 日本舞踊特別公演 ~輝く日本の舞と踊~

31日(日) (主) M 公益財団法人京都市芸術文化協会創立35周年記念事業 第40回 京都ビッグ・バンド・フェスティバル

#### 2月 FEBRUARY

#### 3月 MARCH

2日(水) 冠 M 山下達郎コンサート

3日(木)、4日(金) 園 M GLAY HIGHCOMMUNICATIONS TOUR 2016 "Supernova"

5日(±) 園 M YAMAZAKI MASAYOSHI"Twenty First Century Men" TOUR 2015-2016

5日(土)、6日(日) (主) S KYOTO EXPERIMENT 京都国際舞台芸術祭 2016 SPRING 地点『スポーツ劇』 5日(土)~7日(月) (主) N KYOTO EXPERIMENT 京都国際舞台芸術祭 2016 SPRING ダヴィデ・ヴォンパク『渇望』

5日(土)~27日(日) 主 R KYOTO EXPERIMENT 京都国際舞台芸術祭 2016 SPRING researchlight「河童よ、ふたたび」

本番:5日(土) 展示:6日(日)~27日(日) 主 R 搬入プロジェクト―京都・岡崎計画―

12日(土) 園 M 井上陽水コンサート2016「UNITED COVER 2」

12日(±)、13日(日) 主 S KYOTO EXPERIMENT 京都国際舞台芸術祭 2016 SPRING 松本雄吉×林慎一郎『PORTAL』

13日(日) 📵 M back number live tour 2016 "ミラーボールとシャンデリア"

17日(木)~21日(月・祝) (主) N KYOTO EXPERIMENT 京都国際舞台芸術祭 2016 SPRING チェルフィッチュ『部屋に流れる時間の旅』

19日(土)、20日(日・祝)(冠) [S] おかあさんといっしょ ボコボッテイトがやってきた!!

21日(月·祝)(主) M きもの×京響 彩コンサート

24日(木)(主) S 談ス

25日(金)(冠) M アクロバティック・ファンタジードラマ 輝け!パンダ・マスター

27日(日) 主 M O 第15回京都さくらパレード

29日(火) 园 M 斉藤和義

30日(水)(冠) M HATA MOTOHIRO CONCERT TOUR 2016

31日(木) 冠 M クリス・ハート

#### 4月 APRIL

9日(±)、10日(日)図 M THE ALFEE Best Hit Alfee 春フェス

10日(日) 図 S 日本の華麗なる伝統~京都から世界へ発信~

15日(金) 図 S アンサンブルアカデミー京都 第7回演奏会

16日(土) 圏 M AKIRA FUSE Live 2015-2016 ~うたかた~

16日( $\pm$ ) ( 国 ) S スリーハンサムズ コンサート2016 ~俺たちの放課後~

16日(土) 図 N KDE第5回公演 RE: PEACE-PIECE

17日(日) 主 M 公益財団法人京都市芸術文化協会創立35周年記念事業 京都民謡まつり

17日(日) 図 S 音楽の仲間「花」"A Hana of Music" 第22回コンサート

18日(月) 圏 M 石川さゆりコンサート 2016

19日(火) [M] |M| ナオト・インティライミ HALL TOUR  $\sim$  アットホールで、アットホームなキャラバン 2016  $\sim$ 

21日(木) 园 M 桂文珍独演会 JAPAN TOUR



#### 『第329回市民寄席』

1月24日(日) サウスホール

京都会館の開館当初から親しまれてきた、伝統の落語会「市民寄席」。2000年以降は、京都芸術センターに会場を移していましたが、今後はふたたび、すべての公演がロームシアター京都で開かれます。この日は、かつて上方落語四天王と呼ばれた噺家の直弟子が登場。今は亡き米朝や春団治らのエピソードを交えた高座は、これからの上方落語を背負っていく決意表明のようにも感じられ、貴重な記念公演となりました。

出演: 柱吉の丞「子ほめ」、柱きん枝「禁酒関所」、柱ざこば「笠碁」、<口上> 福団治、ざこば、きん枝、鶴瓶(司会: 柱春者)、笑福亭鶴瓶「かんしゃく」、柱福団治「ねずみ穴」



















#### 小澤征爾音楽塾 オペラ・プロジェクト X IV J.シュトラウス II 世:喜歌劇『こちもり』全3幕 ROHM CLASSIC SPECIAL〈原語上演/字幕付〉

2月18日(木)、20日(土) メインホール

オペラを通じて若手音楽家を育成することを目指す「小澤征爾音楽塾オペラ・プロジェクト」は、その新たな制作拠点としてロームシアター京都を選びました。本公演では、小澤征爾と若手演奏家、世界一流の歌手、そして、メトロポリタン歌劇場の壮麗な舞台セットや衣装なども使って、喜歌劇『こうもり』全3幕を原語上演。生の迫力を体験してもらおうと小学生を招待した特別演出の公演も行いました。

音楽監督・指揮: 小澤征爾 指揮: 村上寿昭 演出: ディヴィッド・ニース 管弦楽: 小澤征爾音楽塾オーケストラ 合唱: 小澤征爾音楽塾合唱団

25日(月) (冠) M "DRAMATIC LIBERTY" tour2016加藤ミリヤ

26日(火) 冠 M 舟木一夫コンサート2016

26日(火) 园 S 柳家小三治·柳家三三親子会

28日(木)、29日(金・祝)冠 S 京都労演4月例会 無名塾「おれたちは天使じゃない」

29日(金·祝)(主M 京響クロスオーバー フローズンプラネットinコンサート

30日(±) 冠 M ウィーン少年合唱団

30日(土) ③ S チャリティトーク&コンサート「手渡したい大きな有難う」

#### 5月 MAY

1日(日) 🕅 M 京都男声合唱団 第34回演奏会

1日(日) 園 S バッハ平均律クラヴィーア曲集全2巻全曲演奏会 ~ 48人48色~

2日(月) 📶 M ゴジラ音楽祭in京都~伊福部昭 没後10年に寄せて~

3日(火・祝) 园 M 第20回KGA 合唱の集い

5日(木·祝) ② S 端午の節句にタンゴの音楽会 タンゴアストロリコ 25周年記念コンサート

6日(金) 図 M フォレスタコンサート2016 in 京都

6日(金) 図 N 京都、聚楽第、幻のキリシタン音楽

7日(土) 园 M 南こうせつ&京都市交響楽団 スペシャルコンサート

7日(土)~9日(月)(冠) S

14日(土)、15日(日)園 S FINAL LEGENDIV ELECTRIC KALEIDO-JAPONESQUE

14日(±)、15日(日) (主) N ハイバイ「おとこたち」

15日(日) 園 M サワダ音楽院 第66回発表会

16日(月) 園 M 坂本冬美30周年記念コンサートツアー 2016 17日(火) 主 N 第330回 市民寄席 22日(日)(冠) | M| 第16回 ヒューマンふれあいコンサート

22日(日) 🗟 S 太田裕美 コンサート2016

23日(月) 冠 M 綾小路きみまろ 爆笑!! スーパーライブ2016

25日 $_{(水)}$  ( ) ( ) 「三山ひろし一座」 民音特別公演 爆笑人情喜劇と昭和歌謡 ヒット・パレード

| 主 主催事業 | 図 冠事業 | M メインホール | S サウスホール | N ノースホール | R ローム・スクエア | O 岡崎エリア

28日(土)、29日(日) 冠 M S N 第53回 京都合唱祭

31日(火) 園 N 0才からのジャズコンサート

#### 6月 JUNE

1日(水)、2日(木)(主) M 能の世界へおこしやす - 京都薪能鑑賞のために-

3日(金) ② 医 佐竹律香シャンソン・リサイタル - フランス・イタリア・ドイツ・・・愛の歌ー

5日(日) 冠 M 京都新聞トマト倶楽部 Rock'n Boogie Night

5日(日) 園 S 「原美香 with Friends」パレエリサイタル8日(水) 園 M ANRI TOUR LIVE 2016

12日(日) 剧 M ブラスコンサート2016 吹奏楽祭京都

14日(火) 園 M 五木ひろしコンサート2016

16日(木) 憲 M JUJU HALL TOUR 2016 -WHAT YOU WANT-

18日(土)
(土)
(土)
(土)
(土)
(エルリー)
(

19日(日) 図 S 京都産業大学グリークラブ創部50周年記念コンサート[男声合唱団ARCHER 第7回演奏会]

24日(金) 図 S 新人演奏会~同志社女子大学音楽学科第64回卒業生によるジョイントコンサート~

24日(金)~26日(日) 図 N 劇団しようよ「こっちを向いて、みどり」

25日(土)、26日(日) 図 M 髙橋真梨子コンサート 25日(土)、26日(日) 図 S 立川談春 独演会2016

28日(火)、29日(水) ি M 倖田來未 KODA KUMI LIVE TOUR 2016 ~ Best Single Collection ~

### 劇場をもっと身近に。

ロームシアター京都では、飲み物を飲みながら読書や勉強などが できるブック&カフェ、公演前後の語らいを楽しむことのできる レストラン、エリア周遊に便利なレンタサイクル、クローク、京都 トラベルインフォメーションなどのサービスをご利用いただけます。 また、"ほんものとの出会いと賑わいの創造"をコンセプトに開催 するマルシェやトークイベントなど、日々の生活を豊かにする イベントも数多く開催。子どもから大人まで、心を動かすものとの 出会いを、どうぞお楽しみください。



### イベントをこれまでにも多数開催。







門川大作 京都市長

今年1月のリニューアルオープンから半年間、多くの方々に御来 場いただきました。誠にありがとうございます。

私もたくさんの舞台を拝見しました。日常を忘れて心の底から笑 える舞台、磨き抜かれた芸や技に魂が揺さぶられる公演など、今で 文化芸術活動は、人々の生活を豊かにし、生きる力を与えてくれる ものだと改めて確信しました。

公演のない日も憩いの場として、コーヒーを飲む、ゆっくり本を 読む、語らい合うなど、思い思いに集い、楽しんでいただくことが できるのも魅力の一つ。ブック & カフェ、レストランは連日満員 御礼!新たな出会いや交流が生まれるイベントも続々開催してい

また、近隣施設と連携して大規模学会などの受入れも進めており、 岡崎地域の MICE 拠点としても重要な役割を果たし

1年間にわたるオープニング事業もちょうど折り返し地点。今後 とも新たな「文化の殿堂」ロームシアター京都をぜひ五感で体感し

#### ■ 使用写真クレジット

開館記念式典・記念公演、能楽特別公演、市長写真 ® 渡辺真也/オペラ「フィデリオ」、市民寄席、ロシア国立ワガノワ・バレエ・アカデミー「くるみ割り人形」、京響クロスオーバー ® 佐々木卓男/八花絢爛、日本舞踊特別公演 ® ハヤシフォート 搬入プロジェクトー京都・岡崎計画− © 山城大督/ FINAL LEGEND Ⅳ ◎「FINAL LEGEND」公演事務局/ローム ミュージック フェスティバル 2016 ◎ 大澤正(提供:公益財団法人 ローム ミュージック ファンデーション) 談ス ®matron2016、ハイバイ「おとこたち」® 引地信彦/ KYOTO EXPERIMENT 京都国際舞台芸術祭 2016 SPRING 松本雄吉 × 林慎一郎『PORTAL』® 井上嘉和/小澤征爾音楽塾オペラ・プロジェクトXⅥ京都公演 ® 大窪道治

#### ロームシアター京都とは

2016年1月10日、50余年にわたり親しまれた京都会館がリニューアルオープン。 京都市に本社を置くローム株式会社と京都市が50年間の命名権契約を結び、 「ロームシアター京都」という新しい名を得て、京都における文化芸術の創造・発信 拠点として人々の暮らしと芸術がつながる新しい「劇場文化」をつくり出す。

#### お問合せ ロームシアター京都

〒606-8342 京都市左京区岡崎最勝寺町13 TEL: 075-771-6051(代表) FAX: 075-746-3366 http://rohmtheatrekyoto.jp/

#### highlight 特別版

編集ディレクション: 竹内厚 アートディレクション・デザイン: 山田正江 編集:ロームシアター京都(橋本裕介、武田知也)

発行:ロームシアター京都(公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団)

発行日: 2016年7月15日(金) 禁・無断転載