

highlight

2016年(平成28年)1月10日の劇場オープンより1年にわたり開催してきました、ロームシアター京都オープニング事業が終了し、この間、たくさんの方々にご来場いただきました。ブック&カフェやレストランなども含めた来館者は、1年間で約250万人。ロームシアター京都は、観劇だけに留まらず人々が“参加する”新しい広場として、劇場の可能性を広げています。

ロシア・オペラの頂点、マリインスキー劇場が京都初公演。
待ちに待った本格オペラの上演に酔いしれる。



フレリー・ゲルギエフ 芸術総監督・指揮 マリインスキー・オペラ 『エフゲニー・オネーギン』

10月8日(土) メインホール

ロシアの世界的なオペラハウス「マリインスキー劇場」による京都初公演。マリインスキー・オペラの芸術総監督ゲルギエフがレパートリーから厳選した自信作、チャイコフスキーの「エフゲニー・オネーギン」を上演しました。しかも、演出はステパニユクによる最新演出。本場ロシアのソリストたちによるエネルギーあふれる歌声と、ゲルギエフの指揮による名演奏に、拍手とブラボーがいつまでも鳴り止みませんでした。

指揮：フレリー・ゲルギエフ、管弦楽：マリインスキー歌劇場管弦楽団、合唱：マリインスキー歌劇場合唱団、オネーギン：アレクセイ・マルコフ、タチヤナ：マリア・バヤンキナ、レンスキー：エフゲニー・アフメドフ、オルガ：エカテリーナ・セルゲイエワ、グレーミン侯爵：エドワード・ツァンガ ほか

ミュージカル『わたしは真悟』

12月23日(金・祝)–25日(日) メインホール

メインホールで初めてとなった本格的なミュージカルの上演は、1980年代に連載された椋図かずおの伝説的長編SFマンガを舞台化するという挑戦的な試みとなりました。

小学生男女の命がけの逃避行に、彼らの子どもとして自我に目覚める産業用ロボットが、ネットワークを通じて自ら進化し人間の制御を越えていくという荒唐無稽な物語。子どもが大人へと変わっていく過程で見せる生のきらめき、残酷さ、そして「人間とは何か」という普遍的なテーマを、多彩なクリエイター陣が鮮やかに浮かび上がらせた。

原作：椋図かずお『わたしは真悟』（小学館刊）
脚本：谷 賢一、音楽：トクマルシューゴ/阿部海太郎、歌詞：青葉市子
演出・振付：フィリップ・ドゥックフレ
出演：高畑充希、門脇 麦、小関裕太、大原櫻子、成河 ほか



“人間”とは何か——
椋図ワールドの舞台化に、
高畑充希×門脇麦のW主演で挑んだ本格ミュージカル。

京都バレエ界の総力が結集！



深川秀夫版『白鳥の湖』全幕公演 11月20日(日) メインホール

演出・振付に深川秀夫を迎え、創立60周年となる京都市交響楽団の生演奏にのせてチャイコフスキー『白鳥の湖』全幕を一挙上演しました。白鳥、黒鳥を別々のダンサーが演じるなど、公募オーディションで集められた京都ゆかりの97名のダンサーが熱演。全4幕を2時間半に濃縮した深川秀夫ならではのドラマティックでスピーディな演出もあって、京都バレエ界の現在地と未来が凝縮された記念碑的な公演となりました。

構成・演出・振付：深川秀夫、指揮：園田隆一郎、管弦楽：京都市交響楽団



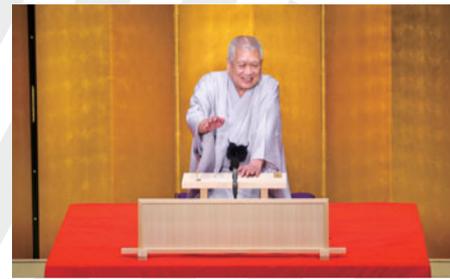
東京音大・京都芸大による 吹奏楽の祭典 in KYOTO !



新国立劇場 高校生のためのオペラ鑑賞教室・関西公演『フィガロの結婚』全4幕



ワガノワ・バレエ・アカデミー ワークショップ



第333回 市民寄席



伊藤若冲生誕300年記念シンポジウム「若冲と都の美」



第25回記念大会「LIVE KIDS」
～アマチュアライブパフォーマンスフェスタ2016～

熊本へ。京都在住の 能楽師たちが動いた、特別企画。



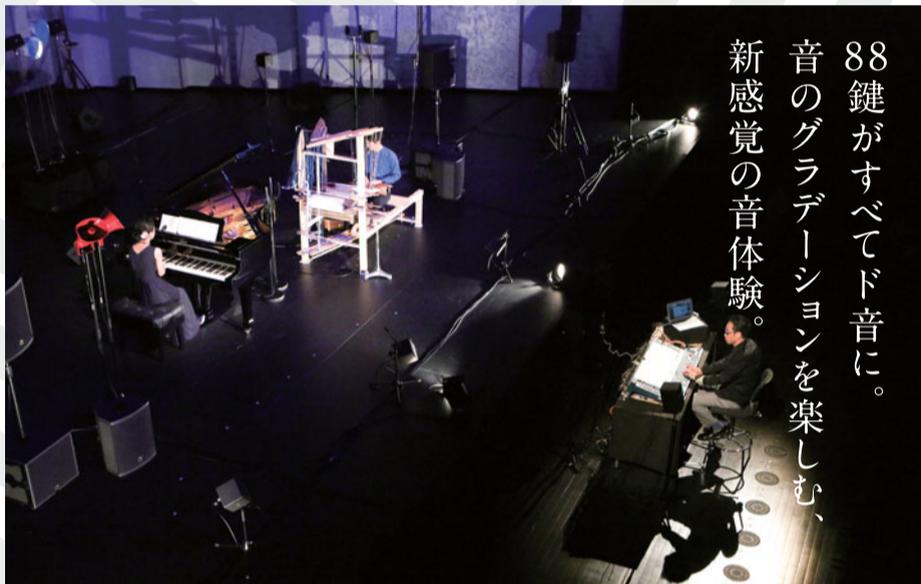
能楽チャリティ公演 ～熊本地震被災地復興のために～

8月25日(木) サウスホール

2016年4月に発生した熊本地震からの復興を支援するため、京都在住の能楽師有志による、能楽チャリティ公演を開催しました。京都の各流派の能楽師が一堂に会した舞台のほか、片山九郎右衛門によるレクチャーや能面体験、仕舞・謡のお稽古体験、能装束の展示も行いました。入場料と義援箱への寄付を合わせて、総額2,546,414円の義援金が集まり、熊本に送りました。

主催：京都在住能楽師有志

共催：京都市、ロームシアター京都(公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団)、国際交流基金京都支部



88鍵がすべてド音に。
音のグラデーションを楽しむ、
新感覚の音体験。

ロームシアター京都セレクション

『寒川晶子ピアノコンサート～未知ににじむド音の色音(いろおと)～』

9月24日(土) サウスホール

京都で生まれ育ち、音楽の源流を京都に持つ気鋭のピアニスト寒川晶子が登場。寒川の独自の発想から生まれた、すべて「ド」の音に特殊調律したピアノによる演奏が披露されました。さらに、音楽を立体的に表現する音響装置・アコースモニウム、中国の奥地に伝わる美しい音色の織機と世界初のコラボレーションによって、これまでに聴いたことのない、神秘的な音楽にホール全体が包まれました。

ド音ピアノ：寒川晶子、アコースモニウム：楢垣智也、音の織機：伊藤悟

2016年7月～12月に開催されたロームシアター京都オープニング事業等

7月 JULY

- 2日(土) 冠 S 高木知寿子 ワルシャワピアノトリオ
- 2日(土) 主 MS ROHM CLASSIC SPECIAL 作曲家について知ろう～ショパンとリストをたどって～
- 4(月) 冠 S 全日本美容技術選手権大会 京都府予選
- 8(金) 冠 M Hiromi Go Concert Tour 2016 NEW WORLD
- 9(土) 冠 S 松平定知(朗読)×松本和将(ピアノ) シリーズ 極上の「語り」と「音楽」で味わう午後 ショパン～望郷のポロネーズ
- 9(土) 冠 N 中村鶴城 琵琶リサイタル2016
- 10日(日) 主 M 東京音大・京都芸大による 吹奏楽の祭典 in KYOTO !
- 13日(水) 冠 M 福田こうへいコンサート2016 ～うた魂～
- 16日(土) 冠 M しまじろうコンサート たいようのしまの カーニバル
- 16日(土) 冠 N 劇団コロ公演『天満のとらやん』
- 17日(日) 冠 M 西本智実指揮 & 京都市交響楽団 ヴェルディ・レクイエム
- 18日(月・祝) 冠 M トリニティ・アイリッシュ・ダンス
- 18日(月・祝) 主 S 第331回 市民寄席
- 24日(日) 冠 M 京都バレエ団『ドン・キホーテ』全幕
- 24日(日) 冠 S ローム ミュージック ファンデーション 音楽セミナーコンサート2016
- 27日(水) 冠 M キエフ・バレエ タラス・シェフチェンコ記念ウクライナ国立バレエ～華麗なるクラシックバレエ・ハイライト～
- 28日(木) 冠 M 沢田研二 LIVE 2016 un democratic love
- 30日(土)～8月7日(日) 冠 M 第53回 京都府吹奏楽コンクール

8月 AUGUST

- 8日(月)～10日(水) 主 N ワガノワ・バレエ・アカデミー ワークショップ
- 9日(火) 冠 M 日本フィルハーモニー交響楽団 ロームクラシックスペシャル 日本フィル夏休みコンサート2016
- 11日(木・祝) 冠 S 人形劇団京芸 夏休み親子人形劇『ブッペン*ムジク』
- 11日(木・祝) 冠 M 京都新聞トマト倶楽部 京フィル 夏休みファミリーコンサート
- 13日(土) 冠 M 日本とウクライナの若きアーティスト達『くるみ割り人形』
- 16日(火)～18日(木) 冠 M 公益財団法人 稲盛財団主催 松山バレエ団 新『白鳥の湖』京都公演
- 21日(日) 主 S 第25回記念大会「LIVE KIDS」～アマチュアライブパフォーマンスフェスタ2016～
- 25日(木) 共 S 能楽チャリティ公演～熊本地震被災地復興のために～
- 27日(土)～28日(日) 冠 M 第66回 関西吹奏楽コンクール

9月 SEPTEMBER

- 2日(金) 主 M 京都岡崎音楽祭 OKAZAKI LOOPS 前夜祭 -SYMPHONIC EVOLUTION SPECIAL-YEN TOWN BAND ORCHESTRA
- 2日(金)～4日(日) 主 P 京都岡崎音楽祭 OKAZAKI LOOPS 『「音」をとらえる』
- 3(土) 主 M 京都岡崎音楽祭 OKAZAKI LOOPS 『LOOPS Opening』
- 3(土) 主 M 京都岡崎音楽祭 OKAZAKI LOOPS 『高木正勝 大山咲み(おおやまえみ)』
- 3(土)～4日(日) 主 S 京都岡崎音楽祭 OKAZAKI LOOPS 『VESSEL』
- 4日(日) 主 M 京都岡崎音楽祭 OKAZAKI LOOPS 『ミルフォード・グレイヴス&土取利行 パーカッションデュオ「宇宙律動」』
- 4日(日) 主 M 京都岡崎音楽祭 OKAZAKI LOOPS 『OKAZAKI LOOPS SPECIAL LIVE featuring 大橋トリオ (Opening Act : 信近エリ)』
- 4日(日) 主 N 京都岡崎音楽祭 OKAZAKI LOOPS 『蓮沼執太 OKAZAKI AMBIENT』
- 7(水) 冠 M 日本通運presents 由紀さおり・安田祥子 ファミリーコンサート 30周年記念 ～両手いっぱい詩～
- 10日(土) 冠 S Frisches Ei & ル・ヴァン エレガント Joint Concert
- 10日(土) 冠 S 第30回 京都芸術祭音楽部門 ムジカA国際音楽協会会員による『ファンタスティック・ピアノフェスティバル-ピアノ2台で訪く220指の競演』
- 11日(日) 主 S 公益財団法人京都市芸術文化協会創立35周年記念事業 京(みやこ)の文化絵巻Ⅰ～花鳥風月～
- 15日(木) 冠 M 吉 幾三 オン・ステージ2016
- 17日(土) 共 M TV&MOVIE 20周年記念『名探偵コナン』コンサート 2016 IN 京まふ
- 17日(土)～18日(日) 冠 S 和太鼓音楽祭2016秋
- 17日(土) 冠 N NPO法人音の風 ①ロームシアター京都で歌おうコンサート②ミュージックサロンコンサート
- 18日(日) 共 M ドラゴンクエスト スペシャルコンサート すぎやまこういち 交響組曲『ドラゴンクエストV』天空の花嫁
- 19日(月・祝) 冠 M MESSIAH
- 19日(月・祝) 冠 S (社)日本創作新舞踊協会 京都・滋賀大会 第14回 長月に舞う
- 20日(火) 冠 M 中村美律子デビュー 30周年記念コンサート～歌う門には福来る～
- 20日(火) 主 N 第332回 市民寄席
- 22日(木・祝) 冠 M 同志社リーダークラントズOB合唱団・カンマーフィルハーモニー京都 特別演奏会 ～男声合唱とオーケストラの共演・協演～
- 22日(木・祝) 冠 S 京都鴨川混声合唱団 第2回演奏会
- 24日(土) 冠 M 葉加瀬太郎コンサートツアー 2016 『JOY OF LIFE』
- 24日(土) 主 S ロームシアター京都セレクション『寒川晶子ピアノコンサート～未知ににじむド音の色音(いろおと)～』
- 25日(日) 主 MS ROHM CLASSIC SPECIAL 舞曲でめぐるヴァイオリンの魅力
- 25日(日) 冠 M 合唱団京都エコー『まるごとちはら』
- 25日(日) 冠 S 京大大学マンドリンオーケストラ55周年記念OB演奏会
- 26日(月) 冠 S 衣紋道高倉流たかくら会・装束劇・源氏物語(桐壺)
- 27日(火)～11月30(水) 主 MS ローム ミュージック ファンデーション×新国立劇場 オペラの扉～KNOCK THE DOOR, OPERA EXHIBITION～
- 30日(金)～10月2日(日) 冠 R 平成女鈴清音会二十周年事業 鈴建立・祇園囃子披露～平成女鈴二十歳～



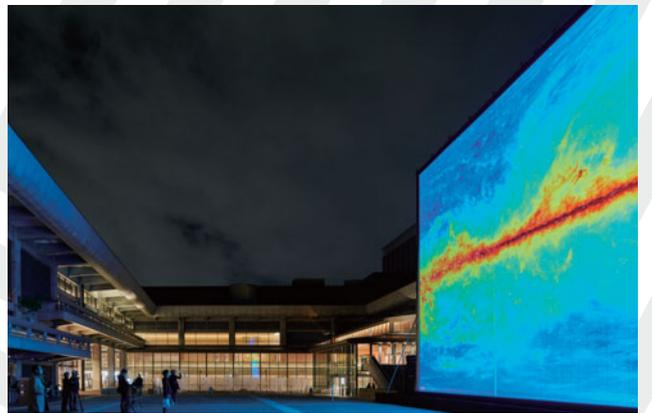
京響×YEN TOWN BANDが見せた、挑戦的な音楽祭への予感。

OKAZAKI LOOPS前夜祭 —SYMPHONIC EVOLUTION SPECIAL— YEN TOWN BAND ORCHESTRA

9月2日(金) メインホール

今年初開催となった「京都岡崎音楽祭OKAZAKI LOOPS」の前夜祭として、京都市交響楽団とトップアーティストが共演する「SYMPHONIC EVOLUTION」のスペシャルヴァージョンを開催しました。2015年に復活した、小林武史プロデュースのバンドYEN TOWN BANDと京都市交響楽団のコラボレーション、さらに、Salyu、藤巻亮太といった豪華ゲストも登場。京都から発信する、斬新で贅沢な音楽祭を予感させるステージとなりました。

出演：YEN TOWN BAND(CHARA、小林武史、名越由貴夫、他)、Salyu、藤巻亮太、広上淳一(指揮)、京都市交響楽団(管弦楽)



KYOTO EXPERIMENT 京都国際舞台芸術祭 2016 AUTUMN (池田亮司『the radar [kyoto]』)



KYOTO EXPERIMENT 京都国際舞台芸術祭 2016 AUTUMN (庭劇団ベニノ『地獄谷温泉 無明ノ宿』2016)



駆け巡った2日間—まったく新しい音楽祭が京都岡崎に誕生！

京都岡崎音楽祭 OKAZAKI LOOPS

9月3日(土)、4日(日) メインホール サウスホール ノースホール 岡崎地域

劇場、美術館、動物園、公園に平安神宮など、数々の文化施設が集まる岡崎エリアを舞台にした、新しい音楽フェスティバルが立ちあがりました。音楽ライブやダンス公演、トークショー、伝統工芸ワークショップ、アート展示といったジャンルを越境したプログラムで、観客は岡崎エリアを文字通り「ループ」(回遊)することに。地域のポテンシャル、音楽の新たな可能性を体感する濃密な2日間となりました。

プログラム・ディレクター：首藤康之(ダンス)、高木正勝(音楽)、名和晃平(美術)、広上淳一(クラシック音楽)、細尾真孝(伝統工芸)
(写真左上から時計回りに)「LOOPS Opening」、「ミルフォード・グレイヴス&土取利行 パーカッションデュオ「宇宙律動」」、「VESSEL」、「進沼執太 OKAZAKI AMBIENT」、「高木正勝 「大山咲み(おみやまき)」」、「OKAZAKI LOOPS SPECIAL LIVE featuring 大橋トリオ (Opening Act: 信近エリ)」



五感で感じる和の文化事業 創生劇場『やわらかなかぐら』



京(みやこ)の文化絵巻Ⅰ～花鳥風月～

主 主催事業 冠 冠事業 共 共催事業 M メインホール S サウスホール N ノースホール R ローム・スクエア P プロムナード MS ミュージックサロン

10月 OCTOBER

- 1日(土) 主 S 伊藤若冲生誕300年記念シンポジウム「若冲と都の美」
- 8日(土) 主 M フレリー・ゲルギエフ 芸術総監督・指揮 マリンスキー・オペラ「エフゲニー・オネーギン」
- 9日(日) 冠 M AI THE BEST TOUR
- 9日(日)～10日(月・祝) 冠 S マジックバザール
- 10日(月・祝) 冠 M DAICHI MIURA LIVE TOUR 2016 (RE)PLAY
- 15日(土) 冠 S 松平定知(朗読)×松本和将(ピアノ) シリーズ 極上の「語り」と「音楽」で味わう午後 ベートーヴェン～我が不滅なる愛
- 16日(日) 冠 S 合唱団(ロンド・ハルモニア)35周年記念演奏会
- 17日(月) 冠 M ユニコーン ツアー 2016 『第三パラダイス』
- 22日(土)～23日(日) 主 S KYOTO EXPERIMENT 京都国際舞台芸術祭 2016 AUTUMN
こどもとおとなの演劇祭 プレイ!パーク バカラクラウン『ぶすぶす』
- 22日(土)～24日(月) 主 N KYOTO EXPERIMENT 京都国際舞台芸術祭 2016 AUTUMN マーク・テ「Baling(バリン)」
- 22日(土)～11月13日(日) 主 R KYOTO EXPERIMENT 京都国際舞台芸術祭 2016 AUTUMN researchlight 「河童と、ふたたび」
- 23日(日) 主 R KYOTO EXPERIMENT 京都国際舞台芸術祭 2016 AUTUMN
こどもとおとなの演劇祭 プレイ!パーク Little seeds 『Little seeds 移動遊園地 vol.1』
- 26日(水)、28日(金) 主 M 新国立劇場 高校生のためのオペラ鑑賞教室・関西公演『フィガロの結婚』全4幕
- 28日(金)～30日(日) 主 N KYOTO EXPERIMENT 京都国際舞台芸術祭 2016 AUTUMN ルイス・ガレー「EL LUGAR IMPOSIBLE(不可能な場所)」
- 29日(土) 冠 M TULIP 45th Memorial Tour "it remembers"
- 30日(日) 冠 M 同志社交響楽団 第88回定期演奏会
- 31日(月) 冠 M 沢田研二 LIVE 2016 un democratic love

11月 NOVEMBER

- 1日(火) 共 M 古典の日フォーラム2016
- 1日(火)～6日(日) 主 S KYOTO EXPERIMENT 京都国際舞台芸術祭 2016 AUTUMN 池田亮司『Ryoji Ikeda: concert pieces』
- 1日(火)～6日(日) 主 R KYOTO EXPERIMENT 京都国際舞台芸術祭 2016 AUTUMN 池田亮司『the radar [kyoto]』
- 2日(水) 冠 M ロームクラシックススペシャル 熊本マリピアノコンチェルト ～華麗に、ダイナミックに～
- 3日(木・祝) 冠 M T.M.R. LIVE REVOLUTION'16 -Route 20- TOUR
- 5日(土) 冠 M 第68回 松本バレー団公演『椿姫』
- 9日(水)～13日(日) 主 N KYOTO EXPERIMENT 京都国際舞台芸術祭 2016 AUTUMN 庭劇団ベニノ『地獄谷温泉 無明ノ宿』
- 12日(土) 冠 M FUMIYA FUJII CONCERT TOUR 2016 大人ロック
- 12日(土) 主 MS ROHM CLASSIC SPECIAL トランペットの魅力、再発見!～ロシア音楽・ロマン派の旅～
- 13日(日) 冠 M 鈴江昭記念ウインドオーケストラ演奏会2016
- 14日(月) 冠 M 中村勘九郎、中村七之助『錦秋特別公演2016』

- 16日(水) 冠 M 30周年記念 島津亜矢コンサート ありがとう～30年の想いを込めて～
- 16日(水) 主 N 第333回 市民寄席
- 20日(日) 主 M 公益財団法人京都市芸術文化協会創立35周年記念事業 深川秀夫版『白鳥の湖』全幕公演
- 23日(水・祝) 冠 M ディズニー・オン・クラシック～まほうの夜の音楽会2016～
- 23日(水・祝) 冠 S 第30回 京都芸術祭音楽部門 ムジカA国際音楽協会会員による『魅惑のオペラハイライトシリーズIV』
- 26日(土) 主 S 五感で感じる和の文化事業 創生劇場『やわらかなかぐら』
- 27日(日) 冠 M 京都府次世代等古典芸能普及促進公演 吟詠・剣詩舞道祭『吟と舞』
- 27日(日) 冠 S 小山実稚恵ピアノリサイタル
- 28日(月) 冠 M THE YELLOW MONKEY SUPER JAPAN TOUR 2016 -SUBJECTIVE LATE SHOW-

12月 DECEMBER

- 3日(土) 冠 S 京都ゲヴァントハウス合唱団第41回定期演奏会 アグネス・グロスマンが誘う「ウィーンの調べ」
- 3日(土)～4日(日) 冠 N 福山俊朗プロデュース syubiro theater 第1回公演『墓穴』
- 3日(土)～3月23日(木) 主 MS 小澤征爾音楽塾展
- 4日(日) 主 M 京響プレミアム 岸田繁 交響曲第一番 初演
- 4日(日) 冠 S 第30回 京都芸術祭音楽部門 魅惑のフルート音楽をあつめて…
- 6日(火) 冠 M UNISON SQUARE GARDEN TOUR 2016 「Dr.lzzy」
- 7日(水) 冠 M 水森かおりコンサート～歌謡紀行～
- 8日(木) 冠 M BUCK-TICK TOUR アトム 未来派 No.9
- 10日(土) 冠 M STARDUST REVUE 35th Anniversary Tour 「スタ☆レビ」
- 10日(土) 冠 S 江藤ゆう子 昭和を歌う
- 11日(日) 冠 S 第55回 三味線組歌演奏会
- 13日(火) 冠 M しまじろうコンサート しまじろうとクリスマスのねがごと
- 17日(土) 冠 M 高関健指揮&京都市交響楽団 ベートーヴェン「第九」
- 18日(日) 冠 M 合唱って楽しい!! -富岡健と創る新しい音楽空間-
- 18日(日) 冠 N 関西フルートオーケストラ クリスマスコンサート
- 23日(金・祝) 冠 S 京都フィルハーモニー室内合奏団 はじめてのクラシックコンサートシリーズVol.15 ちびっこクリスマス
- 23日(金・祝)～25日(日) 主 M ミュージカル『わたしは真悟』
- 31日(土) 冠 M 角松敏生 Toshiki Kadomatsu Performance Close out 2016 & Ring in The New Season ～ Special Countdown ～

パークプラザでも多彩なプログラムが続々。 ロームシアター京都は、“参加する”劇場へ!

アート・日本の暮らしを中心にセレクトされたブック&カフェ、京都の伝統工芸品を中心にこだわりの商品を取りそろえたクラフト雑貨、終演前後の語らいを楽しむことのできるレストラン、エリア周遊に便利なレンタサイクル、クロークや京都トラベルインフォメーションなどのサービス……ロームシアター京都の楽しみ方はさまざまです。

また、日々の生活を豊かにするトークやマルシェイベント、「劇場文化」にまつわる企画など、ひとと劇場、演目、地域をつなぐ多彩なプログラムを多数開催しています。子どもから大人まで、心を動かすものとの出会いをどうぞお楽しみください。



SAPEUR=サブールとは、コンゴ共和国からやってきたおしゃれ紳士集団。劇場のいろんな場所を使った撮影会も盛り上がりました。

コンゴ共和国のおしゃれ紳士集団「SAPEUR (サブール)」によるトークショー・サイン会・撮影会



ワークショップ「べったんスタンプオーナメント」



「楳図かずおの恐怖ぬりえ」ぬりえ体験



researchlight「河童と、ふたたび」レクチャー



楳図かずおの『わたしは真悟』展



対談 池澤夏樹 × 木ノ下裕一「古典と向き合う - 文学と演劇 -」



SUNSET SUNDAY @ KYOTO MODERN TERRACE



活版オリジナルノートを作ろう



京の手づくりマルシェ



子どもとおとなの演劇祭 プレイ!パーク Little seeds「Little seeds 移動遊園地 vol.1」

2016年7月～12月にパークプラザで開催されたイベント

【公演関連イベント】

- ・ロームシアター京都セレクション プレイイベント 寒川晶子 トイピアノ・ミニコンサート 8月27日(土)
- ・Little seeds 移動遊園地vol.1 プレイイベントワークショップ「べったんスタンプオーナメント」8月28日(日)
- ・京都岡崎音楽祭 OKAZAKI LOOPS ディレクターズトーク 9月4日(日)
- ・ミュージカル『わたしは真悟』プレイイベント「楳図かずおの恐怖ぬりえ」ぬりえ体験 9月17日(土)、18日(日)、12月3日(土)、11日(日)、17日(土)
- ・researchlight「河童と、ふたたび」トーク 10月22日(土)
- ・researchlight「河童と、ふたたび」レクチャー 植島啓司 聖地の原初形態 11月9日(水)
- ・『やわらかなぐら』上演記念 いしいしんじの「やわらかなとく」11月23日(水・祝)
- ・「楳図かずおの『わたしは真悟』展」in ロームシアター京都 12月1日(木)～25日(日・祝)

【トークイベント】

- ・『歌う建築を聴く - architecture singing』クローズングイベント これからの写真家、これからの書店 - 1+1=3にする 7月2日(土)
- ・トークイベント「しよてんでしよてん」7月18日(月・祝)
- ・コンゴ共和国のおしゃれ紳士集団「SAPEUR」によるトークショー・サイン会・撮影会 7月30日(土)
- ・西内ひろ×大島央照「#PASSPORT BOOK vol.1 in CUBA」トークイベント 8月6日(土)
- ・Chocomoo ライブイベント & トークショー・サイン会 8月20日(土)
- ・川上シュン「between art and design」トークセッション & サイン会 8月20日(土)
- ・トークイベント「だれでも、どこでも、クリエイティブに働く、生きる。 - YADOKARIに聞く、ミニマルライフの始めかた -」8月26日(金)
- ・トークイベント 伊礼智の住宅デザイン学校 書版 9月9日(金)
- ・高山なおみ「帰ってきた 日々ごはん②」高山なおみ×鈴木潤トークイベント 10月1日(土)
- ・対談 池澤夏樹×木ノ下裕一「古典と向き合う - 文学と演劇 -」11月6日(日)
- ・写真家 ション・ロットマン トーク & サイン会 12月3日(土)
- ・『朝日焼十五世 松林豊斎 つなぐ心、つなぐ技。朝日焼の四百年』トークイベント 12月4日(日)

ミュージカル『わたしは真悟』の上演を記念し、原作者の楳図かずお氏の複製原画や貴重な仕掛け扉画、イラストの巨大パネルなどを展示しました。

【その他ワークショップなど】

- ・御朱印帳づくりワークショップ ～マイ御朱印帳で祇園祭の山鉾の朱印を集めよう～ 7月16日(土)
- ・SUNSET SUNDAY @ KYOTO MODERN TERRACE 7月17日(日)、7月31日(日)、8月28日(日)、9月25日(日)、10月23日(日)、10月30日(日)
- ・Storyville in 京都岡崎 蔦屋書店 9月24日(土)
- ・花(hana)×彩(iro)×葉(ha)～秋の彩りをいけてみよう(いけばなデモンストレーション)10月30日(日)
- ・『朝日焼十五世 松林豊斎 つなぐ心、つなぐ技。朝日焼の四百年』写真展示 12月1日(木)～12月11日(日)
- ・活版オリジナルノートを作ろう 12月23日(金)
- ・京の手づくりマルシェ 第4回 7月23日(土)、第5回 8月27日(土)、第6回 9月24日(土)、第7回 10月22日(土)、第8回 11月26日(土)、第9回 12月24日(土)
- ・岡崎おいな市 第1回 9月17日(土)、18日(日)

Kyoto Jazz Massive 沖野修也氏プロデュースによる、ここでしか体験できない DJ パーティー。夏から秋にかけて日曜日の夕暮れを演出しました。

本来のものづくりを伝えること、作り手の顔が見えることをテーマに毎月開催中。

メッセージ

平竹耕三(ロームシアター京都 館長)

「こんなホールは日本のどこにもない。ステージに立つと和の雰囲気を感じられる素晴らしいホールですね」「大ファンのミュージシャンが京都に来てくれてほんとに嬉しかった」

こうしたお褒めの言葉をたくさんいただきました。出演者や関係者、足を運んでくださった多くの皆様、本当にありがとうございます。

開館からまもなく1年3ヵ月。改めてオープニング事業を振り返りますと、能楽や日本舞踊などの伝統芸能、オペラやバレエ、ミュージカル、演劇など多種多様な公演のほか、冠事業として日本を代表する

ミュージシャンによる京都公演、市民の皆様の華やかなステージなどが現実のものとなりました。

パークプラザでも、普段づかいのブック&カフェにちょっとよそゆきのイベント開催と、新しいスタイルの公共劇場「日常生活とともにある劇場」に一歩ふみ出すことができました。

いよいよこれから真価が問われるときです。つねに時代を先取りしつつも、皆様に可愛がっていただける劇場を目指していきます。どうぞお楽しみに。



■ 使用写真クレジット

ワレリー・ゲルギエフ 芸術総監督・指揮マリンスキー・オペラ『エフゲニー・オネーギン』/ 第333回 市民寄席◎佐々木卓男、ミュージカル『わたしは真悟』/ KYOTO EXPERIMENT 京都国際舞台芸術祭 2016 AUTUMN 庭劇団ベニノ『地獄谷温泉 無明ノ宿』2016◎井上嘉和、深川秀夫版『白鳥の湖』全幕公演/ 公益財団法人京都市芸術文化協会創立 35 周年記念事業 京(みやこ)の文化絵巻Ⅰ～花鳥風月～◎テス大阪、ロームシアター京都セレクション「寒川晶子ピアノコンサート～未知ににじむド音の音色(いろおと)～」◎田口まき、KYOTO EXPERIMENT 京都国際舞台芸術祭 2016 AUTUMN 池田亮司『the radar [kyoto)』◎浅野豪、新国立劇場 高校生のためのオペラ鑑賞教室・関西公演『フィガロの結婚』全4幕◎寺司正彦(提供:新国立劇場)、五感で感じる和の文化事業 創生劇場『やわらかなぐら』◎守屋友樹、コンゴ共和国のおしゃれ紳士集団「SAPEUR (サブール)」によるトークショー・サイン会・撮影会◎八木夕菜(提供:京都岡崎 蔦屋書店)

ロームシアター京都とは

2016年1月10日、50余年にわたり親しまれた京都都会館がリニューアルオープン。京都市に本社を置くローム株式会社と京都市が50年間の命名権契約を結び、「ロームシアター京都」という新しい名を得て、京都における文化芸術の創造・発信拠点として人々の暮らしと芸術がつながる新しい「劇場文化」をつくり出す。

お問い合わせ ロームシアター京都

〒606-8342 京都市左京区岡崎最勝寺町13
TEL 075-771-6051(代表)
FAX 075-746-3366
http://rohmtheatreyokyo.jp/

highlight 特別版

編集ディレクション:竹内厚
アートディレクション・デザイン:山田正江
編集:ロームシアター京都(橋本裕介、武田知也)
発行:ロームシアター京都(公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団)
発行日:2017年3月20日(月) 禁・無断転載