

ロシア国立

ワガノワ・バレエ・アカデミー くるみ割り人形

〈全三幕 エピローグ付〉

Vaganova Ballet Academy "The Nutcracker"

音楽：P.I.チャイコフスキー
振付：ワシリー・ワイノーネン
指揮：ワレリー・オフシャニコフ
演奏：京都市交響楽団
合唱：京都市少年合唱団

京都市交響楽団の
演奏が彩る、豪華な舞台！

数々の世界的ダンサーを輩出する
バレエ・アカデミーによる伝統の舞台
ワガノワのくるみが京都初登場！

2016年

1月30日(土) 17:00開演(16:15開場)

19:30終演予定(第1幕:約30分/第2幕:約25分/第3幕:約50分/休憩2回)

ロームシアター京都 メインホール 2016年1月10日オープン!

S 9,000円 A 8,000円 B 6,000円 C 4,000円 D 2,000円* (全席指定/税込)

*一部舞台が見えにくい場合がございます

4歳以上入場可

【お問合せ】ロームシアター京都 開設準備室 TEL.075-746-3355 (土日祝、年末年始を除く 9:00~17:00) <http://rohmtheatrekkyoto.jp/>

2015年
8/15(土)
一般発売開始

世界中で愛され、大人も子どもも楽しめる、 最も有名なバレエ作品を新しい劇場で!



1892年の初演以来、引き継がれた歴史 「ワガノワの十八番」

帝政時代のロシアで生まれた「くるみ割り人形」。1892年、世界が誇るマリインスキー劇場で帝室バレエ団(現マリインスキー劇場バレエ)と帝室バレエ学校(現ワガノワ・バレエ・アカデミー)によって初演され、その後120年以上にわたり「ロシア冬の芸術祭」のメイン・イベントとして世界中から多くの観客を集めています。近年は「ワガノワ・バレエ・アカデミー」のメンバーのみによって上演されることも多く、アカデミーは「くるみ割り人形」に欠かせない存在となっています。



「くるみ割り人形」ストーリー

世界中で大人から子どもまで愛されるストーリー、
チャイコフスキーの美しい音楽とともに
クリスマスの夜、パーティーに次々と客がやってくる。そこで、ドロッセルマイヤーは人形劇を始める。マーシャ(クララ)は、くるみ割り人形をプレゼントされる。
招待客が帰った後、マーシャはくるみ割り人形を抱いて眠る。12時の鐘。大広間のクリスマス・ツリーにねずみたちが集まり、マーシャをおびえさせる。くるみ割り人形はおもちゃの兵隊を率いてねずみたちと戦う。ねずみたちがいなくなると、ドロッセルマイヤーは少女マーシャとくるみ割り人形をプリンセス・マーシャと王子に変身させる。
2人は雪の精に見守られながら、夢の国へと向かい・・・
各国の踊りや有名な花のワルツに彩られた少女マーシャの成長物語。

世界最高峰のバレエ・アカデミー

「ロシア国立ワガノワ・バレエ・アカデミー」とは

ロシアのクラシック・バレエの源泉といわれるバレエ・アカデミー。クラシック・バレエ界で現在、世界最高峰に位置するマリインスキー・バレエやボリショイ・バレエのダンサー達のほとんどが、同アカデミーの卒業生であることがその最大の理由です。1738年にセント・ペテルブルク(現サンクトペテルブルク)に帝室バレエ学校として創立され、ロシア最古の277年の歴史と伝統を持っています。優れたダンサーの育成のみならず、指導者の育成にも力を注ぎ、その権威を維持し続けています。ニジンスキー、パブロフ、ヌリエフ、パリシニコフ、ルジマートフ、ウシニコフなど、同アカデミーが輩出した世界的ダンサーは枚挙にいとまがありません。

指揮:ワレリー・オブシャニコフ

ワガノワ・バレエ・アカデミー音楽監督。マリインスキー劇場客演指揮者として、マリインスキー劇場にて、数多くのオペラやバレエを指揮。ワガノワ・バレエ・アカデミーの「くるみ割り人形」も数多く指揮している。その他ロシア国内のみならず、海外でも活躍。ここ最近(日本)では世界バレエフェスティバル、東京バレエ団なども指揮している。

演奏:京都市交響楽団

日本唯一の自治体直営オーケストラとして1956年に創立。音楽鑑賞教室や福祉施設への訪問演奏等にも取り組み、「第25回京都府文化賞特別功労賞」等受賞。2008年4月に12代常任指揮者に広上淳一が就任。2014年4月からは、常任指揮者兼ミュージック・アドヴァイザーに広上淳一、常任首席客演指揮者に高関健、常任客演指揮者に下野竜也が就任。文化芸術都市・京都にふさわしい「世界に誇れるオーケストラ」を目指して更なる前進を図っている。

合唱:京都市少年合唱団

昭和33年に公立初の少年合唱団として創立。市内から総勢200名超の団員が集う。3つの縦割組と選抜組「響」などグループ活動も充実。団員同士の切磋琢磨により合唱への情熱や向上心を高め、全団員の更なる成長・飛躍を目指している。



- 〒606-8342 京都市左京区岡崎最勝寺町13
- 京都市営地下鉄東西線「東山」駅下車2番出口から徒歩約8分
 - 京阪電鉄「神宮丸太町」駅下車2番出口から徒歩約13分
 - 京阪電鉄「三条」駅下車「三条京阪前」バス停から市バス5系統「岡崎公園 美術館・平安神宮前」下車徒歩約5分
 - 阪急「河原町」駅下車「四条河原町」バス停から市バス32系統・46系統「岡崎公園 ロームシアター京都・みやこめっせ前」下車すぐ

一般発売 8月15日(土) 10:00~
 フレンズ会員先行発売 8月8日(土) 10:00~
 フレンズ会員募集中! 登録無料!
(オンラインのみ) 詳細は、ロームシアター京都のWEBサイトへ

京都コンサートホールClub会員・京響友の会会員先行発売 8月8日(土) 10:00~

チケット取扱

- オンラインチケット【24時間購入可】 ※要事前登録(無料)
(詳しくは、ロームシアター京都または京都コンサートホールのWEBサイトへ)
- 京都コンサートホール チケットカウンター TEL.075-711-3231
(窓口・電話とも10:00~17:00/第1・3月曜日休館 ※休日の場合は翌日)
- チケットぴあ TEL.0570-02-9999【Pコード:445-870】 <http://t.pia.jp/>
- ローソンチケット TEL.0570-084-005【Lコード:52064】 <http://l-tike.com/>
TEL.0570-000-407 (オペレーター対応 10:00~20:00)
- イープラス <http://eplus.jp/>

※プレイガイドでの取扱については各プレイガイドにお問合せください

お問合せ (チケットの取扱はありません)

ロームシアター京都 開設準備室
 TEL.075-746-3355(土日祝、年末年始を除く9:00~17:00)
<http://rohmtheatreyokoto.jp/>

※4歳未満のお子様のご入場はご遠慮ください。
 ※やむを得ない事情により、演目・出演者等が変更となる場合があります。あらかじめご了承ください。

託児サービス 《要事前予約》

この公演では、託児サービスがご利用いただけます。
 詳細は、ロームシアター京都
 (TEL.075-746-3355)
 までお問合せください。

京都会館の歴史を受け継ぎ、 リニューアルオープンする「ロームシアター京都」

50年以上にわたり親しまれてきた京都会館が、2016年1月10日に「ロームシアター京都」として生まれ変わります!約2,000名(メインホール)、約700名(サウスホール)、約200名(ノースホール)を収容可能な3つのホールに加え、レストランやブック&カフェなどを備えた「パークプラザ」、人々の憩いの場となる中庭「ローム・スクエア」を新設し、京都の新たな文化芸術の創造・発信拠点となることを目指しています。

